

А 912

1039089

Администрация Астраханской области
Департамент культуры Астраханской области
Астраханская областная ордена „Знак Почета“
научная библиотека им. Н. К. Крупской
Отдел краеведения и библиографии

**Астраханский край:
События и даты
на 2004 год**

Астрахань
2003

Составители

*Губина Л. В., заведующая
Отделом краеведения и библиографии
Любовоцина Д. Р., главный библиограф
Кумова С. А., главный библиограф
Савченко Г. Н., библиограф*

Редактор

Любовоцина Д. Р.

Компьютерный набор текста

Любовоцина Д. Р.

Ответственный за выпуск

*Головачева В. К., заместитель директора
по научной работе*

При перепечатке ссылка на издание обязательна.

Распространение без разрешения составителей противозаконно.

© Астраханская областная ордена „Знак Почета“
научная библиотека им. Н. К. Крупской, 2003

© Отдел краеведения и библиографии, 2003

А 03.3 (2100-4180) 1-5
А 912
кр-18

Содержание

Список использованных сокращений	4
Предисловие	5
Январь	7
Февраль	13
Март	19
Апрель	27
Май	39
Июнь	45
Июль	54
Август	62
Сентябрь	70
Октябрь	83
Ноябрь	92
Декабрь	97
В этом году исполняется...	103
Любопытные факты О серьёзном и не очень...	135
Указатели	139

Список использованных сокращений

Астраханский сборник... — Астраханский сборник, издаваемый Петровским обществом исследователей Астраханского края. Вып. I.— Астрахань, 1896.

Бр., Еф. ЭС — Брокгауз Ф. А., Ефрон И. А. Энциклопедический словарь.— СПб, 1900.

АЕВ — "Астраханские епархиальные ведомости"

АВ — "Астраханские ведомости"

АИ — "Астраханские известия"

КК — "Комсомолец Каспия"

ИБД — Информационно-библиографическое досье

К
нская
тека
улской»

1039089

1039089

Предисловие

Астраханская областная научная библиотека им. Н. К. Крупской издает Календарь памятных дат „Астраханский край: События и даты“ с 1963 года. Он посвящен событиям в истории политической, хозяйственной и культурной жизни, выдающимся деятелям, чьи биографии связаны с краем.

Календарь состоит из трех разделов:

1. Знаменательные и памятные даты на 2004 год.
2. В этом году исполняется...
3. Любопытные факты: О серьезном и не очень...

В этих разделах отражены точные даты с указанием года, месяца и числа (по новому стилю, старый стиль указан в скобках), неполные даты (только с указанием года события) и даты любопытных событий из истории нашего края.

Даты первого и второго разделов сопровождаются библиографическими списками в сокращенном варианте. Списки к юбилейным датам писателей не содержат перечня их произведений. Полная библиографическая информация содержится в каталогах и картотеках библиотеки.

Календарь составлен на основе сведений из книг и публикаций в периодической печати, имеющихся в Областной научной библиотеке. При составлении исторических справок, содержащих дореволюционные названия улиц, использовался аннотированный справочник „История Астрахани в названиях улиц“ (Астрахань, 1999.— 278 с.). В третий раздел помещены факты из книги А. Штылько „Астраханская историческая летопись“ (издана в 1897 году), текст первоисточника выделен курсивом, стилистика и орфография максимально сохранены.

Календарь имеет Именной, Предметный указатели и Указатели Топонимики Астрахани и Географических названий к первому и второму разделам.

Просим свои отзывы, замечания и предложения направлять по адресу:

414000, г. Астрахань, ул. Трусова, 14.
Областная научная библиотека им. Н. К. Крупской
Отдел краеведения и библиографии,
Телефон: 22-22-89, 22-25-19.
Факс: 22-33-89
e-mail: aonb@astranet.ru

Содержание

1. Введение

2. Глава I. История Астраханской губернии

3. Глава II. География Астраханской губернии

4. Глава III. Экономическое развитие Астраханской губернии

5. Глава IV. Социальное устройство Астраханской губернии

6. Глава V. Культура Астраханской губернии

7. Глава VI. Административное устройство Астраханской губернии

8. Глава VII. Заключение

Январь

- 12 — 50 лет назад (1954) в Астрахани родился Борис Аркадьевич Свердлов, поэт, автор поэтических сборников „Окраина“, „Степная быль“, „Второе дыхание“, „Если в этой жизни повторюсь...“.**

Свою трудовую биографию начал после окончания школы, в 1969 году стал работать учеником арматурщика на стройке. В 1974 году окончил Рыбпромышленный техникум. Работал мастером на заводе им. К. Маркса, инженером Морского рыбного порта, начальником отдела Трусовского рыбозавода. Это позволило поэту находиться в гуще жизни, создавать стихи о своих современниках, о непростой жизни. Первые публикации Б. А. Свердлова появились в 70-х годах XX века в газетах „Волга“, „Комсомолец Каспия“. Затем его стихи вошли в поэтические сборники „Открытая ладонь“, „Этот День Победы“, „Молодость“ и другие. Также поэт публиковался в журналах „Волга“, „Молодая гвардия“, „Смена“, „Наш современник“. С 1993 года Б. А. Свердлов возглавляет издательство „Форзац“, которое занимается изданием книг астраханских литераторов. Б. А. Свердлов — лауреат премии имени Бориса Шаховского (1999), премии имени В. К. Третьяковского (2000).

Немировская Д. На грани веков.— Астрахань, 2000.— С. 96–105.

Севастьянов О. След неземной // АИ.— 2000.— № 9 (март).— С. 4.

- 14 — 115 лет назад родился Василий Михайлович Баль (1889–1974), профессор, доктор медицинских наук, Заслуженный деятель науки РСФСР.**

В. М. Баль родился в г. Красноводске, затем его семья переехала в Астрахань. В 1906 году, окончив Астраханское Реальное училище, поступил на Медицинский факультет Казанского Университета. После окончания Университета, с ноября 1913 года, В. М. Баль работал в участковой земской больнице в селе Разночиновка Красноярского уезда Астраханской губернии. В 1914 году его мобилизовали на военную службу. В. М. Баль работал ординатором хирургического лазарета и старшим врачом артиллерийского дивизиона. После демобилизации его назначили заведующим уездной Красноярской больницей. Одновременно он работал хирургом и боролся с эпидемией тифа. Он сам заболел тифом и, едва оправившись от него, продолжил борьбу с эпидемией. В 1921 году В. М. Баль стал заведующим Санитарным подотделом Астраханского губздравотдела. Позже он поступает на работу в хирургическую клинику Астраханского медицинского института. С 1933 по 1937 год В. М. Баль заведовал Кафедрой топографической анатомии и оперативной хирургии, одновременно исполняя обязанности декана института. В 1936 году ему было присвоено звание профессора. В 1937 году В. М. Баль параллельно был избран заведующим Кафедрой госпитальной хирургии, которой руководил до 1965 года. В 1941 году он защитил докторскую диссертацию. В годы Великой Отечественной войны В. М. Баль сначала работал в эвакогоспитале и одновременно преподавал в Институте. В 1943 году он ушел на фронт в составе персонала госпиталя. После войны В. М. Баль

вернулся в Астрахань, где снова возглавил Кафедру госпитальной хирургии. После окончания войны остро стоял вопрос восстановления трудоспособности инвалидов войны. По инициативе В. М. Балья Астраханский госпиталь инвалидов Великой Отечественной войны становится филиалом возглавляемой им клиники. На протяжении всей жизни В. М. Баль вел большую научную работу. В течение 30 лет он являлся бессменным председателем Областного научного медицинского общества хирургов, был награжден различными наградами.

Указ Президиума Верховного Совета РСФСР о присвоении почетного звания Заслуженного деятеля науки РСФСР Бально Василию Михайловичу: [От 25 мая 1959 г.] // Волга.— 1959.— 27 мая.

Фомин В. Во имя долга // Волга.— 1989.— 14 янв.

16 — 75 лет назад (1929) постановлением Президиума Нижне-Волжского крайисполкома город Астрахань был разделен на три района: Трусовский, Эллингинский и Болдинско-Свободинский. С этого времени поселок им. Трусова был окончательно включен в городскую черту.

До этого в административно-территориальном делении города Астрахани неоднократно происходили большие изменения. Поселок Форпост, расположенный на правом берегу Волги, в 1921 году получил статус фабрично-заводского и был переименован в Фабрично-заводской поселок имени А. Е. Трусова. 6 июня 1925 года было принято решение об укрупнении уездов и волостей Астраханской губернии и о подразделении их на районы и сельские общества. В июле этого же года был образован Трусовский район из поселка им. Трусова, частей Карантинной и Кучергановской волостей Астраханского уезда. В 1927 году он был укрупнен частями территорий Зацаревского и Икрянинского районов. Затем он был упразднен, территория района была передана Астраханскому району (июль 1928 года). С января 1929 года по 1938 год состав района не менялся. В 1938 году в него вошли поселки Красноармейский, XX лет Октября, Морской, Рабочий и имени Орджоникидзе. В 60-х годах в состав района были включены поселки Приволжский, АЦКК, Выборгский, завода им. В. И. Ленина и нефтебазы № 5, село Карантинное. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 30 марта 1962 года в Астрахани был образован Трусовский район. В тексте документа говорилось: „Образовать Трусовский район в городе Астрахани, включив в его состав часть территории города, расположенную на правом берегу реки Волги“. В 1985 году в состав района был включен поселок Стрелецкий.

Об образовании Трусовского района в городе Астрахани Астраханской области: Указ Президиума Верхов. Совета РСФСР от 30 марта 1962 г. // Волга.— 1962.— 11 апр.

И будет городу Форпост.— М.; Астрахань, 1999.— С. 30–31, 32.

Астраханская область. Справочник по административно-территориальному делению.— Волгоград, 1985.— С. 12, 58.

18 — 10 лет назад (1994) вышел в свет первый номер газеты „Астраханская правда“ — органа Областного отделения Коммунистической Партии Российской Федерации. Первоначально выпуск газеты сопровождался трудностями — не было своего помещения и оборудования. Вся редколлегия работала на общественных началах. Первым редактором газеты был Владимир Акимович Чебыкин. Впоследствии менялись редакторы и внешний вид газеты, но оставалась коммунистическая направленность. У газеты сложился свой коллектив авторов, она нашла своих читателей и общественных распространителей. Среди корреспондентов газеты есть люди самых разных профессий. Газета никому не отказывает в праве высказать свое мнение, выразить отношение к современной действительности. „Астраханская правда“ постоянно публикует партийные документы ЦК КПРФ, областного комитета, вести из районов и сел области, информирует население о целях и задачах партии. Председателем редакционного совета газеты является Николай Васильевич Арефьев, депутат Государственной Думы Федерального Собрания РФ.

Дудченко С. 500 встреч с астраханцами: К выходу 500-го номера „Астраханской правды“ // Астрах. правда.— 2003.— № 44 (нояб.).— С. 1, 3.

25-26 — 10 лет назад (1994) Астрахань впервые посетил Президент Республики Калмыкия—Хальмг Тангч Кирсан Илюмжинов. В ходе визита делегации Калмыкии было подписано Соглашение о принципах и сферах сотрудничества Астраханской области и Калмыкии. Большое место в Соглашении было отведено вопросам возрождения языка, культуры, традиций и нравственных ценностей народов, проживающих в Калмыкии и Астраханской области. Реализация положений Соглашения позволила начать подготовку совместных обоснований строительства железной дороги Элиста — Зензели — порт Оля. Соглашение предписывает сторонам оказывать содействие заключению хозяйственных договоров между производителями и потребителями на взаимные поставки продуктов сельского хозяйства, товаров народного потребления. Соглашение отражает проблему восстановления экологического равновесия на Черных землях. Делегация посетила поселок Буруны Лиманского района, Астраханский газовый комплекс, фирму „Русский мех“, встретила с предпринимателями и представителями национально-культурных обществ.

Ковалев Е. Президент Калмыкии в Астрахани // Волга.— 1994.— 28 янв.

Киреев А. Скреплено рукопожатием // Горожанин.— 1994.— № 4 (янв.).— С. 1.

29 — 5 лет назад (1999) был зарегистрирован Астраханский филиал Банка Москвы (регистрационный номер ЦБ РФ 2748/4). Банк расположен на улице Бабушкина, 40/6, руководитель — Востриков Сергей Александрович. Залог успешной деятельности Астраханского филиала — в качественном обслуживании клиентов. Клиентская политика Банка направлена, в первую очередь, на удовлетворение текущих потребностей населения, предприятий и организаций в банковских услугах. Спектр услуг, предоставляемых Банком, включает в себя предоставление кредитов, расчетно-кассовое обслуживание, депозитные операции, обслуживание внешнеэкономической деятельности предприятий, выпуск и обслуживание корпоративных банковских карт. Для физических лиц предлагается выпуск и обслуживание международных пластиковых карт, открытие и обслуживание вкладов, депозитов, денежные переводы, в том числе и по системе Western Union, валютно-обменные операции, аренда индивидуальных сейфов, прием коммунальных платежей. Астраханский филиал Банка Москвы обслуживает предприятия ведущих отраслей экономики области, муниципальные предприятия, торговые организации, предпринимателей без организации юридического лица, а также юридических лиц нерезидентов, осуществляющих свою деятельность на территории Астраханской области.

„Банк Москвы“ подводит итоги // АВ.— 2001.— № 8 (февр.).— С. 3.

Востриков С. А. „Банк Москвы“: Бизнес, основанный на доверии: [Беседа с Востриковым С. А. / Беседовал В. Кисленко] // Горожанин.— 2000.— № 18 (апр.).— С. 3.

— 85 лет назад (1919) для организации обороны города в Астрахань прибыл Сергей Миронович Киров (1886–1934).

С первых же дней своего приезда Киров оценил сложившуюся обстановку, наметил основные положения обороны Астрахани. Необходимо было сохранить Астрахань как важный опорный пункт в низовьях Волги, воссоздать в кратчайший срок боевую мощь XI Армии, навести порядок в городе и крае. 16 января 1919 года С. М. Киров получает телеграмму от Якова Михайловича Свердлова: „Ввиду изменившихся условий предлагаем остаться в Астрахани, организовать оборону города и края“. 25 февраля 1919 года был создан Временный Военно-Революционный Комитет (ВРК) под председательством С. М. Кирова. Ревком сочетал высшую военную и гражданскую власть. Было опубликовано обращение ВРК „Ко всем рабочим и трудящимся Астраханского края“, призывающее напрячь все силы для борьбы с хозяйственной разрухой, эпидемией тифа, продовольственным кризисом. Продовольственный кризис был одним из наиболее трудных и жизненно важных вопросов. Ревком пошел на сокращение хлебного пайка. 10 марта 1919 года (см. Март) начались волнения астраханских рабочих, жестоко подавленные 13 марта. События этих дней впоследствии получили название „контрреволюционный мятеж“. 26 апреля 1919 года был издан приказ Реввоенсовета XI армии, Астраханского губкома, губисполкома, губпрофсовета, горсовета и Политотдела XI Армии о роспуске Военно-Революционного Комитета.

После расформирования ВРК Астраханского края С. М. Киров был назначен заведующим Политотделом, а 7 мая 1919 года — членом Реввоенсовета XI армии. Все свои силы он направляет на восстановление мощи XI Армии — формирование новых частей Армии и военно-политическую подготовку. В Астрахани были созданы Пехотные курсы командного состава РККА, первый выпуск которых состоялся 10 апреля 1919 года (см. *Апрель*). 4 июня Киров выступил с докладом на собрании рабочих в Зимнем театре (Астраханский драматический театр). Он обрисовал положение на фронте, говорил, что для панических настроений оснований нет. После падения Царицына (30 июня 1919 года) Астрахань оказалась почти в замкнутом кольце. 2–3 августа 1919 года состоялась общегородская партийная Конференция. Была получена телеграмма от В. И. Ленина: „*Астрахань защищать до конца*“. 3 августа, выступая на Конференции, Киров заявил: „*Пока в Астраханском крае есть хоть один коммунист, устье реки Волги было, есть и будет советским*“. Войска XI Армии продолжили наступление. 28 ноября противник был разбит и отброшен за Волгу у Царицына. Другим крылом XI Армии была начата операция по разгрому астраханско-уральского белоказачества на юге в районе Ганюшкино. Здесь также была одержана победа. 1 декабря 1919 года командующий XI Армией Юрий Павлович Буягин и член Реввоенсовета XI Армии С. М. Киров сообщили телеграммой В. И. Ленину о разгроме белоказачества в районе села Ганюшкино. В телеграмме также говорилось: „*Передовые части XI Армии стоят уже на рубеже у Терской области и скоро подадут свою мощную руку горящему революционным пламенем Северному Кавказу*“. 1 января 1920 года части X и XI Армий начали наступление на Царицын, 3 января город был взят. 16 марта 1920 года С. М. Киров покинул Астрахань, выехав на Северный Кавказ. С. М. Киров еще дважды приезжал в Астрахань: в июне 1922 года — для оказания помощи Астраханской партийной организации, в марте 1924 года — для оказания помощи в реорганизации рыбного хозяйства и ликвидации экономических затруднений. В Астрахани имя С. М. Кирова присвоено центральному району города, одной из главных улиц, Городской клинической больнице № 3, рыбозаводу. Его имя также носил Астраханский Педагогический институт (ныне АГУ), АО „Астраханская судостроительная фабрика“, Драматический театр. 1 декабря 1939 года (см. *Декабрь*) в Астрахани был открыт памятник С. М. Кирову, а 18 августа 1940 года — Историко-революционный музей обороны Астрахани им. С. М. Кирова (впоследствии — Мемориальный музей С. М. Кирова по улице Трусова, 45, ныне упразднен).

Панин И. И. История Астраханского края: (1900–1940). — Астрахань, 1997. — С. 90–106.

Филиппенко В., Михайлова Н. С. М. Киров и оборона Астрахани // Блокнот агитатора. — 1969. — № 4. — С. 11–14.

— 20 лет назад (1984) вышел в свет первый номер многотиражной газеты „Астрыбвтузовец“.

Эта студенческая газета публиковала материалы об учебе, о воспитании и досуге молодежи, о работе Интерклуба в Астрыбвтузе. Среди авторов были преподаватели института, студенты, в том числе и иностранные, обучающиеся в Астрыбвтузе. Среди первых авторов можно назвать декана Рыбного факультета, кандидата биологических наук Л. Н. Волошко, студентку Галину Зимину, Татьяну Плотникову, Олега Панфилова. В 1984 году редактором газеты был В. В. Ермолаев, в 1986 — С. А. Шкутко, в 1987 — Л. М. Филатова. С сентября 1994 года, в связи с переименованием Астрыбвтуза в Астраханский Государственный Технический Университет, газета стала называться „Университетская газета“. Главным редактором был Павел Морозов. В настоящее время газета называется „Вести АГТУ“, её учредителями являются АГТУ и Администрация Астраханской области. Тираж газеты составляет 1000 экземпляров.

Филатова Л. Новый „Астрыбвтузовец“ // КК.— 1989.— 6 мая.— С. 2.

Зингер М. А что в зеркале // Волга.— 1988.— 10 дек.

В нескольких строчках газеты... // КК.— 1984.— 5 мая.

Февраль

- 17 — 60 лет назад (1944) родился Владимир Никанорович Мухин, поэт, автор сборников „Дельтоград“, „Часы пик“ „Пятое измерение“ и других.

В. Н. Мухин был моряком–пограничником, монтером связи, инженером–наладчиком станков с программным управлением на заводе „Прогресс“. Заочно окончил Астраханский Государственный Технический Университет. Позже учился на Высших литературных курсах при Союзе писателей. Впервые его стихи были опубликованы в 1967 году в газете „Комсомолец Каспия“. В 1977 году В. Н. Мухин был принят в Союз писателей. Основная тема лирики В. Н. Мухина — обыденная городская жизнь во всей её сложности, родной край во всем его многообразии. А самое главное в его поэзии — любовь, отзывчивость, человечность. Сборники стихов поэта издавались в Астрахани, Волгограде, Москве. В настоящее время В. Н. Мухин проживает в Москве.

