

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Краснодарский государственный институт культуры»

ПРИНЯТО
решением Ученого совета
«27» августа 2020 г.
(протокол № 9)

УТВЕРЖДАЮ:


Ректор Зенгин С.С. Зенгин
августа 2020 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ
«ЧТЕНИЕ. БИБЛИОТЕКА. ТВОРЧЕСТВО»**

Краснодар
2020

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует условия и порядок проведения Всероссийского конкурса «Чтение. Библиотека. Творчество» (далее – Конкурс), а также общие критерии отбора конкурсных работ.

1.2. Организатором Конкурса является ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации задач, определенных «Основами государственной культурной политики», «Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р, Национальным проектом «Культура» (2019 – 2024 гг.), Концепцией программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденной 3 июня 2017 года N 1155-р и Концепцией модернизации муниципальных библиотек Российской Федерации на основе модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки [в рамках реализации Национального проекта "Культура"] в части усиления роли библиотек в деле просвещения и воспитания, создания распространения книги и приобщения к чтению подрастающего поколения.

1.4. Оргкомитет Конкурса может приглашать к проведению Конкурса средства массовой информации (в качестве информационных партнеров), а также иные заинтересованные организации (для учреждения специальных призов).

1.5. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса - повышение культурной значимости чтения и интереса подрастающего поколения к литературе, имиджа библиотеки в обществе.

2.2. Задачи Конкурса:

- популяризация библиотеки как актуального института продвижения социально-значимых информационных ресурсов для современного поколения подростков;
- повышение престижа профессии специалиста библиотечно-информационной сферы;
- развитие интеллектуального и творческого потенциала личности;
- формирование высоких гражданских и духовно-нравственных ориентиров.

3. Номинации Конкурса

3.1. На Конкурс принимаются работы, отвечающие основным целям и задачам Конкурса, по следующим номинациям:

1 этап (заочный) - «Я читатель: книга, открывшая мне мир» - литературное творчество (рассказ, стихотворение, эссе, очерк и другие произведения малого литературного жанра);

2 этап (заочный) - «Моя библиотека в цифровую эпоху» - медиатворчество (мультимедийная презентация, видеоролик);

3 этап (очный) - состоит из двух туров:

I тур - Тестовые задания открытого и закрытого характера на выявление компетенций в области культуры и искусства. Продолжительность тура - 3 ч.

II тур - Разработка инновационного проекта «Продвижение книги и чтения в виртуальной среде». Продолжительность тура - 5 ч.

4. Участники Конкурса

4.1. Конкурс проводится среди учащихся 9-11-х классов общеобразовательных учреждений и учащихся учебных заведений среднего специального образования.

5. Условия и порядок проведения Конкурса

5.1. Прием заявок на участие в Конкурсе осуществляется Оргкомитетом Конкурса с 15 января по 10 февраля 2021 г.

5.2. Конкурс проводится с 11 февраля по 14 мая 2021 года в три этапа:

1 этап – дистанционное предоставление работ по первой номинации (с 11 февраля по 11 марта 2021 г.). Участник Конкурса, набравший на первом этапе не менее 25 баллов, проходит на второй этап.

2 этап – дистанционное предоставление работ по второй номинации (с 20 марта по 20 апреля 2021 г.). Участник Конкурса, набравший на втором этапе не менее 40 баллов, проходит на третий очный этап Конкурса.

3 этап – очное участие в третьей номинации (с 11 по 14 мая 2021 г.).

5.3. Авторы работ предоставляют Оргкомитету право на общественное использование работ. Материалы, направленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются участникам Конкурса.

5.4. Оплата проезда к месту проведения торжественной церемонии награждения номинантов Конкурса и обратно производится за счет направляющей стороны.

6. Требования к оформлению работ

6.1. К участию в Конкурсе допускаются работы, оформленные в соответствии со следующими требованиями:

- заявку и конкурсную работу необходимо направить в адрес Оргкомитета в бумажном и электронном виде;
- конкурсная работа должна соответствовать требованиям п. 6.2 настоящего Положения.