Антология Астраханской поэзии.— Астрахань, 2003.— С. 326.

Травушкин Н. С. У Волги, у Каспия.— М., 1985.— С. 287–291.

- 18 — 85 лет назад (1919) был издан Декрет ВЦИК „Об организации железнодорожной милиции и железнодорожной охраны“, в соответствии с которым была организована Астраханская транспортная милиция. 23 апреля 1919 года был принят Декрет ВЦИК „О речной советской рабоче–крестьянской милиции“.

В Астраханской губернии железнодорожная милиция была образована в соответствии с Декретом от 18 февраля 1919 года. По Декрету СНК РСФСР от 3 апреля 1919 года „О советской рабоче–крестьянской милиции“ вся милиция РУЖДа была сведена в Рязано–Уральскую милицейскую бригаду, штаб которой находился в Саратове. 23 апреля 1919 года приказом Астраханского Губисполкома в должности начальника губернской железнодорожной милиции был утвержден Матвеев. Подчинение губернским исполкомам и территориальным органам милиции имело свои недостатки, потому подразделения железнодорожной милиции стали „привязывать“ к управлению железных дорог. Линейному управлению милиции подчинялись районные, а им — участковые управления. Всю систему возглавлял специальный отдел Главмилиции РСФСР. В 1920 году на РУЖД было 8 управлений — в Москве, Беляеве, Козлове, Ртищеве, Саратове, Тамбове, Покровске и Астрахани. Они объединяли 25 участков. В постановлении Совета Труда и Оборона (СТО) от 4 марта 1921 года об усилении охраны железных дорог особо отмечалась необходимость обеспечить безопасность сети РУЖД. В апреле 1921 года в линейной милиции были учреждены политорганы. В 1921 году постановлением СНК РСФСР на милицию были возложены обязанности охраны и сопровождения всех продовольственных грузов. Решением Коллегии Отдела Управления Астраханского Губисполкома от 17 октября 1921 года в помощь железнодорожной милиции было выделено 166 милиционеров. Водная милиция была обязана выделять специальные группы работников для

сопровождения барж с продовольствием, направлявшихся в Астрахань, и с рыбой, солью и нефтью, идущих вверх по Волге. В декабре 1921 года милиция и уголовный розыск на транспорте были упразднены — охрана порядка и борьба с преступностью на железнодорожном транспорте была возложена на военизированную охрану наркомата путей сообщения и транспортные отделы ВЧК, а также общую милицию и уголовный розыск. До 1937 года охраной порядка на железнодорожном транспорте занимались транспортные отделы ВЧК—ГПУ—ОГПУ, военизированная охрана и территориальные органы милиции. 26 июля 1937 года Наркоматы внутренних дел и путей сообщения издали совместный приказ „Об организации железнодорожной милиции“. Было принято „Временное положение о железнодорожной милиции“. В годы Великой Отечественной войны милиция РУЖД стояла в одном строю с солдатами и работниками магистрали. В 1953 году по постановлению Совета Министров СССР РУЖД и Сталинградская были объединены в Приволжскую железную дорогу. Число линейных органов милиции росло. В 1959 году в линейных органах милиции вместо следственных органов появились органы дознания, но в 1963 году они вновь были реорганизованы в следственные аппараты. В 1964 году на Приволжской магистрали были образованы Детские комнаты милиции. В 1966 году были введены должности экспертов—криминалистов. В 1980-е годы Детские комнаты были преобразованы в Инспекции по делам несовершеннолетних. В это же время в ОВД на транспорте были созданы самостоятельные службы по борьбе с хищениями грузов (ОБХГ). С 1980 года появилось новое название — органы внутренних дел на транспорте. Приволжское управление транспортной милиции было преобразовано в Управление внутренних дел на Приволжской железной дороге. В 1986 году в его состав вошли водные отделы милиции. В 1995 году в УВДТ вошли ОВД аэропортов. С 1 марта 2002 года на основании приказа министра внутренних дел РФ Бориса Грызлова Приволжским ОВД вновь создан Линейный ОВД в портах Астрахани. К компетенции ЛОВД отнесены вопросы борьбы с преступностью и обеспечения порядка на объектах морского и речного транспорта в пределах Астраханской области. В настоящее время Линейный отдел милиции на станции Астрахань обеспечивает личную и имущественную безопасность пассажиров Приволжской железной дороги. Кроме этого, специальные подразделения несут круглосуточные дежурства в Речном и Морском портах и Аэропорту Астрахани.

На страже правопорядка и законности.— Астрахань, 2001.— С. 59, 63, 74.

Боевой пост — на магистралях: 80 лет транспортной милиции.— Саратов, 1999.— 160 с.

Создан ЛОВД в портах Астрахани // Волга.— 2002.— 22 марта.
Касаткин Б. Их пост — железная дорога // Миг.— 2000.— № 13 (февр).— С. 5.

18 — 5 лет назад (1999) решением Ученого Совета Астраханского Государственного Технического Университета было утверждено Положение о Литературной премии имени Бориса Шаховского.

Премия была учреждена АГТУ и Астраханским отделением Союза писателей России в целях развития поэтического творчества, более широкого приобщения студенчества и молодежи к поэзии и увековечивания памяти советского поэта-фронтовика, выпускника Астрыбвтуза Б. Шаховского. Премия присуждается авторам поэтических произведений гражданской направленности, пропагандирующих гуманизм, нравственность, дружбу между народами, способствующих воспитанию патриотизма и чувства любви к Родине, выступающим в студенческой аудитории. Лауреатом премии может стать любой поэт, проживающий на территории Астраханской области, если его произведения отвечают предъявленным требованиям, и он поддерживает связь со студенческой средой. Премия имеет несколько номинаций. В номинации „Астраханский литератор“ премия в размере 3000 рублей присуждается поэту, имеющему поэтические сборники, вышедшие в свет не менее чем за три года до представления на премию. Кандидатуры соискателей рекомендует Астраханское отделение Союза писателей России. В номинации „Начинающий автор“ премия в размере 2000 рублей присуждается студенту, магистранту, аспиранту или преподавателю одного из ВУЗов Астрахани. На соискание премии представляются рукописи поэтических произведений в объеме не менее 25–30 стихотворений. Расходы по присуждению премий принимает на себя АГТУ. Решение комиссии о присуждении премии оглашается 22 апреля, в день рождения Бориса Шаховского. Вручение премии производится 3 июня — в День АГТУ. В 1999 году лауреатом премии стал Борис Свердлов за книгу стихотворений „Второе дыхание“, в 2000 — Владимир Филатов за книгу „Жизнь как жизнь“. В 2001 году в номинации „Астраханский литератор“ премией был награжден астраханский поэт и журналист Николай Ваганов за сборник „Свет отчаяния“. В номинации „Начинающий литератор“ премий были удостоены студентка АГТУ Наталья Хаймович за сборник стихов „Надеюсь и верю...“ и ученик 10 класса Гимназии № 2 Роман Волик за сборник „Нам муза дарит вдохновение“. В 2002 году лауреатами стали Павел Радочинский за сборник „Отчий дом“ („Астраханский литератор“). В номинации „Начинающий автор“ премию разделили Владимир Косарев, преподаватель АГТУ, и школьница Ольга Малиева за сборник „Весенний вальс“. В 2003 — Юрий Кочетков за книгу „Ларец памяти“ („Астраханский литератор“) и студентка АГТУ Светлана Бабак за сборник „Два вдоха до утра“ („Начинающий автор“)

Положение о литературной премии имени Бориса Шаховского // Вести АГТУ.— 2003.— № 5 (март)— С. 4.
 Дмитриев А. „Букер“ — это не актуально // АВ.— 2003.— № 18 (май)— С. 8.

19 (7) — 130 лет назад в Астрахани родился Никифор Алексеевич Бегичев (1874–1927), русский моряк, полярный путешественник, исследователь Арктики.

Н. А. Бегичев родился в рыбацкой семье в уездном городе Царево Астраханской губернии, закончил церковно-приходскую школу. В 1895 году Н. А. Бегичев был призван на военную службу и по его личной просьбе был направлен в Кронштадт. За годы службы он начался в дальние плавания к берегам Вост-Индии — Багамским, Большим и Малым Антильским островам. Бегичев был зачислен в штат экспедиции на парусно-моторной шхуне „Заря“. Экспедиция, которую возглавил ученый Э. В. Толль, была организована для отыскания „Земли Санникова“ в Северном Ледовитом океане (1900–1902 г. г.). Экспедиция в условиях тяжелой ледовой обстановки достигла Северной Земли и зимовала у Таймыра. Экспедиция оказалась неудачной — Толль и его спутники погибли. Бегичеву удалось спастись. В 1904 году Н. А. Бегичев вновь поступил на военную службу. В период Русско-японской войны он служил на миноносце, входящем в состав Тихоокеанского флота. В 1906 году Бегичев отправился исследовать Север. После зимовки в низовьях Енисея он вернулся к устью реки Хатанги. Его заинтересовала земля, которую можно было видеть в бинокль с материка. В 1908 году Н. А. Бегичев со спутниками отправился на этот остров и исследовал его. В настоящее время остров носит имя Бегичева. В 1915 году Бегичев участвовал в санном выезде к гидрографическим судам „Таймыр“ и „Вайгач“, а также судну „Эклипс“, отправленному на поиски участников экспедиции Брусилова и Русакова, пропавших без вести. Бегичеву было поручено вывести команды судов на материк. Задание было выполнено, все моряки спасены. В 1916 году Бегичев поселился в Дудинке. Здесь произошла его встреча с Фригьофом Нансенем. В 1920 году Бегичев руководил поисками без вести пропавших участников экспедиции Руаля Амундсена. Были найдены останки Петера Тессема и Пауля Кнудсена. За проведение экспедиции Бегичев был награжден золотыми часами от Правительства Норвегии. В 1926 году Н. А. Бегичев организовал промысловые артели на севере. 18 мая 1927 года он умер от цинги. 26 июня 1964 года на острове Диксон был открыт памятник Никифору Алексеевичу Бегичеву в знак всенародного уважения к исследователю Севера. Авторы — скульпторы из Красноярска Е. Попов и А. Абдрахимов. Имя Н. А. Бегичева увековечено на карте России — Бегичевы острова в море Лаптевых, Бегичева гряда, расположенная от устья реки Пясины на северо-восток до верховьев реки Тарей. В лоциях морей Арктики нанесены „Бегичева коса“, „Бегичева изба“, „Берег Бегичева“. Его именем названы улицы в поселке Дудинка, городах Норильске, Волгограде, Москве. В Астрахани решением горисполкома от 16 февраля 1973 года одной из улиц Советского района было присвоено имя Н. А. Бегичева.

Болотников Н. Я. Последний одиночка: Жизнь и странствия Никифора Бегичева. — М., 1976. — 223 с., ил.
 Марков С. Вечные следы. — М., 1973. — С. 406–408.
 Волынкин И. Последний землепроходец — наш земляк Никифор Бегичев // Волга. — 1998. — 14 июля.

- 19 — 5 лет назад (1999) постановлением Мэра Астрахани была создана **Единая дежурно-диспетчерская служба города (ЕДДС), положившая начало городской Службе спасения.** Городские власти были вынуждены пойти на создание новой структуры в связи с неуклонным ростом количества аварий и происшествий, увеличением вероятности возникновения чрезвычайных ситуаций из-за катастрофической изношенности оборудования на производстве, обострением криминогенной ситуации, сохраняющейся угрозой совершения терактов на территории города. ЕДДС города создана для координации действий дежурных служб города, сбора, обработки и обмена информацией о происшествиях и чрезвычайных ситуациях в городе. ЕДДС города Астрахани начала работу 12 мая 1999 года, вызовы и сообщения от горожан принимаются по телефону 34-76-20. Единая дежурно-диспетчерская служба города входит в состав ЕДДС Астраханской области, созданной постановлением Губернатора Астраханской области № 23 от 20 января 2003 года.

Немцова Л. Единая дежурная всегда готова помочь // Волга.— 2002.— 22 февр.

Немцова Л. Звоните — вам помогут // Волга.— 2000.— 14 марта.

- 25 — 5 лет назад (1999) прошел аттестацию на право проведения аварийно-спасательных работ **Территориальный аварийно-спасательный отряд „Дельта“ (ТАСО).**

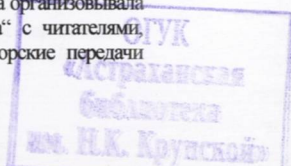
Решение об образовании Отряда было принято еще в 1995 году. В августе 1998 года после собеседования и конкурсного отбора в Отряд было принято 9 человек. 22 февраля 1999 года было издано постановление Губернатора Астраханской области о создании Отряда. После проведения аттестации кандидатам было присвоено звание „Спасатель“. Первоначально Отряд располагался на улице Писарева, а 29 октября 2002 года ТАСО „Дельта“ переехал на ул. Адмирала Нахимова, 60.

Немцова Л. У спасателей новоселье, но работа идет в обычном режиме // Волга.— 2002.— 22 нояб.

Мясников В. Спасатель — это призвание // Волга.— 2000.— 27 дек.

- 27 — 75 лет назад в Саратовской губернии родилась **Ольга Степановна Касимова (1929–2001), астраханская поэтесса.**

Из-за дворянского происхождения матери в девятимесячном возрасте осталась на попечении бабушки по линии отца — мать была сослана в Среднюю Азию. Из Саратовской губернии семья попала в Сталинградский край и в 1934 году оказалась во Владимировке (ныне город Ахтубинск). В послевоенные годы О. С. Касимова завела районной избой-читальней в Аркадаке Саратовской области, училась в Горьковском автодорожном техникуме. При Доме культуры завода имени III Интернационала работала сначала вахтером, потом стала одним из организаторов Музея истории завода. Позже заочно закончила Астраханское культурпросветучилище по специальности „режиссер театрального коллектива“. Она организовывала встречи молодых поэтов литературной студии „Моряна“ с читателями, готовила для телерадиостудии „Лотос“ постоянные авторские передачи



103 9089

„Земля — моя радость“ и „Интересные встречи“. В 60–х годах стихи О. Касимовой публикуются практически во всех астраханских газетах, в 70–е — в столичном альманахе „Поэзия“, в 1976 — в коллективном сборнике „Рукопожатие“, изданном в Волгограде. Первый сборник стихов О. Касимовой „Спасибо вам...“ был издан в 1990 году при помощи редактора газеты „Горожанин“ Германа Коломенко и директора ПО „Астраханбумпром“ Юрия Родионова. В 1994 году вышел второй сборник — „По праву любви“. С подборкой стихотворной лирики „Парус всех надежд“, посвященной 440-летию Астрахани, О. Касимова стала лауреатом городского телевизионного конкурса на лучшее литературное произведение в честь юбилея города. На её стихи написали песни более 20 композиторов, среди которых астраханцы Анатолий Гладченко, Исай Пиндрус, Анатолий Бочкарев. Песня московского композитора Бориса Емельянова на стихи Касимовой „Танго на костре“ в июле 1999 года заняла первое место в конкурсе песен радиостанции „Маяк“. В 1999 году в серии „Библиотека Астраханской поэзии“ вышел третий сборник поэтессы „Прощеный день“. В 2000 году в серии „Поэзия Нижней Волги“ вышел последний сборник стихов О. С. Касимовой — „Весенняя звезда“. В августе 2001 года Ольги Степановны Касимовой не стало.

Немировская Д. На грани веков.— Астрахань, 2000.— С. 112–119.

Слово прощания // Волга. — 2001. — 9 авг.

Юрченко И. Спасибо, жизнь // АИ.— 1999.— № 13 (апр.).— С. 6.

Март

2 — 40 лет назад (1964) Указом Президиума Верховного Совета РСФСР в Астраханской области был образован Черноярский район.

Центром района стало село Черный Яр. До Революции 1917 года в Черноярском уезде (был образован в составе губернии в 1785 году) насчитывалось 38 сел и 215 хуторов с населением 147 тысяч человек. В 20–х годах XX века произошло размежевание земель в уезде, земли и поселки которого в большинстве своем отошли к Сталинградской и Ростовской губернии, Калмыкии, а позднее — к Енотаевскому и Ахтубинскому районам Астраханской области. В июле 1928 года район был образован из Черноярской, части Каменноярской волостей Сталинградской губернии и трех сел Енотаевского района — Никольского, Грачей и Козинки. В 1931 году район был передан в Нижне-Волжский край, а в октябре 1947 года вновь включен в состав Астраханской области. В декабре 1962 года Черноярский район был упразднен, а его территория передана Енотаевскому району. В соответствии с Указом район был вновь образован в 1964 году. Размещается в северо-западной части Астраханской области, с севера граничит с Волгоградской областью, с запада — с Калмыкией, с востока — с Ахтубинским районом, а с юга — с Енотаевским. В настоящее время Черноярский район — самостоятельное муниципальное образование, в пределах которого осуществляется местное самоуправление, имеется муниципальная собственность, единый бюджет района, представительные и исполнительные органы власти.

Об образовании Черноярского сельского района Астраханской области: Указ Президиума Верховного Совета РСФСР: [От 2 марта 1964 г.] // Ведомости Верх. Совета РСФСР.— 1964.— № 9.— С. 106.

Астраханская область: Справочник по административно-территориальному делению.— Волгоград, 1985.— С. 22, 59.

10-12 — 85 лет назад (1919) в Астрахани произошли массовые волнения среди рабочих, перешедшие в вооруженные столкновения между рабочими и отрядами красноармейцев. Впоследствии события получили название „контрреволюционный мятеж“.

В марте 1919 года в Астрахани сложилась очень тяжелая обстановка — город был на осадном положении, были изданы приказы Временного Военно-Революционного комитета о снижении норм выдачи хлеба рабочим всех предприятий. На объединенном собрании Совета профсоюзов и фабрично-заводских комитетов рабочие предупредили власти о забастовке. Они были возмущены запретом свободной торговли, многомесячными задержками заработной платы. В ответ на требования рабочих был издан приказ РВС Каспийско-Кавказского фронта и Астраханского ВРК, подписанный К. А. Мехоношиным, С. Е. Саксом, С. М. Кировым. Приказ предписывал „...всех, сопротивляющихся велениям Советской власти, расстреливать на месте... У всех отказавшихся работать отбирать продовольственные карточки...“. Существуют различные версии произошедших событий. По одним

источникам, несмотря на приказ, 10 марта около 10 000 рабочих судостроительных заводов („Норен“, братьев Нобель, „Кама“ и др.) собрались в районе Эллинга (за Лебединым озером). Митинг рабочих был окружен войсками, многие были расстреляны. Стихийное выступление рабочих было жестоко подавлено Железным и Мусульманским полками, артиллерией и кораблями Астраханско-Каспийской флотилии. По другим — рабочие двинулись к пристани „Кавказ и Меркурий“ (17-я пристань), на Таможенном мосту (район Татар-Базара) собралась толпа с целью пробиться в порт, охраняемый отрядом моряков. Завязалась перестрелка, и начался мятеж. Мятежники захватили цейхгауз саперной роты, вооружились и бросились на Эллинг и к Татар-Базару. Они разоружили части 45 стрелкового полка, захватили помещение Эллинга-Бакалдинского райкома партии, пожарную каланчу, на которую были установлены пулеметы. 10 марта на улицах города шла перестрелка. К вечеру части Железного полка взяли мятежников в полукольцо. Мятежные рабочие с колокольни церкви Иоанна Златоуста вели пулеметный огонь. По приказу С. М. Кирова, выстрелом с миноносца „Москвитянин“ колокольня была разрушена. Также был разрушен дом купца Розенблома, где находился штаб мятежников. Группа мятежников была арестована 3-й ротой Мусульманского полка. Часть Мусульманского полка заняла район Земляного моста, а часть — вела бои в районе церкви Иоанна Златоуста. Киров приказал расстреливать мятежников на месте. 11 марта рабочие стали отступать за реку Царев, но им отрезали путь к отступлению. В течение трех суток сопротивление рабочих было подавлено. 12 марта рабочим предлагалось вернуться на работу под угрозой того, что будут отобраны хлебные карточки. После подавления выступления рабочих начались жестокие расправы. Руководил ими Георгий Александрович Атарбеков (Атарбекин), председатель Астраханского Особого отдела. 13 марта был опубликован приказ Реввоенсовета Каспийско-Кавказского фронта, ВРК, извещавший о подавлении контрреволюционного мятежа, осадное положение в городе было снято. К концу апреля количество расстрелянных по приговорам военно-полевых судов превысило 4 тысячи. Впоследствии в исторической литературе стихийные выступления рабочих получили название „контрреволюционного белогвардейского мятежа“.

От тоталитарного мышления к гражданскому самосознанию астраханцев.— Астрахань, 2000.— С. 34–63.
История Астраханского края.— Астрахань, 2000.— С. 612–614.

Горшков А., Силюнов П. Где же правда? // Волга.— 1991.— 2 февр.— С. 6, 12.

17 — 65 лет назад (1939) родился *Геннадий Иванович Пикулев*, астраханский прозаик, автор книг „Принцип айсберга“, „Голубое и синее“, „Странности любви“, „Астрахань в законе“.

Г. И. Пикулев родился в Чите в семье военнослужащего. Во время войны жил с матерью и сестрой в деревне Шустики Пермской области. Затем семья переехала в Брест — по месту службы отца. В Бресте Пикулев окончил среднюю школу. После службы в армии работал шофером на стройках Севера и Сибири, в Ухте и Ангарске. С 1961 года служил на флоте — сначала в Находке, потом в Керчи, а с 1975 года — в Астрахани, где после окончания Мореходного училища работал в морском и рыбном портах. Г. Пикулев почти одновременно закончил два высших учебных заведения — отделение художественной прозы Литературного института имени М. Горького и Всесоюзный государственный институт кинематографии по специальности „кинодраматург“. Самые первые книги писателя отражали глубокое знание жизни и обратили на себя внимание читателей. Г. И. Пикулев был принят в Союз писателей России. Долгое время он работал редактором типографии „Факел“. Герои книг Пикулева — моряки, рыбаки, лесорубы, люди разных профессий, проживающие на Каспии, Черном море, в тайге. Главная тема творчества писателя — человеческая душа.

Немировская Д. На грани веков — Астрахань, 2000. — С. 63–74.
Глинин Г. Обретение слова // Волга. — 1985. — 11 дек.

26 — 10 лет назад (1994) было создано *Общество туркменской культуры „Ватан“ — „Родина“*.

В Приволжском районе состоялось учредительное собрание представителей туркменского населения, проживающего на территории Астраханского края. На собрании было принято решение о создании Общества. Цель Общества — возрождение, сохранение и развитие наследия астраханских туркмен, языка народа, историко-культурных ценностей, народного творчества, продолжение и укрепление братских взаимоотношений со всеми национальностями Астраханского края. У истоков создания Общества стоял Шамиль Умаргалиевич Таганиязов. В 1992 году при Обществе ногайской культуры „Бирлик“ был создан сектор туркменской культуры. Под руководством Нафиси Уразовой был организован детский ансамбль „Шатлык“, Зулххабира Туликова и Зухра Уразова положили начало ансамблю „Бахар“ и Музею истории астраханских туркмен. Постепенно налаживалась связь с туркменами Атала, стали поступать газеты ставропольских туркмен. Вскоре в ставропольских газетах стали появляться астраханские статьи. По приглашению председателя Гуманитарной ассоциации туркмен мира Ш. Таганиязова побывал в Ашхабаде. Встреча произвела на него неизгладимое впечатление, и вскоре было создано Общество „Ватан“. Председателем был избран Ш. У. Таганиязов. Он неоднократно награждался правительственными наградами Республики Туркменистан и ценными подарками от имени Президента Туркменистана Сапармурата Ниязова, в том числе медалью „За любовь и преданность Отечеству“.

Нравы, традиции, обычаи // Приволжск газ. — 2001. — 21 дек. — С. 4.
Карпов Р. Новое общество // Волга. — 1994. — 1 апр.
„Ватан“ // Согласие. — 1994. — № 2 (окт.). — С. 1.

28 — 10 лет назад (1994) было зарегистрировано ЗАО „ТРАНК“.

Комплексы приемных спутниковых антенн и первая головная станция кабельного телевидения были смонтированы осенью 1994 года. Это дало возможность вести трансляцию восьми спутниковых программ на четырех каналах. К маю 1995 года была запущена в эксплуатацию кабельная сеть на 10 домов, а к декабрю к системе было подключено уже 36 домов по улицам С. Перовской, Курской, Барсовой, Куликовой, микрорайон Юго-Восток-3. Число каналов, транслируемых в кабельную сеть выросло до шести. К маю 1996 года „ТРАНК“ довел число каналов до девяти и охватывал уже 45 домов. В декабре в зоне обслуживания сети было 90 домов. В феврале 1997 года была запущена первая линия оптоволоконной связи, что позволило дать сигнал в новый район с потенциалом 12000 квартир. С августа 1997 года было решено начать выпуск своей газеты на базе московской „Антенны“. С июля 1998 года начинается строительство сети в городе Знаменске Астраханской области. События августа 1998 года значительно снизили темпы строительства сети в новых районах, и 1999 год не отмечен значительным ростом потенциала кабелюлированных домов. Темпы строительства сети вернулись к прежним показателям в 2000 году. Тираж газеты „Антенна“ достиг 20000 экземпляров, но в мае её выпуск прекратился по независящим от компании причинам. Был начат выпуск газет „Все каналы ТВ ТРАНК“. В настоящее время строительство сети в Астрахани продолжается, и одновременно происходит модернизация устаревших линий и оборудования на участках, построенных до 2000 года. Идет подготовка к запуску системы эфирно-кабельного вещания (MMDS) для окраин города и центральных районов старинной застройки. Началось строительство сети в городе Ахтубинске. Генеральный директор компании — Кононенко Ираида Павловна.

Кабельное телевидение ТРАНК астраханцам // КК.— 2002.— 11 дек.— С. 1.

Телекомпания „ТРАНК“ смотрит в будущее // Пульс Аксарайска.— 1997.— № 15 (апр.).— С. 6.

* — *125 лет назад в Астрахани родился Абдул-Хамид Шаршембиевич Джанибеков (1879–1955), просветитель ногайского народа, фольклорист, автор ногайского алфавита.* А.–Х. Ш. Джанибеков родился в слободе Царево (Тиек, Тяжк) Астрахани. Учился в медресе, но, вопреки шариаату, занимался самообразованием — выучил русский язык, изучал историю, географию, русскую и восточную литературу. Кроме русского и ногайского языков, владел арабским, татарским и другими тюркскими языками. Педагогическая деятельность Джанибекова началась с 1901 года среди астраханских ногайцев. В своей автобиографии он писал: „В 1901–1917 годах работал учителем среди карагаи-ногайцев Красноярского уезда Астраханской губернии“. Известно, что А.–Х. Джанибеков открыл первые земские школы для детей бедных скотоводов, сам заведовал этими школами и преподавал в них русский язык. Джанибеков вместе с А. Умеровым, М. Марджани, А. Басыровым принимает активное участие в издании журнала „Туп“ („Пушка“) татарской группы РСДРП(б). После первых трех номеров журнал был закрыт, его официальный редактор А. Умеров оштрафован, а сотрудникам пришлось уйти в подполье. После Октябрьской революции 1917 года Джанибеков продолжает вести педагогическую и просветительскую деятельность в татарских аулах Астраханского уезда (ныне Приволжский район). В эти же годы Джанибеков стал записывать ногайский фольклор. Проявились и его творческие способности — его пьеса „Свадьба карагаи-ногайцев“ в 1918 году была поставлена в Астраханском театре, а пьеса „Подкупленные мурзы“ — в Ногайском районе Астраханского уезда. По его инициативе в Тиеке (Царево) организуется кружок по сбору и изучению устного творчества ногайцев. С 1920 года деятельность А.–Х. Джанибекова была связана с Северным Кавказом. Здесь он устанавливает тесный контакт с Северокавказским институтом краеведения. По рекомендации директора Института Д. М. Павлова участвует в этнографических экспедициях по ногайским районам региона, собирает большой материал по истории, этнографии, фольклору, языку и литературе ногайцев. Благодаря его научным трудам до нас дошли имена ногайских поэтов–певцов разных веков, их произведения. В их числе и астраханцы Къзык–бай, Алькайдар, Хосру Тяжклы, Фахрутдин Абушахман–улы и многие другие. Собранный им материал имеет большую ценность в лексическом отношении. В 1926 году А.–Х. Ш. Джанибеков участвует в работе I Всесоюзного Тюркологического съезда в городе Баку, изучает историю кара–ногайцев, составляет ногайско–русский словарь. В 1930–х годах деятельность Джанибекова достигает наивысшего расцвета — он редактор Дагестанского книжного издательства. В эти же годы им была составлена новая графическая основа ногайской письменности — он автор ногайского алфавита. Созданный в 1932 году „Свод орфографических правил ногайского литературного языка“ заложил основу ногайского правописания, а его терминологические словари стали основой для литературного языка. Результатом его тридцатилетней работы (1905–1935 года) стал рукописный четырехтомник „Сокровищница

* В материалах, имеющихся в Областной научной библиотеке, указываются разные даты: 3, 4, 18, 20 марта. Более точных сведений нет, и поэтому статья об А.–Х. Ш. Джанибекове не имеет точной даты рождения

слов, или Ногайский фольклор", где собраны памятники ногайского эпоса, песенный фольклор, сказки и афористическое творчество. В „Скровищнице...“ впервые на ногайском языке были определены их жанры и дана хронология дореволюционных и послереволюционных ногайских поэтов. В 1990 году впервые состоялись Джанибековские чтения — конференция, посвященная возрождению и изучению языка, культуры и обычаев ногайского народа. Впоследствии они стали ежегодными и приурочены ко дню рождения А.—Х. Ш. Джанибекова. XII Джанибековские чтения состоялись в Астрахани в марте 2003 года, в их работе приняли участие делегации Дагестана и Казани. Участники возложили венки к памятной плите на улице Кизлярской, рядом с домом, в котором родился ногайский просветитель.

Ногайцы.— Ставрополь, 1988.— С. 200.

Петрова В. У нас прошли Джанибековские чтения // Горожанин.— 2003.— № 11 (март).— С. 10.

Марченко С. Джанибековские чтения // Приволжская газ.— 2001.— 23 марта.— С. 1, 4.

Шихмураев Д., Кулаев А. Педагог, ученый, просветитель // Волга.— 1989.— 3 окт.

Джуманов Р. Кольбель просветителя // Коммунист Приволжья.— 1987.— 4 июня.

— *100 лет назад (1904) была организована Каспийская научно-промысловая экспедиция под руководством Николая Михайловича Книповича (1862–1939).*

В 1904 году вопрос биологии Каспийского моря все еще оставался неясным. Не были изучены физико-географические и биологические процессы Каспийского моря, недостаточно было изучено и рыбоводство Каспия. Плачевное положение рыбных промыслов заставило Департамент земледелия вместе с Обществом рыбоводства организовать экспедицию. Начальником был назначен Н. М. Книпович — биолог, ихтиолог, гидролог, зоолог, организатор и руководитель ряда научно-промысловых экспедиций, исследователь Северного Ледовитого океана, Белого, Баренцева, Черного, Азовского и Каспийского морей, почетный академик Академии Наук СССР, автор ряда монографий, посвященных вопросам гидрологии, гидробиологии и ихтиологии, гидросферы Европейской части страны. Книпович активно приступил к организации экспедиции. Оборудованием экспедицию снабжали различные организации и учреждения. Экспедиция получила в свое распоряжение военное судно „Геок-Тепе“. Несмотря на официальное название „Экспедиция для исследований сельдей и сельдяного промысла“, исследователи не ограничивались изучением только вопросов сельдяного промысла. Книпович был убежден в том, что правильное решение практических вопросов промысла возможно лишь на основе знаний природы моря. В течение трех месяцев, с марта по май, было сделано пять рейсов. Участники экспедиции обследовали Средний и Южный Каспий. Впервые на Каспии производились систематические и точные наблюдения за температурой, соленостью, режимом, течениями. Экспедиция располагала приборами, позволяющими определять эти гидрологические характеристики не только на поверхности моря, но и в его глубине. На береговых пунктах велись наблюдения за ходом сельдей и видовым составом улова. Средства, опущенные на экспедицию, были невелики, и поэтому она продолжалась всего

три месяца. Материалы, собранные его, не могли дать ни исчерпывающей картины природы моря, ни осветить все вопросы сельдяного промысла. Тем не менее, трудно переоценить значение исследований, выполненных в 1904 году Н. М. Книповичем и его сотрудниками. Экспедиция установила важный факт неравномерного распределения животного и растительного мира на различных глубинах, также были собраны большие материалы об икрометании сельдей. На основании их было установлено, что размножение в море свойственно многим видам сельдей. Таким образом, прежнее представление о том, что все без исключения каспийские сельди для икрометания идут в реки, было опровергнуто. Данные, добытые экспедицией, представляли большую ценность, однако, не могли установить полную картину природы Каспия. Необходимо было проведение детальных исследований. Закончив экспедицию на Каспии, Н. М. Книпович вернулся к своей работе в Зоологическом музее Академии Наук в Петербурге. Впоследствии он еще не раз возвращался на Каспий и руководил различными исследованиями.

Исследователи „моря-озера“ // Каспиец.— 1997.— № 49 (дек).— С. 5; № 50 (дек).— С. 5.

Иванова Л. Николай Михайлович Книпович. К 130-летию со дня рождения // Горожанин.— 1992.— № 15 (апр).— С. 5.

- *10 лет назад (1994) на базе Икрянинского рыбозавода был создан „БИОС“ — отраслевой центр по товарному осетроводству.* Научно-производственный центр „БИОС“ был организован на основании приказа председателя Госкомитета РФ по рыболовству. В начале 90-х годов XX века директор КаспНИРХа Владимир Прокофьевич Иванов предложил заведующей Лабораторией токсикологии Лидии Михайловне Васильевой создать структуру, которая возьмет в аренду бедствующий завод. В 1991 году была создана фирма „Экоресурсы“ и оформлена аренда Икрянинского рыбозавода. В 1994 году был создан „БИОС“. В то время предприятие занималось только воспроизводством — выращивали молодь до 3–5 граммов и выпускали в Волгу. Для товарного производства требовалась полная реконструкция всего предприятия. В марте 1994 года на предприятии работало 90 человек, из них только один кандидат наук и четыре сотрудника с высшим образованием. С 1996 года финансирование стало осуществляться из Федерального бюджета, и благодаря этому, удалось произвести материально-техническое обновление производства. Были реконструированы прудовые площади, цех длительного выдерживания был расширен, и его площадь увеличилась в полтора раза. После реконструкции появилась возможность и в зимний период поднимать температуру до летнего уровня, что позволило круглый год получать посадочный материал и проводить исследования. НПЦ „БИОС“ в настоящее время выпускает до 3,5 миллионов штук молоди осетровых пород в год для пополнения естественной популяции. В „БИОСе“ за последние годы разработана биотехнология интенсивного выращивания сеголеток осетровых и гибридных форм навеской 150–500 граммов, что открывает возможности для резкого повышения эффективности работы рыбоводных предприятий. Продукция НПЦ востребована далеко за пределами области. Специалисты предприятия ездят с лекциями и консультациями в Иран, Грецию, Германию, Китай, Испанию. Ремонтно-маточное стадо осетровых „БИОСа“ является на сегодняшний день одним

из самых крупных в России. Оно включает в себя такие виды, как русский осетр, белуга, сибирский осетр, севрюга, стерлядь, шип, веслонос, а также гибриды осетровых. Специалистами Центра разработаны методические рекомендации по выращиванию молоди, технические условия, требования к рыбоводным водоемам, а также комплекс мероприятий по интенсификации процесса выращивания.

Карпычева В., Петров О. Почти никто не верил в них, а сейчас к ним едут со всего света // АИ.— 2001.— № 46 (нояб) — С. 3.

Васильева Л., Кокоза А. Товарное осетроводство. Что впереди? // Рыбоводство и рыболовство.— 2000.— № 4.— С. 10-11.

Апрель

5 — 85 лет назад (1919) в селе Цветное Володарского района родился Сергей Парфирович Панюшкин, астраханский поэт и писатель, автор книг „Разин бугор“, „Моряна“, „Правый борт“, „Крепь“, „Туздук“

С. П. Панюшкин родился в большой рыбацкой семье. Его отец, Парфирий Алексеевич, был ловец-красноловец, участвовал в Первой мировой войне, был бойцом Железного полка и погиб при обороне Астрахани в годы Гражданской войны. Панюшкин уже с десятилетнего возраста был ловцом-сухопайщиком, потом работал в колхозе „Красноловец“, был сельским активистом. Его избрали секретарем райкома комсомола. В мае 1939 года С. П. Панюшкин стал курсантом Военно-морского училища. В годы Великой Отечественной войны воевал на Карельском перешейке, в Прибалтике, защищал блокадный Ленинград. Войну закончил на Тихом океане. День Победы встретил в США, занимаясь там выводом кораблей во Владивосток. После войны оставался на военной службе, в отставку вышел кавалером ряда орденов и медалей, в звании капитана третьего ранга. В мае 1954 года по семейным обстоятельствам и состоянию здоровья поселился в Липецке. С. П. Панюшкин стал профессиональным писателем. Его поэтические сборники выходили в Липецке, Воронеже, Москве. Кроме поэзии, пишет и прозу — он автор романов „Долг русский год“ и „Крах“. С. П. Панюшкин возглавляет Липецкое отделение Ассоциации отечественной словесности и культуры „Единение“, является инициатором издания и редактором-составителем альманахов „Родники липецкие“, членом Международной ассоциации писателей маринистов и баталистов, профессором Международной Славянской Академии наук, образования, искусств и культуры, академиком Петровской Академии наук и искусств, лауреатом Всесоюзной литературной премии И. А. Бунина. Кроме того, С. П. Панюшкин является составителем многолетнего труда „Золотое наследие России — Русское Черноземье“. Также Панюшкин был организатором регионального отделения Петровской Академии наук и искусств в Астрахани. Собор казачьих общин России произвел С. П. Панюшкина в чин генерал-майора казачьих войск. В настоящее время С. П. Панюшкин проживает в Липецке, но часто приезжает в Астрахань.

Травушкин Н. С. У Волги, у Каспия.— М., 1985.— С. 270–273.

Коломенко Г. „Подданный державы Понизовья“
// Горожанин.— 1994.— № 14 (апр.).— С. 12.

8 — 5 лет назад (1999) постановлением Астраханского Областного Представительного Собрания от 8. 04. 1999 был организован памятник природы „Бугор Черный“. Бугор Черный — один из самых высоких в Западном ильменно-бугровом районе бугров Бэра. Он находится на территории Икрянинского района, между поселком им. Зверева и селом Икряное. Площадь — 29 гектара. Бугор Черный не подвергался распашке и другим негативным воздействиям человека, что обеспечило хорошую сохранность на нем естественной растительности, которая является эталоном для данного типа ландшафта. Здесь произрастает не менее 4 видов лишайников и

30 видов сосудистых растений. Среди них ирис карликовый, занесенный в Красную книгу РФ, а также редкие и находящиеся под угрозой исчезновения на территории Астраханской области тольпаны Бибириштейна и мак песчаный. На восточном и северо-восточном склонах бугра расположено крупное колонияльное гнездовье золотистой щурки и сизоворонки, насчитывающее 200–250 гнезд.

Чуйков Ю. С., Мошонкин Н. Н. Система особо охраняемых природных территорий Астраханской области.— Астрахань, 2000.— С. 39–40.

Танатарова О. Появился новый памятник природы // КК.— 1999.— 21 апр.

Николаев В. Новый памятник природы: Под охраной — 30 видов растений и 4 вида лишайников // Сев.—Касп. правда.— 1999.— 29 апр.