6.2. Объем текста конкурсной работы первого этапа (номинация «Я читатель: книга, открывшая мне мир») должен быть не более 3 страниц (шрифт Times New Roman, высота кегля – 12, межстрочный интервал 1,5).

6.3. Конкурсная работа второго этапа (номинация «Моя библиотека в цифровую эпоху») должна быть представлена в формате PDF, не менее 20 слайдов.

6.4. Заявка должна содержать титульный лист, на котором указываются: название работы; полное название организации (юридического лица); фамилия, имя, отчество (полностью) автора; фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя организации, контактные данные (адрес с указанием индекса, региона (республика, край, область и т.д.), телефон, электронная почта.

6.5. К заявке, направляемой по электронной почте (адрес электронной почты и контактные лица указываются на специальной странице Конкурса на сайте КГИК), участнику необходимо приложить следующие документы:

- заявление участника мероприятия (для совершеннолетних участников); для несовершеннолетних участников заявление от родителей / законных представителей о размещении сведений в информационном ресурсе. В заявлении также указывается согласие на обработку персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных;

- копию справки с места учебы участника Конкурса, заверенную в установленном порядке руководителем образовательной организации (в электронном отсканированном виде, в форматах pdf/jpeg).

6.6. Конкурсные работы, не соответствующие указанным требованиям, рассматриваться не будут.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Конкурсные работы первого этапа (номинация «Я читатель: книга, открывшая мне мир») и второго этапа (номинация «Моя библиотека в цифровую эпоху») будут оцениваться по следующим критериям:

- соответствие условиям конкурса;
- соответствие содержания конкурсной работы заявленной тематике;

- глубина раскрытия темы;
- качество и эстетика оформления работы;
- оригинальность идеи;
- творческий подход.

Дополнительные критерии для второго этапа:

- использование дополнительных эффектов в мультимедийной презентации (смена слайда, графика);
- структурированность работы (слайды представлены в логической последовательности, раскрывают идею конкурсной работы);
- доступность восприятия (соотношение «текстовых» и «нетекстовых слайдов», лаконичность).

7.2. Конкурсные работы третьего этапа:

1 тур - Тестовые задание. Оценка по результатам выполнения.

II тур - Разработка инновационного проекта «Продвижение книги и чтения в виртуальной среде» будет оцениваться по следующим критериям:

- актуальность и обоснованность тематики проекта;
- четкость в определении цели, задач проекта,
- степень реализуемости ожидаемых результатов проекта (качественных, количественных);
- сроки и этапы проекта;
- количество и качество проектных мероприятий, их оригинальность.

7.3. Члены жюри оценивают работу по критериям, проставляя баллы в соответствии с линейной шкалой от 0 до 5 баллов. При этом оценка «0» баллов указывает на несоответствие заявленному критерию.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Для оценки представленных работ и подведения итогов Конкурса, Оргкомитет создает жюри, в которое входят высококвалифицированные специалисты библиотечного дела. Решение жюри является окончательным и не подлежит изменению.

8.2. Торжественная церемония объявления победителей и призеров Конкурса пройдет 14 мая 2021 года в г. Краснодаре.

8.3. Участникам, победившим в Конкурсе, присваивается звание победителя Конкурса и вручаются дипломы.

8.4. Победители Конкурса, при поступлении на информационно-библиотечный факультет ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», получают дополнительные баллы за индивидуальные достижения и (или) в качестве преимущества при равенстве критериев ранжирования списков поступающих. Баллы, начисленные за индивидуальные достижения, включаются в сумму конкурсных баллов.

8.5. Авторы лучших работ награждаются дипломами.

8.6. Оргкомитетом Конкурса, организациями-партнерами Конкурса, его спонсорами могут устанавливаться другие формы и методы поощрения его участников и победителей.