9 — *15 лет назад (1989) по инициативе татарской общественности Астрахани было создано Общество татарской национальной культуры „Дуслык“ — „Дружба“.*

Общество было создано с целью возрождения и сохранения национальной татарской культуры. Первые мероприятия и заседания Общества проходили в помещении Средней школы № 14, в числе инициаторов создания Общества были Жаудэт Фатхулин, Мавлюд Ережепов, Ахьяр Измайлов, София Гатаулина, Альфия Дулагова, Зубаржат Муратова и многие другие. Первым председателем Общества был избран М. Ережепов. За весь период работы Общества были организованы фольклорные ансамбли „Ялкан“, „Нур“, „Мирас“, „Яз“, „Сандугачлар оясы“. Актив Общества принимал деятельное участие во всех мероприятиях областного, городского и районных масштабов. В местах компактного проживания татар в области работают районные филиалы Общества. По инициативе членов Общества в школах города и области началось обучение татарскому языку, осуществлялась работа по организации и проведению национальных татарских и мусульманских праздников „Сабантуй“, „Журбан-Байрам“, „Рамазан“ и других. В 2002 году при Обществе открыта библиотека татарской литературы с фондом около 2000 экземпляров. На телевидении „Лотос“ выходит передача на татарском языке „Туган Тел“. Регулярно издается газета „Идель“. Первоначально эта газета была основана в 1907 году татарским просветителем Абдрахманом Умеровым (Тумари), в 1914 году она была закрыта и возобновила деятельность в 1993 году. Учредителями газеты стали Администрация Астраханской области и Общество „Дуслык“. В планах работы Общества — открыть татарскую гимназию, подготовить и поставить спектакль Астраханского Татарского народного театра. Председатель Общества — Анвер Алмаев. 1 февраля 2003 года на собрании татарской общественности более трехсот его участников приняли решение о создании в Астрахани нового общества национальной культуры. Причины данного решения были изложены в обращении представителей татарской интеллигенции к землякам и руководителям области и города. Под этим документом подписались 500 человек. В нем дана резко отрицательная оценка деятельности существующего Общества и лично его руководителя А. И. Алмаева. В частности, говорится, что в Астрахани „остается много нерешенных проблем в организации национального возрождения татарского народа и культуры. Отсутствует концепция развития образования. Сохранилось предметное изучение татарского языка

в школах. Нет духовной консолидации татарского народа. Существует противостояние между лидерами общества татарской национальной культуры „Дуслык“ и властными структурами, управлением духовенства“. Около 1400 астраханских татар выразили желание объединиться и улучшить работу Общества, которое в последнее время стало занимаясь не свойственными Обществу функциями, сконцентрировав свою деятельность только на политике. Было создано новое общество „Хаджи-Тархан“, в которое добровольно вступило сразу 250 человек. Руководителем Совета нового Общества была избрана председатель Астраханского регионального отделения Союза журналистов России Зубаржат Мурагова. Был избран Совет, в который в том числе вошли: А. Дулатова, бывший редактор газеты „Идель“, Наиля Патеева, председатель Общества татарских женщин „Суюмбике“, Галия Шамарданова, бывшая ведущая программ на татарском языке, М. Ережепов, первый председатель Общества, Давлят Умеров, руководитель ансамбля национального танца „Мирас“, Шамиль Сулейманов, глава администрации Солянского сельсовета. Новое Общество намерено сотрудничать со всеми национальными объединениями, в первую очередь, с „Дуслыком“. Конечной целью является слияние двух татарских обществ, что послужит делу развития культуры, традиций астраханских татар.

Патеева Н. Создано новое татарское национально-культурное общество // Волга.— 2003.— 20 февр.

Ярмухамедов Р. Обществу „Дуслык“ — 10 лет // Волга.— 1999.— 28 мая.

Устав Астраханского областного общества татарской национальной культуры „Дуслык“ // Идель.— 1994.— № 40 (сент.)— С. 3.

10 — 85 лет назад (1919) состоялась первый выпуск курсантов Астраханских пехотных курсов командного состава Рабоче-Крестьянской Красной Армии (РККА).

Курсы были организованы в сентябре 1918 года и располагались сначала в доме купца Сапожникова по Сапожниковской улице. Это было первое в Астрахани военное учебное заведение. Вскоре оно пополнилось воспитанниками Бакинской Красной Инструкторской школы и носило наименование Военной школы. Школа укрепилась, увеличивалось количество курсантов. 8 ноября 1918 года Школа была переименована в Астраханские Советские Пехотные Курсы Командного Состава РККА. Торжество по случаю первого выпуска состоялось на Вокзальной площади. На нем присутствовали члены Реввоенсовета XI Армии, Военно-Революционного Комитета, представители флота и Штаба Астраханского Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов, отряды Железного, Мусульманского, 291-го полков и делегаты других воинских частей, расположенных в Астрахани. Парадом командовал заведующий строевым обучением Заболотский. Вечером в Зимнем театре состоялся концерт-митинг. В июне 1919 года курсанты были посланы на наиболее опасные участки Астраханского фронта. Отбросив противника, они вновь принялись за учебу, теперь уже в здании Духовной семинарии. Но и это здание не отвечало нуждам курсов. Тогда дополнительно были использованы здания богадельни и Реального училища. Кроме преподавания военных дисциплин, на курсах велась культурно-просветительная работа. Большое значение имел военно-курсовой сборник „Красный командир“. Инициатором

издания сборника был Иосиф Герасимович Лазьян — первый редактор газеты XI Армии „Красный воин“. Курсовые сборники — это своеобразные памятники воспитанникам командных курсов.

Борьба за власть Советов в Астраханском крае. (1917–1920). Ч. 2. Оборона Астрахани и разгром интервентов и белогвардейцев в Астраханском крае. (Дек. 1918–март 1920).— Астрахань, 1960.— С. 199–200.

Мушкатеров Н. В. Астраханские большевики во главе обороны Астрахани. (1918–1919).— Астрахань, 1957.— С. 38.

Марков А. С. Сборники о красных командирах // Волга.— 1977.— 25 сент.

10 — 40 лет назад (1964) в Астрахани открылся Областной Дом научного атеизма.

Главная цель работы состояла в том, чтобы показать непримиримость научного и религиозного мировоззрений. В Доме атеизма проводились лекции, беседы с верующими и атеистами, обсуждались вопросы атеистического воспитания. В настоящее время в здании Дома атеизма в Театральном переулке находится управление ОАО „Связинформ“.

Марков А. С. Дом научного атеизма // Волга.— 1964.— 12 апр.

Маркин Б. В Доме научного атеизма // Волга.— 1964.— 20 авг.

11 — 85 лет назад (1919) был организован Астраханский государственный биосферный заповедник.

Идея создания заповедника на территории Астраханского края уходит своими корнями во вторую половину XIX века. Ещё в 1865 году в дельте Волги была выделена запретная полоса для создания благоприятных условий для воспроизводства рыб. В этой полосе запрещалось рыболовство, выкос тростника и выпас скота. В 1910 году Владимир Алексеевич Хлебников (1857–1935) на общем собрании действительных членов Астраханского общества охотников выступил с докладом о создании заповедника. В 1912 году по поручению Департамента земледелия состоялась экспедиция Зоологического музея с целью упорядочивания охотничьего промысла, разработки проекта новых законов об охоте и промысле птиц, а также получения сведений о состоянии фауны дельты Волги. Экспедицию возглавил профессор Борис Михайлович Житков. Впоследствии в своей книге „О промысле и охране птиц в дельте Волги“ он изложил свои мысли о создании заповедников в России, в том числе и в Астраханском крае. Результаты экспедиции Б. М. Житкова были положены в основу проекта создания Астраханского заповедника, составленного в 1915 году В. А. Хлебниковым. В этом же году на общем собрании Петровского общества исследователей Астраханского края, возглавляемым В. А. Хлебниковым, была создана Комиссия „для подробного рассмотрения вопроса об учреждении заповедников и принятых мер к осуществлению этого предприятия в Астраханском крае“. Члены этой Комиссии обследовали некоторые районы береговой запретной полосы, выделенной в дельте Волги в 1865 году. Комиссию возглавил В. А. Хлебников. Планы Комиссии не были осуществлены. В. А. Хлебников вновь вернулся к идее создания заповедника в 1918 году в связи подготовкой к открытию в Астрахани

экологической обстановки и пожары на территории Заповедника. В настоящее время на территории Заповедника создаются биосферные полигоны — территории, на которых разрешена хозяйственная деятельность.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении орденами СССР научно-исследовательских учреждений, учебных заведений и предприятий Министерства сельского хозяйства СССР: [Наградить орденом Трудового Красного Знамени Астраханский государственный заповедник им. В. И. Ленина] // Волга.— 1971.— 2 марта.

О присвоении имени В. И. Ленина Астраханскому государственному заповеднику Министерства сельского хозяйства СССР: Постановление Совета Министров РСФСР от 17 марта 1969 г. // Собрание постановлений Правительства РСФСР.— 1969.— № 8.— С. 157.

Астраханский край: История и современность: (К 280-летию образования Астрах. губернии).— Астрахань, 1997.— С. 32–34.

Бондарев Д. У истоков создания Астраханского заповедника // Заповедные вести.— 2003.— № 4.— С. 12–13.

12 — 20 лет назад (1984) решением Астраханского облисполкома № 211 от 12. 04. 1984 был организован памятник природы ботанического направления „Новая роща“.

Он расположен в Приволжском районе Астраханской области, на 1 километр юго-восточнее села Яксатово, на территории Опытной станции Всероссийского Института Растениеводства имени Н. И. Вавилова. Площадь памятника природы составляет всего 2 гектара.

Чуйков Ю. С., Мошонкин Н. Н. Система особо охраняемых природных территорий Астраханской области.— Астрахань, 2000.— С. 34.

14 — 130 лет назад родился Филипп, Архиепископ Астраханский и Саратовский (1874–1952), в миру Виталий Степанович Ставицкий.

Архиепископ Филипп родился в местечке Народица Новоград-Вольнского уезда Вольнской губернии, в семье священника. Духовное образование получил в Вольнской духовной семинарии, а затем в Московской духовной академии, которую окончил в 1910 году. 31 мая 1928 года был назначен на Астраханскую кафедру. Владыка прибыл в Астрахань 1 марта 1928 года. С первых же дней своего пребывания Архиепископ начал обучать молящихся общенародному пению, и в то же время усиленно боролся с укоренившимся в астраханских храмах „безобразным театральным пением“. Сразу после приезда Архиепископа в Астрахань Пленум Астраханского обновленческого Епархиального управления (27–28 июня 1928 года) направил к нему 4 делегатов с приглашением прибыть на съезд, „с целью достижения объединения“. Архиепископ ответил отказом на их предложения и повел борьбу с „обновленцами“. 26 сентября 1929 года вместе с четырьмя священнослужителями Архиепископ был арестован. Всем выдвинули обвинение в контрреволюционной агитации и создании контрреволюционной группы духовенства. Несмотря на заявления

Государственного Университета под руководством Народного комиссара просвещения Константина Ивановича Бакарадзе. На этом этапе у Хлебникова был ещё один союзник — заведующий отделом высшей школы Комиссариата просвещения Николай Николаевич Подьяпольский (1883–1934). На заседании ученых Университета 13 апреля 1918 года была создана комиссия, которая обследовала Дамчикский район. На этом же заседании была избрана Комиссия по организации заповедника. В январе 1919 года Ученая Комиссия Астраханского Университета поручила Н. Н. Подьяпольскому ходатайствовать перед Совнаркомом об утверждении плана Ученой Комиссии Университета о создании в Астрахани Государственного заповедника. В Москве состоялась серия встреч Подьяпольского с Народным Комиссаром по просвещению Анатолием Васильевичем Луначарским. 16 января 1919 года состоялась встреча с В. И. Лениным. Ленину были представлены доклады об учреждении в Астрахани Университета, об Астраханском отделении Российского пищевого научно-технического института, об учреждении Астраханских заповедников. В. И. Ленин выразил одобрение всем начинаниям. Состоялись заседания специальной комиссии, на одном из которых выступил Н. Н. Подьяпольский. 1 февраля 1919 года решением Коллегии Наркомпроса Астраханский заповедник был подчинен научной секции этого Комиссариата и взят на их бюджет. Декрет о создании заповедника ещё не был подготовлен, но работа по организации заповедника продолжалась. 7 апреля 1919 года решением Ученой Комиссии Университета были назначены первые штатные сотрудники заповедника — Константин Константинович Павлинов, управляющий делами, и Иван Степанович Франгулов, наблюдатель. Первым директором заповедника был Николай Петрович Футасевич. Впоследствии он был репрессирован, и сведений о нем не сохранилось. Также были репрессированы Павлинов и Франгулов. В. А. Хлебников был директором заповедника на общественных началах, он возглавлял Ученую Комиссию по его организации. 11 апреля 1919 года организация заповедника в основном была закончена. В этот день приступили к выполнению своих обязанностей сотрудники заповедника. Первые годы деятельности заповедника осложнялись недостаточным выделением средств. Но заповедник вел не только природоохранную, но и научно-исследовательскую работу. В 1923 году он был участником Всероссийской сельскохозяйственной и кустарно-промышленной выставки. 24 ноября 1927 года постановлением СНК РСФСР было утверждено первое положение об Астраханском государственном заповеднике. В феврале 1935 года Астраханский заповедник был переведен на государственный бюджет. Накануне Великой Отечественной войны Заповедник был передан в ведение Главного управления по заповедникам. 17 марта 1969 года постановлением Совета министров РСФСР Астраханскому заповеднику было присвоено имя В. И. Ленина. В 1971 году Указом Президиума Верховного Совета СССР Заповедник был награжден орденом Трудового Красного Знамени. В 1976 году Заповедник был включен в список водно-болотных угодий, имеющих международное значение. В 1985 году решением ЮНЕСКО Заповеднику был присвоен статус биосферного. С 1996 года Заповедник принимает участие в Международной природоохранительной акции „Марш парков“. С октября 2002 года стал выпускаться бюллетень „Заповедные вести“. Главная тревога сотрудников — ухудшение

Архиепископа о своей невиновности, требования расследования и явную надуманность обвинений, Особое совещание при Коллегии ОГПУ 3 января 1930 года приговорило его и арестованных с ним священников к высылке сроком на три года. На 1 марта был назначен день отправки под конвоем к месту ссылки Архиепископа Филиппа. Многие верующие астраханцы пришли проводить Владыку, и пустырь за железнодорожными путями за вокзалом был заполнен народом. Местом высылки была назначена деревня Чукчино Усть-Цильмского района Коми области. Здесь, в ссылке, Владыка составил для своих прихожан-астраханцев руководство в духовной жизни: „Путь и истина, и жизнь“, которое было переслано в Астрахань. Весной 1931 года против Архиепископа было заведено новое уголовное дело, и 6 октября 1931 года он был приговорен к новой высылке сроком на 5 лет в Омский край. До 1933 года Владыка еще именовался Архиепископом Астраханским, но 30 июля 1933 года последовал Указ Св. Синода об увольнении его на покой. 23 февраля 1937 года, по окончании срока ссылки, он был назначен Омским Архиепископом. Но в августе 1937 года последовал новый арест, заключение и высылка. Только в 1940 году ему было разрешено приехать в город Борисоглебск Московской области, где он некоторое время работал лесным сторожем. В ноябре 1943 года был издан Указ Св. Синода о назначении владыки Филиппа на Иркутскую кафедру. Делегация верующих астраханцев прибыла в Москву с просьбой о назначении Филиппа в Астрахань. Вскоре решение Св. Синода было изменено, и Архиепископ был назначен на Астраханскую кафедру. В Астрахань Архиепископ прибыл 25 декабря 1943 года. До его приезда церковная жизнь была в упадке, богослужения проводились только в соборе во имя Покрова Пресвятой Богородицы. Поэтому одной из первостепенных задач для Архиепископа стало открытие отобранных властями у Церкви, но еще не до конца разрушенных храмов. Его трудами верующим были возвращены храмы во имя Святителя Иоанна Златоуста, Трусковский храм в честь Преображения Господня (Спасо-Преображенский), во имя Святых Апостолов Петра и Павла в поселке Свободном (Ленинский район Астрахани). Была также значительно расширена маленькая церковь-часовня во имя Иоанна Предтечи на старом кладбище, хотя власти противились этому. Благодаря стараниям Владыки было открыто немало сельских приходов в районах области. За время его правления Епархией с 1943 по 1952 год были открыты приходы и молитвенные дома в Ахтубинске, Черном Яру, Никольском, Капустине Яре, Красных Баррикадах и многих других. По решению Св. Синода от 26 июня 1944 года Архиепископ Филипп был назначен временно управляющим Сталинградской кафедрой, в 1949 году к Астраханской и Сталинградской была еще присоединена и Саратовская епархия. Владыка управлял также и Саратовской духовной семинарией. Одной из заслуг Архиепископа является восстановление церковных колоколов. Как только в 1945 году появились постановления властей о возобновлении церковного звона, Архиепископ обратился к прихожанам с просьбой пожертвовать медные предметы на сооружение колоколов. Колокола были отлиты на заводе имени Сталина (ныне Морской судостроительный) и установлены на колокольне Покровского собора. Святейший Патриарх Алексий высоко ценил труды и усердие Архиепископа Филиппа. В 1945 году он наградил Владыку бриллиантовым крестом для ношения на клобуке. Признавая его одним из значительнейших иерархов Русской Православной Церкви, Патриарх принимает решение о переводе

Архиепископа на Одесскую кафедру с возведением в сан Митрополита. Но, по просьбе самого Архиепископа и верующих астраханцев, его оставляют в Астрахани. Постоянные переезды из одной епархии в другую, переживания и скорби подорвали здоровье Архиепископа. Он скончался во время пребывания в Москве 12 декабря 1952 года. Гроб с телом был перевезен в Астрахань и был захоронен у левого придела Покровского собора.

Очерки истории Астраханской епархии за 400 лет ее существования. В 2 т. — Ростов-на-Дону, 2002. — Т. 2. — С. 428–446.

Валерий, (Павлов), иерей. Астраханцы — душа моя // Свет Православия. — 2001. — № 8. — С. 2.

16 — 140 лет назад родился *Ипполит Александрович Деминский (1864–1912), врач-эпидемиолог.*

И. А. Деминский родился в семье ветеринарного врача в Новомиргороде Херсонской губернии. Затем его семья переехала в Астрахань. Он учился в I Мужской классической гимназии, а в 1883 году поступил на Медицинский факультет Казанского Университета. Окончив Университет в 1889 году, приехал в Астрахань и поступил на должность санитарного врача при Управлении Астраханскими рыбными и толеными промыслами. Он был назначен врачом Баскунчакских соляных промыслов, где за 16 лет работы организовал больницу с отделением для инфекционных больных, бактериологическую лабораторию, грязелечебницу. В 1907 году И. А. Деминский принял заведование Тинакской грязелечебницей, преобразовав её за 2 года в благоустроенный курорт. Но смысл своей жизни он видел в изучении особо опасных инфекций. За участие в ликвидации эпидемии чумы 1905 и 1907 годов он был награжден Серебряной медалью и орденом Анны III степени. В октябре 1908 года Деминского назначают помощником заведующего Астраханской бактериологической лабораторией (в настоящее время — Астраханская противочумная станция). В 1910 году состоялся I съезд участников противочумных мероприятий юго-востока России. Деминский подверг критике сторонников теории заноса чумы с вещами и имуществом, утверждая, что источник заболевания надо искать в природе. В августе 1922 года он отправился в свою последнюю командировку в слободу Рахинка Царевского уезда. Там им впервые была выведена культура чумных бактерий от павшего суслика, и тем самым было доказано, что именно эти животные являются источником чумы. И. А. Деминский заразился и заболел. За ним ухаживала Елена Меркульевна Красильникова, слушательница Московских высших женских курсов. И. А. Деминский скончался 9 октября 1912 года, а Е. М. Красильникова пережила его на 5 дней. В бумагах Деминского была найдена не отправленная телеграмма Н. Н. Ключникову, бактериологу и эпидемиологу, заведующему противочумной лабораторией. В телеграмме говорилось: *„Я заразился от сусликов легочной чумой. Приезжайте, возьмите добытые культуры. Записи все в порядке. Остальное все расскажет лаборатория. Труп мой вскрыйте как случай экспериментального заражения человека от сусликов. Прощайте. Деминский“*. В мае 1956 года их прах был перенесен в Астрахань, на территорию Противочумной станции. На месте захоронения был открыт новый памятник.

Астрахань: Город и люди. — Астрахань, 2000. — С. 105.

Елкин И. И., Фролова В. В. И. А. Деминский — М., 1974. — 56 с., илл.

20 — 30 лет назад (1974) в Астрахани было запущено в эксплуатацию промышленно-торговое трикотажное объединение — Астраханский трикотажный комбинат.

В 1966 году было принято решение о строительстве в Астрахани Трикотажного комбината. Через два года после утверждения проектной документации в районе Рождественского ильмена начались работы по строительству комбината. В начале 1970-х годов из разных регионов страны и мира прибывали в Астрахань не только оборудование, но и высококвалифицированные специалисты: рабочие, техники, инженеры, помогая устанавливать и осваивать современную отечественную и зарубежную технику. Параллельно основным работам велось строительство зданий вспомогательных служб, общежитий, жилых домов, первый из которых заселили уже в 1973 году. Трикотажники уже в первый рабочий год значительно опередили плановые задания. В конце 1975 года Комбинат возглавил Юрий Андреевич Селезнев. В состав предприятия входили прядельная и трикотажная фабрики, сеть филиалов из нескольких швейных цехов, комбинат питания, фирменный магазин „Российский трикотаж“. Имелось подсобное хозяйство, 4 садоводческих товарищества, база отдыха и свой стадион с известной футбольной командой. На балансе Комбината находились 3 детских сада, 7 общежитий, 11 жилых корпусов. В конце 1980-х годов Астраханский трикотажный комбинат был одним из ведущих предприятий местной промышленности. Ежедневно выпускалось по 40 тысяч единиц одежды, 18–20 тонн пряжи, шло постоянное обновление ассортимента — ежегодно 120–130 моделей. Именно на этот период пришелся пик расцвета предприятия: строилось жилье, повышалось благосостояние работников, комбинат участвовал в благотворительных акциях. Численность работников составляла примерно 5 тысяч человек, средний возраст которых не превышал 30 лет. В конце 1991 года Комбинат одним из первых предприятий области стал акционерным обществом — АО „Астратекс“. В конце 1990-х годов Комбинат оказался на грани закрытия. В настоящее время Комбинат выпускает пряжу различных видов, трикотажное полотно, ватин, верхний женский и мужской трикотаж. Продукция поставляется в Москву, на оптовые склады, там же есть представительство Комбината и свой склад. Оптовые склады имеются в Волгограде, Саратове. Комбинат тесно сотрудничает с торговыми организациями Сибири, северных городов. На Комбинате сейчас работает 600 человек, в месяц выпускается до 10 тысяч единиц изделий. Коллективу „Астратекса“ приходится прилагать немало усилий, чтобы успешно конкурировать с другими производителями и занять свое место на рынке. В настоящее время генеральный директор „Астратекса“ — Николай Иванович Маркин.

Уткин Ю. Новые модели одежды астраханских трикотажников // Волга.— 2003.— 15 янв.— „Астраханская неделя“, № 1.— С. 7–8.
 Бормотов В. „Астратекс“ — 20 лет // Волга.— 1994.— 15 февр.
 7-я годовщина комбината // Трикотажник.— 1981.— № 15 (апр).— С. 1.

26 — 50 лет назад (1954) родился Александр Владимирович Сахнов, астраханский поэт, бард, лауреат конкурсов авторской песни, автор книг „Эхо“, „Енот“, „Кораблики“, „Свет проходит“.

После окончания Средней школы № 15 работал грузчиком, отделочником на Мебельной фабрике, электромонтажником на машиностроительном заводе „Прогресс“, монтировщиком сцены в театре. В 1972 году поступил на Факультет русского языка и литературы Астраханского Государственного Педагогического института (АГУ). В 1974–1975 годах обучался в Ленинградском Университете. Потом работал учителем сельской школы Красноярского района Астраханской области, корреспондентом газет Приволжского и Енотаевского районов, „Ахтубинской правды“, „Комсомольца Каспия“, был редактором Астраханского научно-методического центра социологических исследований и малого предприятия „Книга“ в Красном Яру. В 1982 году поступил в Университет Дружбы Народов имени Патриса Лумумбы. Окончил его в 1988 году по специальности журналист–международник и переводчик с английского языка. С 1992 по 1996 год А. В. Сахнов возглавлял Пресс-центр г. Астрахани, работал в городской Администрации. Он являлся пресс–секретарем Астраханского регионального объединения организации „Яблоко“, редактором газеты „Астраханец“. Многие годы А. В. Сахнов возглавлял Клуб самодетальной песни „Дельта“.

Немировская Д. На грани веков.— Астрахань, 2000.— С. 149–153.

Блажко А. Его песни „о главном“ // Горожанин.— 1997.— № 2 (янв.).— С. 7.

27 (15) — 115 лет назад (1889) вышел в свет первый номер торгово–промышленной, политико–общественной и литературной газеты „Астраханский вестник“.

Первоначально это издание носило коммерческий характер — большую часть занимали объявления. Впоследствии появились постоянные отделы: Распоряжения Астраханского губернатора, Внешние известия, Местная хроника, Петербургские вести, Театр и музыка, Торговый и Справочный. В газете также публиковались рассказы, повести, фельетоны, перепечатанные из столичных газет. С 1906 года газета становится органом партии „Народной свободы“ (кадетов) и долгое время сохраняет это политическое направление. С августа 1901 по июль 1914 года газета выпускала „Иллюстрированное приложение“. В период Первой мировой войны 1914–1918 годов в свет выходили экстренные специальные телеграммы с сообщениями о военных действиях. Газета была закрыта в начале 1918 года.

История Астраханского края.— Астрахань, 2000.— С. 408.

Русская периодическая печать: (1702–1894): Справочник.— М., 1959.— С. 690.

— 105 лет назад (1899) открылся для посетителей сад „Аркадия“
 Константина Александровича Поляковича.

В начале 1870-х годов существовал увеселительный сад титулярного советника Д. Я. Гавеловского. В середине 1880-х годов он продал сад со всеми постройками бывшему морскому служителю, купцу II гильдии К. А. Поляковичу. Впоследствии новый хозяин расширил территорию, выкупив соседний сад И. И. Пермякова и болотистое место около протоки Скорняковки у Городской Думы. Новый сад, получивший название „Аркадия“, занял значительную территорию Рождественского бугра. Сад выделялся окружением водными площадями: с севера — протока Скорняковка (на этом месте сейчас улица Академика Королёва), на западе — ерик Чесноковский, на юге близко к бугру подходил широкий Рождественский ильмень (ныне площадь Карла Маркса). Первоначально в Саду был устроен небольшой деревянный театр, открытая сцена для хора, ресторан с курительным салоном. В 1889 году все постройки были уничтожены пожаром. В 1892 году было возведено новое здание Летнего театра по проекту архитектора Шкателова. В 1894 (?1896) году театр сгорел. Полякович начал возведение нового здания театра. Он был построен по проекту архитектора А. С. Малаховского. Сыновья Поляковича, Владимир и Константин, специально ездили в Вятку, чтобы разыскать лучших мастеров резного деревянного орнамента. Вскоре заказ был выполнен, деревянные „кружева“ на баржах были доставлены в Астрахань. В театре было электрическое освещение, акустические возможности отвечали всем требованиям того времени. Зал был рассчитан на 1200 мест, внутри, кроме партера, располагались два яруса лож и галерка. В подобном же стиле были выстроены входные ворота в Сад. Кроме того, в Саду были заново выстроены Клуб Общественного собрания, открытая эстрада, музыкальная раковина и два ресторана-вокзала (т. е. увеселительные заведения с музыкой и танцами). В апреле 1899 года заметка, опубликованная в „Астраханских губернских ведомостях“, приглашала на открытие Сада и начало театрального сезона. К. А. Поляковичем в Саду проводились лотереи-аллегро в пользу Астраханских Музыкальных классов, на открытой эстраде выступали артисты и певцы легкого жанра, а в самом театре проходили концерты знаменитостей. Именно в театре Сада „Аркадия“ начал свою творческую деятельность Ф. И. Шаляпин. При последнем владельце Сада, Марфе Андреевне Кононовой, в „Аркадии“ практически постоянно проводились мероприятия по оздоровительному отдыху учащихся многих учебных заведений Астрахани. В 1918 году парк был национализирован, но, по-прежнему, все важнейшие мероприятия весенне-летне-осеннего сезона проводились в Саду, а здание театра использовалось для заседаний. Вскоре Сад был переименован в Летний сад им. Карла Маркса. Парк был передан Комиссариату земледелия и народного образования. В годы Великой Отечественной войны выздоравливающие воины из госпиталей Астрахани приходили на концерты в „Аркадию“ бесплатно, а для детей проводились игры. В феврале 1957 года на заседании исполкома Астраханского горсовета

было решено создать на базе сада „Аркадия“ Парк культуры и отдыха им. Карла Маркса. В 1958 году в парке был построен кинотеатр „Отдых“ со светочувствительным экраном, позволяющим смотреть кинофильмы и при дневном свете. В 1967 году Центральный парк культуры и отдыха им. Карла Маркса занял второе место в смотре парков РФ. 13 ноября 1976 года в парке сгорел Летний театр — шедевр деревянного зодчества. В 1987 году вместо него был построен Летний гастрольный театр, в здании которого с 1995 года размещается Астраханский Музыкальный театр.

На рубеже веков.— Астрахань, 2001.— С. 241–243.

Никипина Е. Пожар в „Аркадии“: Тайна длиною в четверть века // Астрахань. Новое время.— 2001.— № 3-4.— 36-43.

Суркова С. Сад „Аркадия“ — 100 лет // АВ.— 1999.— № 39 (сент.).— С. 1, 8.

Май

2 (19 апреля) — 95 лет назад родился Иван Александрович Любезнов (1909–1988), Народный артист СССР, лауреат Государственной премии.

И. А. Любезнов родился в Астрахани, в семье речника. Еще во время учебы в школе выступал в спектакле Клуба речников, затем стал активным участником и руководителем школьного драматического кружка и „живой газеты“. После окончания школы началась его трудовая деятельность. Родители были против его артистической карьеры, и он поступил учеником кочегара на волжский пароход „Карл Маркс“. Но и там он организовал самодеятельный коллектив „Синяя блуза“, с которым выступал перед пассажирами. Встреча с актером Московского драматического театра Александром Александровичем Костроминым изменила его жизнь, и в 1928 году И. Любезнов уехал учиться в Москву. Он поступил в ГИТИС. После окончания института в 1931 году, он поступил в театр–студию при Малом театре. В театре был профессиональный коллектив под руководством Ф. И. Каверина. Любезнову поручают первую большую роль — Нагульнов в постановке по роману М. Шолохова „Поднятая целина“. Также он начинает сниматься в кино. В 1934 году он снимается в фильме „Вражья тропка“. В 1935 году И. А. Любезнова приглашают в Театр сатиры. Здесь он играл в пьесах „Дон Жуан“, „Женитьба Белугина“ и других. Продолжалась и работа в кино — на экраны выходят фильмы с его участием „Богатая невеста“ (за этот фильм Любезнов был награжден орденом „Знак Почета“), „Яков Свердлов“ (небольшая роль). В 1944 году на экраны вышел фильм режиссера Ивана Пырьева „В шесть часов вечера после войны“, в 1945 году — „Здравствуй, Москва!“. В 1946 году И. А. Любезнов поступил в Малый театр, где работал до конца жизни. В 1948 году он снялся в фильме „Встреча на Эльбе“. После тридцатилетнего перерыва, в 1958 году, Любезнов посетил Астрахань. Поездка по Волге стала для актера вторым рождением. Большие заслуги И. А. Любезнова были отмечены различными наградами.

Астрахань: Город и люди.— Астрахань, 2000.— С. 213.

Уринов Я. Заслуженный артист РСФСР Иван Александрович Любезнов.— М., 1952.— 92 с.

20 — 15 лет назад (1989) в Астрахани было создано Общество краеведов.

Первая попытка создания Общества краеведов относится к июлю 1947 года — тогда состоялась I Областная конференция краеведов, в работе которой приняли участие научные работники Астрахани и области. Доклад о задачах Общества краеведов сделал доцент Астраханского Педагогического института В. П. Порох. Выступившие в прениях директор Астраханского государственного заповедника А. М. Ермолаев и заместитель начальника Всесоюзного НИИ морского рыбного хозяйства (ВНИРО) Е. Н. Казанцев внесли ряд ценных предложений по развитию краеведения в нашей области. На конференции был избран Областной совет краеведов, в состав которого вошли 15 научных работников. Председателем был избран В. П. Порох. Сведений о дальнейшей работе Совета краеведов в Областной научной библиотеке нет. 20 мая 1989 года была проведена I Краеведческая

учредительная конференция, на которой присутствовали 79 человек. Решением Конференции было создано Астраханское областное краеведческое общество. Работали секции археологии, истории, литературного краеведения. Главной целью Общества является развитие краеведения в Астраханской области на научной базе, активное участие в культурном и хозяйственном развитии края, в сохранении и приумножении природных и культурных богатств. В 1989 году Обществом в целях реставрации произведены научно-исследовательские работы на памятнике архитектуры Кальмыцком хуруле в селе Речное Астраханской области, археологические разведки в окрестностях Красного Яра, начаты раскопки средневекового городища в Красном Яру. На II Областной краеведческой конференции 8 апреля 1990 года была утверждена Программа деятельности Астраханского краеведческого общества на 1990 год и перспективу. В Общество краеведов вошли писатель-краевед Александр Сергеевич Марков, краевед Сергей Григорьевич Львов, заведующая Кафедрой археологии Евгения Вульфовна Шнайшштейн и др.

Материалы третьей краеведческой конференции.— Астрахань, 1990.— С. 3–7.

Первая областная конференция краеведов // Волга.— 1947.— 13 июля.

23 — 40 лет назад (1964) по решению Государственного комитета рыбного хозяйства СССР в Астрахани был открыт Центральный Научно-Исследовательский Институт Осетрового Хозяйства (ЦНИОРХ).

Институт был организован на базе Лаборатории осетровых рыб Каспийского Научно-Исследовательского Института Морского Рыбного Хозяйства и Океанографии (КаспНИРО), рыбоводного завода „Правый Раздор“. С первых дней существования Институт стал работать над объединением усилий ученых всей страны, ведущих исследователей в области морского и речного периодов жизни осетровых, размножения их в естественных условиях, биотехнике выращивания молоди. В составе ЦНИОРХа были Азербайджанское отделение в Баку, Гурьевское в г. Гурьеве Казахской ССР, Туркменский сектор Азербайджанского отделения ЦНИОРХ. Институт имел научно-исследовательский флот и экспериментальные базы на реках Волге, Куре и Урале. Первым директором Института был назначен заведующий Лабораторией Владимир Вольфович Мильштейн, кандидат биологических наук, один из инициаторов создания на базе своей Лаборатории специального института. В 1973 году он перешел на преподавательскую работу в Астрабвтуз (АГТУ). На базе ЦНИОРХ были доработаны и испытаны инкубационные аппараты типа „Осетр“, проверено несколько проектов живорыбных судов типа „Осетр“, „Белуга“ для размещения молоди на местах нагула в море. В 1969 году была создана специализированная лаборатория, которая занималась разработкой технологии товарного выращивания осетровых в различных регионах и экологических условиях. Также лаборатория занималась испытанием новых объектов выращивания и созданием эффективных полноценных кормов для осетровых. Уже в 1972 году были разработаны методические указания по выращиванию бестера в прудах с двухлетним оборотом и получены основные биотехнические нормативы по выращиванию посадочного материала и товарной

продукции. За 25 лет в ЦНИОРХе были сформированы научные направления по проблемам оценки запасов осетровых, их воспроизводства, товарного рыбоводства, физиологии и биохимии осетровых. Долгое время ЦНИОРХ оставался координационным центром исследований по осетровым для всей страны. 1 января 1989 года произошло слияние ЦНИОРХа с Каспийским Научно-Исследовательским Институтом Рыбного Хозяйства (КаспНИРХ). Одной из причин слияния институтов стала необходимость экосистемного подхода к изучению Каспия.

Лепилов В. П. На просторах Волго-Каспия.— Элиста, 1997.— С. 205, 264.

Мильтштейн В. В. Проблемы и нужды нового института // Волга.— 1965.— 6 янв.

Научный центр осетрового хозяйства страны // Волга.— 1964.— 16 июня.

24 — 10 лет назад (1994) в сквере по улице Калинина, на месте разрушенной церкви во имя Воздвижения Креста Господня, был установлен и освящен Поклонный Крест в память Святых Первоапостольных братьев Кирилла и Мефодия.

Подобные Кресты были установлены во многих городах России для увековечения памяти Святых братьев. Астраханская земля подобила видеть Кирилла и Мефодия во время их миссионерских поездок — они возглавляли Византийскую миссию, прибывшую в 861 году в Хазарский каганат. Кириллу и Мефодию удалось создать благоприятные условия для распространения византийского вероисповедания на юге России. В Международный день Славянской письменности и культуры состоялся Крестный Ход от Кафедрального собора во имя Успения Божией Матери по улице Советской к месту установления Креста. Место было выбрано не случайно: здесь находилась церковь во имя Воздвижения Креста Господня, построенная у восточной стороны Благовещенского монастыря в 1734 году. Храм был построен на средства рыбопромышленника Тихона Демидовича Лошкарева. К Крестовоздвиженской церкви и Благовещенскому монастырю сходились улицы от других основных церковных строений Астрахани: от Успенского собора и церкви во имя Рождества Пресвятой Богородицы (разрушена) — улица Московская (ныне Советская), от Иоанно-Предтеченского монастыря — улица Крестовоздвиженская (ныне Н. Качуевской), от церкви во имя Рождества Христова — улица Рождественская в садах (ныне улица Калинина), от церкви во имя Николы Чудотворца в Заканалье — улица Западная (данных нет). В январе 1924 года Крестовоздвиженский храм был захвачен обновленцами, а в 1930 — снесен.

Кондратьев А. Да будут вера в сердцах и любовь! // АИ.— 1994.— № 21 (май).— С. 1.

Юрченко И. ...И дух наш возрадовался и возвеселился! // АИ.— 1994.— № 21 (май).— С. 1.

Мизов В. На месте Крестовоздвиженской церкви будет воздвигнут Поклонный Крест // АВ.— 1994.— № 20 (май).— С. 2.

25 — 85 лет назад (1919) вышел первый номер комсомольского журнала „Спартак“ — органа Астраханской организации Российского Коммунистического Союза Молодежи. Издателем журнала был общегородской Комитет Астраханской организации РКП(б). Название журнала имело символическое значение — оно было дано в память Карла Либкнехта и Розы Люксембург, организаторов союза „Спартак“, послужившего ядром образования Германской компартии. В состав Редаклегии журнала Горком РКП(б) ввел Афраима Михайловича Ревзина и редактора газеты „Красный воин“ Иосифа Герасимовича Лазяна. Первый номер журнала представлял собой сборник циркуляров и директив по вопросам, касающимся молодежи. Декрет об обязательном обучении молодежи под подписью А. В. Луначарского, постановление ЦК РКСМ о мобилизации комсомольцев в связи с угрожающим положением на Восточном фронте, обращение Астраханской организации РКСМ к молодежи встать на защиту Советской Республики, несколько статей с изложением краткой истории образования и деятельности Астраханского комсомола. Основная цель их публикации заключалась в широкой популяризации Коммунистического Союза Молодежи. В первом номере были помещены и заметки о М. Горьком и А. В. Луначарском. Ещё более содержательным был № 2–3, изданный 1 августа 1919 года. Этот двоянный номер вышел в свет уже как орган Астраханского общегородского комитета РКСМ. Номер открывался обращением Редакции журнала к молодежи вступать в ряды Красной Армии. Здесь же было опубликовано обращение „К юным работницам и крестьянкам“ с призывом вступать в комсомол. Небольшое количество материалов этого номера было посвящено экономическо-правовой работе комсомола среди молодежи. Значительное место было отведено теме защиты Советской Республики от интервентов. Хорошо была представлена и тема молодежного коммунистического движения в России и за рубежом. Журнал „Спартак“ приобрел большой авторитет среди молодежи. На проходившем в сентябре 1919 года в Астрахани I Губернском съезде РКСМ делегаты поднимали вопрос о продолжении издания журнала. Съезд поручил первому Губкому РКСМ позаботиться о том, чтобы „голос юных пролетариев Астраханского края не заглух“ и приложил максимум усилий для организации дальнейшего выпуска журнала. Однако по распоряжению Астраханского отдела Центропечати издание было прекращено. Редакция журнала „Спартак“ находилась в здании общегородского Комитета РКСМ по улице Большая Демидовская, 18 (ныне ул. Свердлова). Объем первого номера составлял 16 страниц, № 2–3 — 24 страницы. Тираж ни в одном из номеров не был обозначен.

Галаган А. А. Становление комсомольской печати в Нижнем Поволжье. 1917–1925 г. г.— Саратов, 1982.— С. 35–37.

Самаренко В. „Спартак“ — первый комсомольский журнал в Астрахани // КК.— 1969.— 14 авг.

- *390 лет назад (1614) из Астрахани бежали атаман Иван Заруцкий, сторонник Лжедмитрия II Тушинского, и Марина Мнишек, вдова Лжедмитрия II, с её маленьким сыном Иваном.* В Астрахань они прибыли летом 1613 года, потерпев поражение в городах южной России. Расположились в Троицком монастыре Кремля. Вначале казаки вели себя степенно, но со временем стали вести себя дерзко и нагло. Марину Мнишек велено было величать „Государьней Мариной Юрьевной“. В городе зрело недовольство правлением Заруцкого. Воеводу Ивана Дмитриевича Хворостинина, пытавшегося образумить атамана и самозванку, приказано было казнить. Это вызвало возмущение жителей Астрахани. Еще больше они были возмущены упадком торговли, грабежами кулеческих караванов, нехваткой продовольствия. Подвоз в город хлебных припасов почти прекратился. Терпению горожан пришел конец, когда Марина Мнишек запретила благовест в церквях и соборах кремля из-за того, что её сын пугался колокольного звона. Обстановка в городе была накалена настолько, что Заруцкий с Мариной заперлись в Кремле. На помощь астраханцам подошло войско сотника Василия Хохлова, посланное терским воеводой Головиным. 12 мая (ст. ст.) Заруцкий с Мариной Мнишек и казаками бежали из Астрахани, но через несколько дней ниже Астрахани отряд Василия Хохлова настиг его. В бою Заруцкий потерял почти все струи, в плен было взято 160 казаков. В июне 1614 года на Медвежьем острове Заруцкий был разбит отрядом стрельцов, посланным князем Одоевским. Марина Мнишек, ее сын Иван и атаман Заруцкий были взяты в плен и отправлены в Москву под усиленным конвоем.

История Астраханского края.— Астрахань, 2000.— С. 295–296.

Марков А. С. История Астрахани в событиях и фактах.— Астрахань, 1996.— С. 8–12.

- *10 лет назад (1994) в селе Алексеевка Камызякского района был открыт Мемориал воинам, павшим в Великой Отечественной войне, и жертвам сталинских репрессий* Мемориал представляет собой два отдельно стоящих памятника, выполненных в виде стел, увенчанных черным крестами и соединенных между собой многометровой дорожкой из бетонных плит. На одной стеле выбиты имена 73 жителей села, погибших во время Великой Отечественной войны. На барельефе другого памятника — единственного в районе и области — изображены сцены ареста людей, прощания безвинно осужденных с семьями, эпизоды изнурительного труда в лагерях. Также указаны скорбные даты — 1933, 1937, 1946, 1953 годы. Монументальная бетонная глыба, нависающая над барельефами, по замыслу авторов, красноречиво подчеркивает, под каким психологическим прессом находилось наше общество в период сталинских репрессий. Памятники выполнены из бетона и мраморной крошки в Астраханском отделении Союза художников России при непосредственном участии строительной организации Облрыболовпотребсоюза. Автор памятника — Баркова Марина Александровна. Над созданием памятников работали две группы скульпторов. Мемориал открыт по инициативе В.Глазова,

председателя Облрыболовпотребсоюза, уроженца села Алексеевка, отец которого был в 1942 году репрессирован.

Торопицын И. Мемориал в Алексеевке // Волга.— 1994.— 13 мая.

Кондратьев Л. Когда в других местах памятники сносят, в Алексеевке их воздвигают... // АИ.— 1994.— № 19 (май).— С. 1.

— *5 лет назад (1999) была организована пробная транспортировка по коридору Шри-Ланка — Индия — Иран — Каспийское море — Россия. Это был первый после 1917 года прямой контакт Астраханской области с Индией.*

Первые значительные торговые контакты с Индией относятся к середине 30-х годов XVII века. В середине XVII века индийские купцы основали в Астрахани свою компанию и выстроили Торговый двор. Индийская торговая колония существовала на протяжении XVII и XVIII веков и насчитывала в лучшие годы до 200 человек. Транспортировка в мае 1999 года подтвердила преимущества этого маршрута в сравнении с уже существующими по скорости и стоимости доставки и стала отправной точкой для развития отношений между Астраханской областью и Индией. Это послужило основой для принятия распоряжения Главы Администрации № 1244 от 22.09.1999 „О мерах по развитию связей Астраханской области с регионами Индии и совершенствовании организации контейнерных перевозок через Астраханский узел“. В феврале-марте 2000 года Индию с официальным визитом посетила делегация, в состав которой вошли представители Администрации Астраханской области и транспортно-экспедиторских компаний России и Ирана, банков и коммерческих структур. Индийская сторона была подробно проинформирована о преимуществах предлагаемого маршрута из Индии в Россию через Иран и Каспийское море. В марте 2000 года Астрахань посетил Посол Индии в России С. К. Ламба. В ходе визита обсуждались возможности сотрудничества по поставкам из Индии в Астрахань чая, кофе, специй. Вопросу формирования нового транспортного коридора было придано федеральное значение. 12 сентября 2000 года между Россией, Индией и Ираном было подписано Соглашение о международном транспортном коридоре „Север — Юг“. В ходе визита Премьер-министра Индии А. Б. Ваджпаи в Москву 6 ноября 2001 года был подписан протокол о сотрудничестве между Астраханской областью и индийским штатом Гуджарат. 27 марта 2002 года в Астрахани начало свою работу Общество дружбы и культурных связей народов России и Индии, цель которого в содействии сотрудничеству в области экономики, культуры и информации, осуществление акций милосердия, содействие объединениям и группам русскоязычных индийцев. Губернатор Астраханской области был включен в состав делегации, сопровождающей Президента РФ В. В. Путина во время визита в Индию в октябре 2002 года. В марте 2003 года делегация Астраханской области во главе с Губернатором посетила Индию. В ходе визита были рассмотрены три основных направления развития сотрудничества: коридор „Север—Юг“, торговые отношения и взаимодействие между фармацевтическими компаниями.

Новак С. Делегация области отбывает в Индию // АВ.— 2003.— № 11 (март).— С. 1.

О сотрудничестве между Астраханской областью и Индией // Индийский вестн.— 2002.— № 5.— С. 2-3.

Июнь

1 (19 мая) — 100 лет назад родился Иероним Константинович Лабунский (1904–1977), поэт–глухонемой, один из организаторов Астраханского Общества глухих.

Отец И. Лабунского окончил курс Петербургского Университета по юридическому факультету, был надворным советником, служил в Торговой школе Косовых, с 1 сентября 1912 года преподавал коммерцию, являлся акцизным надзирателем по IV участку. Существует утверждение, что отец Лабунского служил священником, но этому нет документального подтверждения. Отец Лабунского пропал в 1918 году, мать Мария Тимофеевна умерла вскоре после Великой Отечественной войны. Старший брат, Валентин, полковник военной хирургии, средний — Федор — был репрессирован в 1937 году. Иероним Лабунский усвоил три языка: французский, немецкий и украинский до десяти лет, пока не потерял слух. В своей автобиографии от 31 января 1977 года он писал, что учился в Астраханской школе глухонемых с 1911 года и окончил её в 1919 году, однако архивного подтверждения этому не обнаружено. Нашлось только личное заявление Лабунского, адресованное в Астраханский комитет глухонемых с просьбой выдать удостоверение в том, что он глухонемой. Отыскался уникальный документ „Свидетельство“ о том, что „даню сие сыну чиновника Иерониму Константиновичу Лабунскому, православного вероисповедания, родившемуся в 1904 г., 19 мая и обучавшемуся дома, в том, что он, будучи подвергнут испытаниям в мае месяце 1918 года в Астраханском реальном училище в знании курса четвертого класса, оказал успехи...“⁴. Трудовую деятельность И. К. Лабунский начал с переписчика на машинке Красноярского уездного земельного отдела в июле 1920 года, затем работал корреспондентом газеты „Красноярск“ — органа Укома РКП(б), позже переименованной в „Работник“. Вскоре Лабунский стал штатным секретарем этой газеты. С 1921 года он работал в Астрахани заведующим телеграфным отделом Астраханского отделения РОСТА, был сотрудником газеты „Коммунист“, являлся членом Астраханской организации пролетарских поэтов и писателей, публиковался в сборнике их произведений „Земное“ (1922). И. К. Лабунский сам писал стихи и поэмы, имел контакты с Велимиром Хлебниковым. 21 марта 1926 года в Астрахани был открыт Клуб глухонемых. Открытие этого Клуба положило начало организации Астраханского общества глухонемых (АстрОГ), Лабунский стал его председателем. Он был делегирован на I Всероссийский съезд глухонемых. На первой сессии Совета ВОГ 25 сентября 1926 года он был избран кандидатом в члены Ревизионной Комиссии ВОГа. После этого работа среди астраханских глухонемых оживилась. До 1930 года всю организационную работу с глухими вел И. К. Лабунский. По его инициативе в 1931 году был издан коллективный сборник стихов глухих. С 1930 по 1935 год он был ответственным редактором газеты „Коммунист“, а затем журнала „Жизнь глухонемых“. В журнале он работал до пенсии, с 1958 года являлся заведующим отделом редакции. В журнале публиковались также статьи и стихи Лабунского.

Исаев И. Певец тишины // Астрахань: Новое время.— 2003.— № 1–2.— С. 92–93.

Гусев В. „Рук поющих речь...“ // Волга.— 2002.— 6 дек.— С. 7.

Гусев В. У истоков доброты // Волга.— 2001.— 13 нояб.

- 3 — *120 лет назад (1884) в Астрахань на гастроли приехала известная драматическая актриса Московского Императорского театра Мария Николаевна Ермолова (1853–1928)*
- Об этом сообщал „Астраханский листок“. М. Н. Ермолова должна была дать в Астрахани шесть спектаклей в Летнем театре сада „Аркадия“. Устроителем гастролей был режиссер Астраханского Драматического театра П. М. Медведев. Первоначально предполагалось, что за период гастролей будут сыграны спектакли „Последняя жертва“ и „Гроза“ А. Н. Островского, „Поздний расцвет“ и „Где любовь, там и напасть“ И. В. Шпажинского, „Мария Стюарт“ Ф. Шиллера. Затем, по желанию зрителей, гастроли были продлены и в репертуар были включены „Не ко двору, или Надя Муранова“ В. А. Крылова, „Сверчок“ Ш. Бирк-Пфейфера по роману Жорж Санд и „Каширская старина“ Д. В. Аверкиева. М. Н. Ермолова приехала в Астрахань в расцвете своей славы. Спектакли проходили при полном аншлаге, актрису засыпали цветами, раздавались нескончаемые аплодисменты. Астраханцы преподнесли ей роскошный альбом с золотым планшетом. Рецензент „Астраханского листка“ писал: „Госпожа Ермолова — Катерина, госпожа Ермолова — Юлия Павловна, они одинаково художественно изящны, одинаково бьют по нервам и шевелят душу, будят воображение и заставляют болезненно сжиматься душу“. Огромный успех вызвал бенефицисный спектакль — „Мария Стюарт“. После него публика встретила актрису торжественный прием, был преподнесен великолепный букет цветов и драгоценный медальон. Газета писала: „Мария Николаевна Ермолова оканчивает у нас свои гастроли. Мы ещё не скоро увидим, а может быть, не увидим вовсе на здешней сцене несравненную игру одной из симпатичнейших служительниц Мельпомены“.

Носова Н. „Я счастливейший человек в мире“
// Волга.— 2003.— 17 июля.

Абросимов М. Триумф Ермоловой // Волга.— 1994.—
10 дек.— С. 7.

- 3 — *50 лет назад (1954) Указом Президиума Верховного Совета РСФСР село Бертюль Икрянинского района было переименовано в поселок Красные Баррикады.*

Появление первых землянок в устье реки Бертюль относится к началу XIX века. В 1841 году в губернской газете появилось объявление рыбопромышленников Сапожниковых о том, что они принимают на должность соляных объездчиков грамотных отставников военной службы из низших чинов. Местом исполнения службы определялись Бертюльские оптовые соляные магазины. Соль сюда доставлялась с Басинских соляных озер по системе ериков и шльменей, а с берегов Бертюля она отправлялась на многочисленные рыбные промыслы. Доставка соли, её хранение, перевалка и перевозка другим потребителям, очевидно, и были главным занятием местных жителей вплоть до начала XX века, когда Басинские солепромыслы иссякли, и заработал более дешёвый — Баскунчакский. В 1870–х годах в Бертюле появились крестьяне–переселенцы из Каменного Яра, Пришиба, Болхунов, Никольского, Капустина Яра, разоренные неурожаем. Они занялись здесь сельским хозяйством. Однако местные условия не способствовали его развитию, и вскоре в Бертюле начинает развиваться рыболовство. С другой стороны, удобное географическое расположение Бертюля способствовало появлению здесь промышленного

предприятия. В 1886 году нефтепромышленники Михаил и Амбарцум Бунятыковы основали предприятие по перевозке бакинской нефти. Рядом с мастерскими вырос небольшой поселок — несколько жилых домов и лавка. Первое упоминание о селе Бертоль в учетных данных в составе Икрянинской волости Астраханского уезда относится к 1921 году. В 1923 году в селе проживало 843 человека. В 1924 году был образован Бертольский сельсовет Икрянинской волости. Председателем был избран Лобанов Никифор Гордеевич. Долгое время существовало так: село Бертоль и завод „Красные Баррикады“. В 1925 году Бертольский сельсовет был включен в состав Икрянинского района, в сентябре 1927 года был передан Трусовскому району Астрахани, а в 1928 году переведен обратно в Икрянинский район. В 1939 году население с. Бертоль составляло 1122 человека. В годы коллективизации в 1932 году в селе был организован колхоз имени С. М. Кирова. Основным направлением были рыбодобыча, животноводство, овощеводство. Колхоз существовал до объединения с бахтемирским колхозом „Большевик“ в 1956 году. Часть бывших колхозников пришла работать на завод „Красные Баррикады“. В 1952 году завод перешел в разряд судостроительных, и это повлекло за собой увеличение производственной базы, расширение сферы услуг. В этот же период в селе было сформировано строительно-монтажное управление № 8, организована продбаза под руководством Федора Федоровича Леднева, открыта школа-семилетка. В селе работали сельский и заводской клубы, летняя танцплощадка, сельская и школьная библиотеки, ясли-сад, пекарня, фельдшерский пункт, пожарное депо. Было налажено транспортное сообщение с Астраханью. Быстрыми темпами растет население села, в основном, на заводской стороне. Ведется строительство нескольких каменных многоэтажных жилых домов по улицам Баррикадной и Первомайской. Село Бертоль все больше приобретает черты современного рабочего поселка. После Указа о переименовании села был переименован и сельсовет в Краснобаррикадный поселковый совет, председателем которого стал Федор Иванович Астафьев. История поселка неразрывно связана с заводом „Красные Баррикады“. С увеличением масштабов производства в 70-е годы XX века в поселке началось строительство больших объемов жилья, обустройство социальной сферы. Появилась Средняя школа, поликлиника, вместо деревянного клуба был выстроен каменный Дом культуры. С началом реформ 90-х годов XX века в поселке стало развиваться частное предпринимательство. В настоящее время Красные Баррикады — самостоятельное муниципальное образование, имеющее свой Устав, герб.

Коновалов В. Путь к шельфу Каспия.— Астрахань, 1997.— С. 9–22, 94–98.

Проскуряков Ю. Уважаем прошлое. Верим в будущее // Сев.-Касп. правда.— 2000.— 7 окт.

Лаврентьева В. Поселку Красные Баррикады — 40 лет // Сев.-Касп. правда.— 1994.— 24 мая.

3 — 10 лет назад (1994) решением Госкомитета РФ по высшему образованию Астраханский Технический Институт Рыбной промышленности и Хозяйства (Астрыбвтуз, 1930) был переименован в Астраханский Государственный Технический Университет.

Этому событию предшествовала работа двух комиссий из Москвы, которые дали заключение о соответствии имеющейся учебной базы и уровня подготовки университетскому стандарту. День принятия решения о присвоении статуса — 3 июня — стал Днем рождения Университета. В настоящее время АГТУ — один из крупнейших учебных, научных и культурных центров Юга России и Прикаспийского региона. Университет ведет образовательную деятельность более чем по 40 специальностям, 10 направлениям, магистерским программам, программам дополнительного профессионального образования, научным специальностям аспирантуры и докторантуры. В специализированных советах при АГТУ возможна защита диссертаций на соискание ученой степени кандидата и доктора наук по 40 научным специальностям. В Университете за годы его существования сформировалось несколько научных школ. С 1955 года в Университете осуществляется подготовка иностранных специалистов — подготовлено более 2000 специалистов для 75 стран Европы, Азии, Латинской Америки, в том числе 88 кандидатов наук. Сейчас Университет является одним из 19 ВУЗов России, имеющих право на довузовскую подготовку иностранных граждан. Кроме международной образовательной деятельности, Университет активно проводит обмен студентами и преподавателями в рамках различных программ со странами Европы и США. В Университете действует оперативный центр отделения Международного Института Океана, штаб-квартира которого находится на Мальте, кафедра ЮНЕСКО. Заслуги Университета в подготовке иностранных специалистов, его известность в различных организациях иностранных государств позволили ему стать инициатором учреждения в 1996 году Ассоциации университетов Прикаспийских государств. Постоянная штаб-квартира Ассоциации расположена в АГТУ. В Ассоциацию входят 18 университетов, 2 института, 8 научно-исследовательских организаций России, Азербайджана, Казахстана, Ирана, Туркмении. Деятельность Ассоциации направлена на выполнение и развитие международных образовательных, научных и культурных программ в региональном сотрудничестве стран Прикаспия с учетом экономических, экологических, этнических, культурных особенностей стран региона. В 2000 году была впервые проведена Универсиада студентов Прикаспийских стран — международные спортивные студенческие игры.

Астраханский Государственный Технический
Университет: [Буклет].— Астрахань, 2003.— 16 с.; 14 с. прил.
Винецкая О. АГТУ — 9 лет // Ягуар.— 2003. —
№ 22 (июнь).— С. 68.
Ковалев Е. Астрыбвтуз стал Университетом // Волга.—
1994.— 10 июня.

6 — 45 лет назад (1959) открылся *Областной планетарий*.

Здание-ротонда на Лебедином озере, где он расположился, строилось как часть единого комплекса вместе с площадью имени Ленина и Речным вокзалом. Космическая атрибутика собиралась буквально поштучно, из года в год пополняясь новыми экспонатами. Большая заслуга в этом принадлежит бывшему директору Планетария Р. И. Сайфутдиновой. Неоценимую помощь в подборе материалов оказал астраханец Федор Анатольевич Востоков — бывший член отряда космонавтов. Передача помещения Планетария с баланса Управления культуры Комитету по физической культуре и спорту в 80-х годах XX века привела к тому, что здание на несколько лет оказалось бесхозным. В 1991 году работа Планетария возобновилась, но экспозиционные площади нуждались в ремонте. Реставрационные работы начались в 2000 году. В марте 2001 года Планетарий был передан Комитету по делам семьи, детства и молодежи. 17 сентября 2003 года состоялось открытие Планетария после ремонта. Здесь можно ознакомиться с интересной выставкой стендовых моделей самолетов, пищевыми продуктами и предметами быта космонавтов в полете. Украшением выставки является аварийно-спасательный скафандр, который впервые испытал на себе в космическом полете В. Г. Лазарев, врач по профессии. Сотрудники Планетария проводят экскурсии, лекционную и кружковую работу, демонстрируют фильмы на тему „Земля и космос“, проводят среди школьников и студентов олимпиады и конференции по астрономии и космонавтике. Астраханский Планетарий является членом Ассоциации музеев космонавтики — один из 30 подобных центров в России. Старейшие работники Планетария — Н. Х. Васильева, О. М. Севастьянов, Н. А. Иванова, директор — Алевтина Заборщикова.

Сагунова А. Планетарий вновь зажигает звезды // Волга.— 2003.— 19 сент.— С. 3.

Балагурова М. В планетарии делают евроремонт // КК.— 2003.— 22 авг.— С. 1.

Калинина О. В планетарии сегодня будут наблюдать метеориты без телескопа // Горожанин.— 2000.— № 47 (нояб).— С. 1.

8 (27 мая) — 125 лет назад (1879) *окончилась эпидемия чумы в Астраханской губернии.*

Эпидемия началась в октябре 1878 года в селе Ветлянка Енотаевского уезда Астраханской губернии. Ветлянка оказалось центром эпидемии, откуда болезнь распространилась в села Пришиб и Старицкое, расположенные на том же берегу Волги, и в села Удачное, Михайловское и Селитренное на левом берегу реки. В октябре 1878 года станица встречала своих героев — казаков-участников Русско-турецкой войны. После их возвращения в станице начались пиршества и свадьбы. К концу октября в станице умерло несколько человек, но станичный фельдшер Викентий Трубило не смог распознать чуму. Он доложил о болезни врачу I округа Ф. Коху, но тот не сделал никаких распоряжений и даже не прибыл в станицу. В ноябре станичный атаман Г. М. Поляков решился донести начальнику I отдела, и только тогда врач Кох приехал в станицу. Но он отнес болезнь к очень сильной простуде, осложненной тем, что заболевшие очень поздно обращались за медицинской помощью. В середине ноября в станицу прибыла комиссия, которую возглавлял

старший войсковой врач А. К. Деннер. По возвращении в Астрахань он доложил о том, что больные „подают надежду на выздоровление“. В конце декабря в Астрахань приехал доктор Красовский, командированный по распоряжению Министерства Внутренних дел. Но он доложил, что болезнь представляет собой скоротечный тиф, осложненный в ряде случаев воспалением легких. Губернатор Н. Н. Бишпен в это время находился в Петербурге. Между тем, жители станицы, напуганные эпидемией, стали разбегаться, и болезнь перекинулась на соседние селения. Только тогда войсковой врач Деннер объявил карантин, признав эпидемию чумы. О событиях в Ветлянке стало известно не только в Петербурге. Европейские государства были всерьез обеспокоены размахом эпидемии. Был создан специальный консилиум, в состав которого вошли крупнейшие эпидемиологи: профессора Гириш (Германия), Бяседеский (Австрия), Зоммерброт (Пруссия), Лилеман (Англия), доктора Кабиаж (Турция), Сиола (Финляндия). Были в его составе и русские специалисты: профессора Эйхвальд, Крылов, доктор Казанцев. Большинство пришли к выводу, что в низовьях Волги свирепствует „левантийская чума“, занесенная предположительно казаками, участвовавшими в осаде Карса, где оборонялись турецкие войска, прошедшие перед этим через зачумленные области Месопотамии. Эту особую видоизмененную форму болезни стали называть „ветлянской чумой“. Вокруг Ветлянки было создано несколько кругов оцепления, 65 дворов были сожжены вместе со всеми постройками. Министр внутренних дел Маков после доклада Царю предложил сжечь станицу, но Александр II решил по-иному. В январе 1879 года последовало Высочайшее повеление о назначении графа Михаила Таризловича Лорис-Меликова (1825–1888) временным Самарским, Саратовским и Астраханским губернатором для принятия мер к прекращению болезни и предупреждения её дальнейшего распространения. В начале февраля 1879 года, прибыв в Царицын, Лорис-Меликов создал особую дезинфекционную комиссию, приказал учредить строжайший карантин, сжечь привезенные с войны трофеи. Предписано было незамедлительно уничтожить рыбосольные лари и подвалы, засыпать могилы умерших толстым слоем извести, следить за остатком медикаментов. По его достатку циркуляру Астраханская губерния была разделена на 27 санитарных участков, в каждом из них должен был быть особый санитарный отряд, подробно проинструктированный по борьбе с чумой. После этих мер болезнь пошла на убыль, а в мае прекратилась.

Бирюков И. А. История Астраханского Казачьего войска: В 3-х ч.— Саратов, 1911.— Ч. 2.— С. 517–562.

Максимова Е. Светлой памяти наших предков // Енотаевский вестн.— 2001.— 16 марта.

Марков А. С. События в станице, взволновавшие весь мир // АИ.— 1998.— № 39 (сент.).— С. 5.

10 — 60 лет назад (1944) было организовано управление „Астраханречстрой“.

Управление было создано для реконструкции крупнейшего в Европе слипа на судоремонтно-судостроительном заводе имени III Интернационала и проведения других строительно-монтажных работ. В 1961 году на базе „Астраханречстройа“ было организовано Второе СМУ — одно из ведущих подразделений треста „Астраханпромжилстрой“. Труженники СМУ вводили в эксплуатацию такие объекты, как слипы заводов имени III Интернационала, „Красные Баррикады“, Судоверфи им. С. М. Кирова, Тепловозоремонтный завод, промышленные цеха многих судоремонтных и судостроительных заводов. СМУ №2 построило жилые и учебные корпуса Мореходного, Речного и Музыкального училищ, десятки школ, детских садов и яслей.

Маненков В. Четверть века созидания // Волга.— 1969.— 12 июня.

22 — 10 лет назад (1994) на территории Александро-Мариинской больницы был создан Музей медицины — филиал Астраханского Государственного Объединенного Историко-Архитектурного Музея-Заповедника (АГОИАМЗ).

Под Музей медицины было отведено каменное одноэтажное здание, построенное в стиле классицизма в 80-х годах XIX века для администрации Городской Соединенной больницы по проекту архитекторов К. К. Домонтовича и С. И. Карягина. Инициатором создания Музея была Елена Борисовна Львова — общественный деятель, врач-гематолог Александро-Мариинской больницы. Бывший главный врач больницы Валерий Иванович Винокуров предоставил помещение, средства на ремонт здания выделил руководитель Страховой компании АСКО И. Т. Тигов. Внутренней отделкой помещения занимался художник Александр Иванович Неверов, чьим девизом в работе стало убеждение: „Медицина как искусство“. Подготовка к открытию Музея длилась около пяти лет. Богатый документальный материал удачно дополняют медицинские инструменты, книги, элементы интерьера аптеки и кабинета врача, где представлены подлинные экспонаты конца XIX — начала XX веков. Экспозиция Музея постоянно обновляется. В фондах Музея — архивы фотографий и документов, медицинские инструменты, подаренные Музею С. М. Аваковой, И. Г. Любарт, Л. А. Винником, Т. Н. Слывко, С. М. Жадановским, Е. Н. Сучковой, Л. И. Бузиным, Р. А. Халецкой и многими другими. Уникальные экспонаты позволяют создавать экспозиции, посвященные жизни известных астраханских врачей и памятным датам в истории медицинских учреждений Астрахани. Музей проводит научную работу, восстанавливая историю развития здравоохранения в Астраханском крае. В настоящее время Музеем руководит Надежда Алексеевна Дикина.

Дикина Н. „Спешите делать добро“ // Волга.— 1999.— 23 июля.

Нагорных А. Открыт Музей медицины // АИ.— 1994.— № 28 (июль).— С. 5.

24 — 55 лет назад (1949) Астрахань посетил Патриарх Московский и Всея Руси Алексий I. Патриарх Алексий посетил Астраханскую епархию по приглашению Архиепископа Филиппа (Ставицкого). Патриарх посетил собор во имя Покрова Пресвятой Богородицы, преподнес в дар собору большую икону Преподобного Сергия Радонежского (в полный рост) со вставленной в нее частицей мощей Святого. Архиепископ Филипп обратился к Алексию I с приветственным словом, в котором выразил беззаветную любовь и глубочайшую признательность прихожан за посещение. Алексию I был преподнесен образ свяителя Иосифа, убиенного Митрополита Астраханского. Пение архиерейского хора вызвало одобрение Святейшего Патриарха, вызвавшего желание распространить эти напевы по храмам России. Затем Патриарх посетил церковь во имя Свяителя Иоанна Златоуста, кладбищенскую церковь, осматривал город и Семнадцатую пристань. При входе в Покровский Кафедральный собор помещена мемориальная доска с высеченной на ней надписью о посещении собора Алексием I, Патриархом Московским и Всея Руси.

Очерки истории Астраханской епархии за 400 лет ее существования: В 2 т.— Ростов-на-Дону, 2002.— Т. 2.— С. 442–443.

Астрахань. Храмы и монастыри.— Астрахань, 2002.— С. 186.

— 45 лет назад (1959) в Астрахани было образовано Культурно-просветительное училище, в настоящее время — Училище культуры.

В 1936 году в Астрахани открылся Библиотечный техникум. Его организатором и первым директором стала директор Окружной библиотеки им. Н. К. Крупской З. Ф. Стахович. Техникум находился в здании мечети по улице Коммунистической (здание сгорело в годы Великой Отечественной войны). В 1939 году состоялся первый выпуск библиотечных работников. До начала войны Техникум окончило более 250 человек, почти половина из них — юноши. Среди выпускников Техникума был генерал-майор авиации, дважды герой Советского Союза Н. А. Скоморохов. Первыми руководителями и преподавателями специальных дисциплин были А. А. Лезина, А. М. Жарова, Д. С. Шелобанов. В 1959 году на базе Библиотечного техникума было открыто Культурно-просветительное училище с библиотечным отделением. Директорами техникума, а впоследствии Училища, в разные годы были А. М. Жарова, Д. С. Шелобанов, А. Г. Ноздрин, В. Л. Сафро, Н. Г. Старикова, А. И. Гусев, В. Я. Дубровская, В. П. Пасошников. Prestиж учебного заведения был довольно высоким, конкурс при поступлении — большим. До начала 60-х годов XX века распределение на работу выпускников Библиотечного отделения было сезонным. За годы существования Училища выпущено около 5 тысяч специалистов библиотечного дела, успешно работавших и работающих в библиотеках города и области. Среди них можно назвать А. Н. Шолохову, В. В. Пискову, Л. А. Двухвацкую, Т. Д. Кобыльскую, Н. А. Есину, К. А. Стефаненко и многих других. Многие выпускники Училища культуры имеют звание „Заслуженный работник культуры РФ“. В 1960 году в Училище открылось хореографическое отделение. У его

истоков стояли такие педагоги, как Виктор Исаакович Калинин, Валентина Ильинична Янковская, Валентина Федоровна Миронова, Евгений Георгиевич Иванов. Около тысячи специалистов-хореографов работают на профессиональной сцене в Астрахани и других городах России, ближнем и дальнем зарубежье. Среди них — Генриэтта Анатольевна Сластина, руководитель народного ансамбля классического танца „Ручеек“, Наталья Васильевна Киндякова, руководитель ансамбля балльного танца „Лотос“, Александр Василевский, директор Колонного зала Дома Союзов в Москве и многие другие. Многие из выпускников возглавляют районные отделы культуры, руководят коллективами художественной самодеятельности. В настоящее время Училище культуры известно профессиональной подготовкой квалифицированных кадров для клубов, библиотек, центров детского и юношеского творчества, школ искусств. Подготовка ведется по следующим специальностям: социально-культурная деятельность и народное художественное творчество, хореографическое искусство, актерское искусство, библиотечное дело. На базе Училища открыто представительство Волгоградского Государственного Университета Искусств и Культуры, где выпускники Училища могут продолжить свое обучение. В Училище работает 16 творческих коллективов. В настоящее время директором Училища является Нина Ивановна Михайлова.

Училищу — 35 // АИ.— 1994.— № 24 (июнь).— С. 1.

Топольская И. Итожили прожитое // АИ.— 1994.— № 24 (июнь).— С. 1.

Лоянич В. Первый в России // Волга.— 1984.— 20 июня.

Июль

1 (20 июня) — 210 лет назад в Астрахани родился Иван Михайлович Симонов (1794–1855), участник кругосветной экспедиции Ф. Ф. Беллинсгаузена и М. П. Лазарева (1819–1821 г. г.), профессор Казанского Университета, географ, метеоролог. И. М. Симонов родился в купеческой семье, в шесть лет поступил в первый класс Главного Народного Училища, а в двенадцать лет стал учеником второго класса открывшейся Астраханской мужской гимназии. Окончив Гимназию, поступил на физико–математический факультет Казанского Университета. После окончания Университета остался в нем преподавателем. И. М. Симонов 40 лет руководил Кафедрами астрономии — теоретической и наблюдательной, написал учебник по астрономии. При его непосредственном участии была построена Казанская обсерватория. Он избирался деканом, был директором педагогического института, профессором и ректором Казанского Университета. Под руководством Симонова была написана программа для преподавания в гимназиях Казанского учебного округа. Неоднократно он проводил ревизии учебных заведений, в том числе и в Астраханской губернии. Симонов написал работу по интегральному исчислению, которая была отмечена Парижской Академией Наук. Как географ, он занимался определением географического положения Казани, Ставрополя, Самары и других мест. Симонов внес большой вклад в метеорологию, в науку о земном магнетизме, в этнографию. И. М. Симонов являлся членом многих Ученых обществ: Русского Географического, Парижского Географического, Рейнского общества Испытателей природы, Петербургской Академии, Французского общества статистики, Варшавского общества друзей науки. В 1819–1821 годах И. М. Симонов участвовал в кругосветной экспедиции Фаддея Фаддеевича Беллинсгаузена и Михаила Петровича Лазарева, открывшей Антарктиду, и составил описание этого путешествия. Помимо таланта ученого, И. М. Симонов обладал литературно–поэтическим даром.

Астрахань: Город и люди.— Астрахань, 2000.— С. 98.

Андреев М. К. Участник великого географического открытия профессор Казанского университета И. М. Симонов.— Казань, 1956.— 20 с., карта Антарктиды. Русский биографический словарь.— СПб, 1894.— С. 488–491.

1 — 75 лет назад (1929) родился Адихан Измайлович Шадрин, астраханский писатель, автор книг „Лизавета“, „Занавес“, „Смута“, „Турган–птица“ „Понизовье — судьба моя“, „Черный аргмак“ и других. А. И. Шадрин родился в селе Яндовище Инсарского района Пензенской области. В 1930 году несправедливо был осужден его отец, и мать, взяв с собой пятерых детей, переехала в Астрахань, где жили ее сестры. Отца освободили досрочно, и семья переехала в село Новокрасное Марфинского (ныне Володарского) района. После восьмилетнего А. И. Шадрин уезжает в Астрахань, где оканчивает Среднюю школу № 14. Потом он поступил в Астрыбвтуз, где проработал полтора года, а затем перевелся на физико–

математический факультет Педагогического института. После окончания Института Шадрин возвратился в Новокрасное, где с 1951 по 1956 год преподавал в школе физику и математику. Затем работал радиокорреспондентом областной редакции радиовещания, литературным сотрудником, заведующим отделом газеты „Комсомолец Каспия“, ответственным секретарем газеты „Волга“, старшим редактором Нижне-Волжского книжного издательства (Астраханского отделения). С февраля 1953 года он состоял в Союзе журналистов СССР. В 1969 году А. И. Шадрин был принят в Союз писателей. Первые книги А. И. Шадрина — сборники рассказов „Первая охота“, „Толя и Коля“, „Загадки Никитинской гривы“, сборник повестей „Камышовый плен“ — были посвящены детям. Многие годы А. И. Шадрин являлся ответственным секретарем Астраханского отделения Союза писателей России. В 1987 году ему было присвоено звание „Заслуженный работник культуры РСФСР“. В 1997 году он стал Почетным гражданином города Астрахани, в 1998 году — первым лауреатом Литературной премии им. В. К. Третьяковского за роман „Суд неправедный“.

Немировская Д. На грани веков. — Астрахань, 2000. — С. 16–24.

Травушкин Н. С. У Волги, у Каспия. — М., 1985. — С. 144–166.

1 — 5 лет назад (1999) впервые стала проводиться благотворительная акция „Первоклассник“.

Акция проводится с 1 июля по 1 сентября. Инициаторами акции стали Астраханское региональное отделение Общероссийской общественной организации „Союз женщин России“, Комитет по делам семьи, детства и молодежи Администрации области и АГТРК „Лотос“. Цель акции — оказание помощи малообеспеченным и многодетным семьям; семьям, имеющих детей под опекой, детей-инвалидов в подготовке детей-первоклассников к школе. Необходимость акции связана со сложным финансовым положением этих категорий семей. По замыслу инициаторов акции, в ней могут принимать участие не только организации, но и простые астраханцы, равнодушные к проблемам малообеспеченных семей. Помощь принимается в любой форме: денежные средства, школьные принадлежности, одежда, обувь, игрушки, книги. На период 2003 года с области насчитывается более 123,5 тысяч детей из малообеспеченных семей, которые не могут подготовить детей к школе. По итогам акции „Первоклассник–2002“ было собрано более 960000 рублей и оказана помощь 5,5 тысячам детей. Помощь осуществляется как через Комитет по делам семьи, детства и молодежи, так и напрямую специализированными учреждениями для несовершеннолетних.

Акция „Первоклассник“ // Волга — 2003. — 10 июля.
Бакулина Т. Дети, в школу собирайтесь! // Волга. — 2002. — 20 февр.

5 — 60 лет назад (1944) постановлением Бюро обкома ВКП(б) был организован *Партийный Архив Астраханского обкома ВКП(б) — ныне Государственный Архив Современной Документации.*

У истоков зарождения Астраханского Партархива стояло Бюро Истпарта — Комиссии по истории партии и Октябрьской революции. Бюро было образовано постановлением бюро Губкома РКП(б) от 22.02.1922 года с целью сбора, научной обработки и издания материалов КП, Революции, истории губернской парторганизации. Сбор и разработку материалов вели участники борьбы за установление Советской власти в Астраханском крае М. Л. Аристов, Н. А. Мосин и другие. До 1944 года материалы партийной организации Астраханского округа обрабатывались и хранились в архиве Сталинградского округа. На момент создания архив в основном был скомплектован из документов Астраханского окружкома ВКП(б) и бывшего Калмыцкого обкома ВКП(б). 9 сентября 1942 года в связи с приближающимся фронтом архив был эвакуирован в город Уральск. После образования Астраханской области сложились предпосылки для создания *Партийного архива Астраханского обкома ВКП(б).* После организации Архива в 1944 году проходил период сбора архивных материалов. Из эвакуации материалы были привезены в виде россыпи, о доверенных фондах не сохранилось никаких сведений. Разбор и систематизация документов дали возможность скомплектовать 110 фондов на 1556 единиц хранения. Работа осложнялась отсутствием специального помещения. Лишь в 1978 году для Партархива было построено здание, отвечающее всем требованиям. В архиве хранятся документы партийных и комсомольских органов и организаций в количестве 1665 фондов. С началом в России периода реформ было принято решение по интегрированию партархивов и созданию на их базе новых архивов. По решению Астраханского облисполкома № 494 от 28.08.1991 года и в соответствии с Указом Президента России № 83 от 24.08.1991 года на базе *Партийного архива* был создан Центр хранения современной документации Астраханской области (ЦХСД АО). Сегодня ЦХСД является учреждением Государственной архивной службы, осуществляющим комплектование, постоянное хранение, научную разработку и использование архивного фонда. Комплектование Центра осуществляется документами общественных организаций, объединений, политических партий, союзов, а также документами личного происхождения, семейными архивами. С 1994 года создано архивохранилище по личному составу по приему документов от ликвидируемых государственных и коммерческих структур. На основании этого образован сектор, выполняющий запросы социально-правового характера. В настоящее время ЦХСД изменил название и стал Государственным Архивом Современной Документации.

Центр Хранения Современной Документации: [Буклет]. — Астрахань, 1999. — 12 с.

Сохранить для потомков // Полит. агитация. — 1988. — № 11–12. — С. 44–48.

6 (23 июня)*— 85 лет назад (1919) за причастность к белогвардейскому заговору были расстреляны Митрофан (Дмитрий Иванович** Краснопольский), Архиепископ Астраханский и Царевский, и Леонтий (Владимир Федорович фон Вимпфен), Епископ Енотаевский.

В 1918–1919 годах в Астрахани усилилась борьба против церковности — шел натиск на православные храмы и церковные учреждения, в отношении духовенства совершались произвол и насилие. После январских событий 1917 года у Церкви были отобраны в Кремле Троицкий собор и Никольская надвратная церковь, осенью этого же года — Успенский собор, здание консистории и архиерейский дом. Доступ верующих в Кремль был полностью прекращен 7 апреля (25 марта) 1919 года Архиепископ Митрофан служил литургию в Благовещенском монастыре, где в проповеди говорил о „погибших в результате ненужных и бесполезных действий гражданских властей“, подразумевая Мартовское восстание рабочих. После литургия им была совершена панихида по всем погибшим во время восстания. Эти действия Архиепископа настроили против него большевистских руководителей. Владыка Митрофан знал заранее о предстоящем аресте. Местное духовенство предлагало ему бежать, но он отказался. Священнослужители были арестованы 8 июня (25 мая) 1919 года. Их обвинили в причастности к заговору. В день Владимирской иконы Божией Матери священнослужители были расстреляны. Тела архиереев чекисты отказались выдать для погребения — их должны были похоронить в общей могиле на Собачьем бутре, за городом. Но отцу Дмитрию (Стефановскому) и И. П. Ивлеву, церковному общественнику, удалось доставить тела к Покрово–Болдинскому монастырю, где и было совершено тайное погребение. На могиле сначала сделали небольшой холмик, а впоследствии соорудили памятник из кирпича. Памятник существовал до 1930 года, когда был разрушен из-за постоянного паломничества к нему верующих. На могиле архиереев служили панихиды. В 1927 году по особому распоряжению из Москвы были проведены репрессивные мероприятия для воспрепятствования богослужений на могиле. Были проведены аресты священнослужителей, они были осуждены и отправлены в ссылки и лагеря. Несмотря на это, пустырь близ Покрово–Болдинского монастыря становился одним из значительнейших духовных центров Астрахани. На месте разрушенного памятника долгое время складывали горку из кирпичей, чтобы не стерся след погребения. По решению местных властей был загражден сам доступ к могиле. В 1991 году на старом кладбище, на месте братской могилы расстрелянных в марте 1919 года церковнослужителей, был воздвигнут крест с именами Архиепископа Митрофана и Епископа Леонтия. В декабре 2001 года Архиепископ Астраханский и Царевский Митрофан был причислен к Лику Святых и включен в Собор новомучеников и исповедников Российских XX века.

Иосиф (Марьян), иеромонах. Святые земли Астраханской — Астрахань; Элиста, 2001. — С. 119–153.

Очерки истории Астраханской епархии: Т. 2. — Ростов-на-Дону, 2002. — С. 328–381.

* Перевод дат 1919 года на старый и новый стиль производится по церковным правилам.

** Некоторые источники указывают мирское имя Архиепископа как Иван Васильевич Краснопольский

6–8 — 5 лет назад (1994) в Астрахани состоялось выездное заседание исполкома Всемирного Конгресса татар, штаб-квартира которого находится в Казани.

Астраханскую область представлял председатель Астраханского общества татарской культуры „Дуслык“ Анвер Алмаев. В ходе выездного заседания обсуждались вопросы взаимодействия Астраханской области и Республики Татарстан в сфере образования и культуры, проблема железнодорожного и воздушного сообщения. В работе заседания принял участие председатель Всемирного Конгресса академик И. Тагиров.

Паренская М. Всемирный конгресс татар способствует взаимопониманию власти и народа // Волга — 1999.— 8 июля.

Ярмухамедов Р. Репортаж с выездного заседания исполкома // Идель.— 1999.— № 25 (июль).— С. 1.

9 — 60 лет назад (1944) было создано Астраханское Мореходное училище, сейчас — Астраханский Морской колледж.

Это одно из старейших морских учебных заведений на юге России. В марте 1876 года было утверждено Положение о мореходном классе в Астрахани, а в ноябре этого же года состоялось открытие Мореходных классов. Занятия проводились с 15 ноября по 15 марта — в межнавигационный период. Первым заведующим Мореходными классами был отставной капитан-лейтенант В. Н. Розенберг. Окончившие Мореходные классы подавали прошение о допуске к экзаменам, после успешной сдачи которых получали звание штурмана каботажного плавания или шкипера. В отчете на 1 января 1887 года указано, что с момента образования Классов их окончили 49 человек. В 1902 году, после реформы морского образования, Мореходные классы были преобразованы в двухклассную Мореходную школу, затем в Астраханское Мореходное училище малого плавания, а впоследствии — в Астраханское Мореходное училище дальнего плавания. 10 сентября 1919 года Мореходное училище было преобразовано в Техникум водного транспорта для подготовки моряков. В целях восстановления российского флота и его кадрового состава было принято распоряжение Совета Народных Комиссаров № 14667-Р от 9. 07. 1944 об организации Астраханского Мореходного училища дальнего плавания с морским и военно-морским профилем подготовки специалистов. Был произведен набор на три специальности: „Судовождение“, „Судовые паровые установки“, „Судостроение“ (в 1946 году на базе этой специализации было открыто отделение „Ремонт судов“). С 1944 года по 1994 год Астраханским Мореходным училищем было выпущено около 11 тысяч специалистов. В разное время в училище на короткий период открывались отделения: дноуглубительное, судовых автоматизированных систем, электрооборудования судов. В апреле 1992 года Астраханское Мореходное училище было преобразовано в Астраханский Морской колледж, вошедший в состав Новороссийской Государственной Морской Академии в качестве структурной единицы. Получение Училищем нового статуса позволило курсантам продолжить учебу по сокращенным программам в Морской Академии. В Колледже создана обширная учебная база, лаборатории и кабинеты, отвечающие всем требованиям современной подготовки специалистов. Учебный

городок включает в себя учебный корпус, общежитие, столовую, мастерские с хорошо оборудованными цехами. За период с 1944 года училищем (а затем Колледжем) командовали: в 1944–1945 г. г. — Соловьев Всеволод Спиридонович, 1945–1948 — Шевченко Савва Михайлович, 1949–1954 — Шилов Виктор Андреевич, 1954–1977 — Держилов Федор Сергеевич, Заслуженный учитель школы РФ, Почетный работник морского флота, соавтор учебника „Технология металлов и судоремонтные материалы“, 1977–1988 — Усов Владимир Дмитриевич, Почетный работник морского флота, соавтор учебника „Управление судном и его техническая эксплуатация“. С 1988 года Начальником училища был Колесников Виктор Иванович, Заслуженный учитель РФ, Почетный работник морского флота. В настоящее время — Лобанов Владимир Владимирович.

Колесников В. Морское образование в Астрахани // Морской флот.— 1994.— № 1/2.— С. 30–31.

Овсянников В. „Науке морем ходить — учиться особо...“ // Волга.— 2001.— 25 янв.

12 — 5 лет назад (1999) был зарегистрирован филиал „Астраханский“ Коммерческого банка развития предпринимательской деятельности „ГУТА-Банк“.

Филиал начинал работу в условиях жесткой конкуренции как со стороны банков, уже давно работающих в нашем регионе, так и со стороны вновь открывающихся филиалов других крупных банков. В числе корпоративных клиентов Астраханского филиала — крупные торгово-закупочные фирмы, строительные организации, промышленные предприятия. Для физических лиц Банк предлагает бесплатное открытие счетов и ведение денежных расчетов в рублях и валюте, переводы „Анелик“ в долларах США в срок от 3 до 24 часов, выпуск и обслуживание международных пластиковых карт, продажа телефонных карт „Астрахань-GSM-900“ без взимания налога с продаж, различные виды вкладов — „Копилка“, „Ветеран“ и другие. В перспективе — усиление позиций Банка в регионе, участие в реформировании ЖКХ, проработка взаимных задолженностей и проекты распространения пластиковой карты VISA. Управляющий Астраханским филиалом ГУТА-Банка — Владимир Синченко.

Демченко П. ГУТА-Банк в Астрахани — четыре года стабильности // Волга.— 2003 — 9 апр.— С. 11.

Фаворский А. В год десятилетия „ГУТА-Банка“ филиал „Астраханский“ подводит итоги своей двухлетней работы // Волга.— 2001.— 13 июля.— С. 7.

25 (13) — 200 лет назад в Астрахани родился Дмитрий Иринархович Завалишин (1804–1892), участник движения декабристов (1825). Д. И. Завалишин родился в семье суворовского генерала, писателя Иринарха Ивановича Завалишина (1770–1821). В 1816 году Д. Завалишин стал кадетом Морского кадетского корпуса, в котором впоследствии преподавал астрономию, математику, механику, морские науки. В 1822 году на фрегате „Крейсер“ вместе с П. С. Нахимовым (впоследствии знаменитым адмиралом) под командованием М. П. Лазарева совершил кругосветное путешествие. В Санкт-Петербург вернулся в ноябре 1824 года. Д. И. Завалишин пытался создать организацию под названием „Орден восстановления“ — международную организацию масонского характера. Позднее сблизился с К. Ф. Рылеевым и, хотя формально не являлся членом „Северного Тайного Общества“, был посвящен в его замыслы. Во время Восстания декабристов Д. И. Завалишина не было в Санкт-Петербурге, но он был арестован. Приговором Верховного Суда по делу декабристов среди „государственных преступников первого разряда“ был осужден на смертную казнь, впоследствии смертную казнь заменили 20 годами каторги. Д. И. Завалишин был сослан в Сибирь. В 1839 году был отправлен на поселение в Читу. После амнистии 1856 года остался в Сибири, откуда вернулся только в 1863 году. Жил в Москве, известен также как мемуарист, публицист, этнограф, автор антиправительственных стихотворений.

Бр., Еф. ЭС.— Т. 23.— С. 96.

Русский биографический словарь: Жабокритский—Зяловский—Петроград, 1916.— С. 143–145.

31 — 85 лет назад (1919) в Астрахань прибыл Валериан Владимирович Куйбышев (1888–1935), назначенный членом Реввоенсовета Астраханской группы войск.

Это были войска XI Армии, действовавшие в районе Волги, ниже Царицына, и в районе Ханской ставки, а также флотилия, находившаяся в Астраханском крае. Вначале Астраханская группа войск была включена в состав Южной группы Восточного фронта, а затем преобразована в XI Армию. 1 августа о прибытии В. В. Куйбышева сообщала газета „Коммунист“. Куйбышев начал работать с С. М. Кировым, находившимся в Астрахани с января 1919 года (см. *Январь*). Он возглавил политическую работу в Астраханской группе войск. По его инициативе были расформированы политотделы дивизий и созданы политбюро боевых участков. Благодаря усилиям С. М. Кирова и В. В. Куйбышева, Астраханская группа войск была реорганизована в XI Армию. Куйбышев часто выступал с обращениями, проводил митинги, сам выезжал на боевые позиции: под Басы и Михайловку, в сентябре — в осажденный Черный Яр вместе с Кировым и Фрунзе. 3 сентября 1919 года Куйбышев был назначен временно исполняющим обязанности командующего XI Армией. XI Армия перешла в наступление на всех направлениях. В октябре 1919 года В. В. Куйбышев получил новое назначение: член Реввоенсовета Туркестанского фронта и Особой комиссии по делам Туркестана. 24 октября 1919 года Куйбышев, как член РВС XI Армии, подписал последний приказ войскам и флоту XI Армии. В этом приказе предписывалось усилить правобережную группу войск XI Армии

частью сил левого берега, снять блокаду Черного Яра и перейти в решительное наступление в северо-западном направлении. Части XI Армии выполнили возложенную на них задачу. В конце октября 1919 года В. В. Куйбышев выехал из Астрахани, а в начале ноября прибыл в Среднюю Азию. В Астрахани одна из улиц города носит имя Валериана Владимировича Куйбышева — бывшая Старо-Мултановская (Грязная), потом (в 1920–1938 г. г.) ул. Бакунина.

История Астраханского края.— Астрахань, 2000.— С. 616–620.

Гражданская война в Поволжье. 1918–1920.— Казань, 1974.— С. 219–223.

Август

3 (23 июля) — 240 лет назад (1764) на основании Высочайше утвержденного 21 июля 1764 года доклада Комиссии о коммерции и Указа Сената от 23 июля 1764 года был учрежден Астраханский Купеческий банк для кредитования купцов, ведущих торговлю в Астрахани.

Астраханский Купеческий банк учреждался под высшим надзором Астраханского губернатора, которому этим же Указом поручалось назначить „из надежных офицеров“ директора, определить штат и размер жалованья. АКБ имел право осуществлять кредитные и переводные операции, а также учет векселей. Основной капитал составлял 175 тысяч рублей, из которых 20 тысяч предназначались для переводных операций в Москву. В 1775 году большая часть этих сумм была роздана в виде ссуд, а также на нужды края. Значительная часть средств была выделена крупным астраханским купцам. 11 марта 1779 года был принят именной, данный Сенатом, Указ „Об учреждении в Астрахани Ссудного банка для поправления состояния жительствоющих там армян“. Ссудный банк представлял собой отделение Астраханского Купеческого банка и подчинялся его директору. Для переводных операций Армянского отделения АКБ было отпущено 50 тысяч рублей из Московской конторы Дворянского банка. Астраханский Купеческий банк упразднен в 1821 году, когда в Астрахани была учреждена контора государственного Коммерческого банка.

Государственность России: Словарь-справочник: Кн. 1:
(А–Г).— М., 1996.— С. 38.

Ларина Л. Из истории торговой политики // Волга.—
1997.— 26 нояб.

11 — 80 лет назад (1924) президиум Астргубздравотдела принял решение об организации в Астрахани Венерического диспансера, а 14 августа — об организации двух „летучих“ отрядов по борьбе с венерическими болезнями в губернии. Каждый отряд состоял из трех человек: врача, фельдшера и санитаря. Первым отрядом только в Тюлендиевской волости Красноярского уезда осенью 1924 года было выявлено около 700 венерических больных. Всего за 1924 год „летучие“ отряды обследовали почти 28 тысяч человек. Руководство практической работой по созданию противовенерической службы было возложено на опытного врача-венеролога Л. М. Краснова. Диспансер развернул широкую профилактическую работу и вел постоянный врачебный прием. Вскоре он был размещен в здании бывшего Александровского приюта (ныне ул. Максаковой) на Селенских Исадах, где находится и сейчас. Первым заведующим Диспансером был врач Л. М. Краснов. С ним вместе работали такие известные врачи, как А. П. Приходченко, Е. Г. Кругляк, С. Н. Закс, А. Я. Скляр, А. Л. Винников, А. П. Пасхалов, Б. Л. Хлебников. С января 1925 года Вендиспансер был принят на госбюджет со штатом 20 человек. Фельдшерами, в основном, были студенты-старшекурсники. Они же поступали санитарями в „летучие“ отряды. В течение 1925–1928 годов проводились так называемые „венерологические трехдневники“ с целью мобилизации

общественности на борьбу с заболеваниями, а также для сбора средств. Вскоре появились результаты — количество больных значительно сократилось. Послевоенную вспышку эпидемии удалось быстро погасить благодаря четко отлаженной работе Диспансера в 1946–1948 годах. Вспышки заболеваний проявлялись и в 1964 и 1979 годах. В настоящее время Областной кожно-венерологический диспансер оказывает специализированную помощь по городу и районам области, создана сеть хозрасчетных кабинетов анонимного лечения, открыт лечебно-диагностический центр для детей. В Диспансере работает стационар и поликлиника. С 1994 года главным врачом ОКВД является Заслуженный врач РФ Вадим Викторович Думченко.

Астрахань. Справочная книга.— Сталинград, 1937.— С. 289.

Думченко В. В. От кризиса до атаки // Человек на своем месте.— 2001.— № 7.— С. 31–32.

Дикина Н. Исторические корни „любвонной“ болезни // Горожанин.— 1999.— № 32 (авг.).— С. 6.

15 (5) — 435 лет назад (1569) город Астрахань был осажден турецко-крымскими войсками.

В 1569 году султан Селим II предпринял попытку завоевать Нижнее Поволжье. Весной турецкая армия высадила в Азове. Совместно с крымскими и ногайскими войсками она должна была завоевать Астрахань и изгнать русских с Волги. В начале лета, после долгой подготовки, армия двинулась на Астрахань. Основные силы турок под предводительством паши Касим-бея шли вдоль Дона, а по реке на 100–150 галерах — „каторгах“ — перевозилась артиллерия, снаряжение и припасы. В середине августа армия подошла к переволоке между Волгой и Доном и начала работы по переброске грузов на Волгу. Другая колонна, двигаясь более короткой дорогой, подошла к Астрахани еще 15 (5) августа и начала осаду города. Защитники Астрахани оборонялись мужественно и активно. В сентябре Астраханский гарнизон совершил удачную вылазку, нанеся осаждающим потери и заставив их быть более осторожными. Важная роль в разгроме армии принадлежит „плавной рати“ — отряду под командованием воеводы П. С. Серебряного. В начале сентября турецкая армия начала продвижение вдоль Волги к Астрахани. Историки предполагают, что отряд Серебряного следовал за ней и не допускал снабжения продовольствием. Соединившись в середине сентября с остальной частью армии, крымский хан Касим-бей приступил к выполнению своей основной задачи — захвату Астрахани. Не имея осадной артиллерии, турки решили сделать подкоп, чтобы взорвать стены перед штурмом. Попытка, по словам турецкого осведомителя, оказалась неудачной, потому что „вода заняла“. Осаждавшие решились на штурм, но были отбиты, причем особенно сильно они пострадали от артиллерийского огня. Не сумев взять город штурмом, Касим-бей попытался выполнить вторую часть плана: в 12 километрах выше города выстроить укрепления, перезимовать, а весной, дождавшись подкрепления, захватить город. Но среди турок начались волнения. А, главное, ночью 5 октября (25 сентября) по турецкой армии был нанесен сильный удар „с суши и водой в стругах и ладьях“ отрядом Серебряного и Астраханским гарнизоном. В результате отряд соединился с гарнизоном и прошел в город, а окончательно сложенная турецкая

армия подохла свои укрепления на старом городище и этой же ночью начала беспорядочное отступление, превратившееся в бегство. Именно этот удар явился кульминационным для Русско-турецкой войны. Некоторые источники говорят об еще одном ударе по турецкой армии — „в расстоянии 200 верст от Астрахани, около Белого озера, между песчаных бугров всю многочисленную сволочь, усталую от пути в два часа [воевода Серебряный] положил на месте“*. Не остановил турецкое войско и посланец Стамбула с грозным приказом султана зимовать у Астрахани. Бегство продолжалось. Именно в это время погибла большая часть турецкой армии. На них нападали отряды кабардинцев и ногайцев, им не могли оказать помощь и из Азова, так как 10 октября (30 сентября) город потряс сильный взрыв порохового запаса, от которого „у города рухнули стены, и наряд, и запасы, и суда сгорели“. На повторение похода на Астрахань турки не решились больше никогда.

Сайгушев Н. Астраханская война // Волга.— 1993.— 10 апр.— С. 7, 9.

Сайгушев Н. Почему устояла Астрахань // Волга.— 1987.— 7 июня; Волга.— 1986.— № 5.— С. 164-168.

16 — 15 лет назад (1989) решением Астраханского облисполкома № 385 от 16. 08. 1989 года был учрежден памятник природы „Орловский лес“ на территории Харабалинского района Астраханской области.

Лес расположен в 15 километрах севернее города Харабали, площадь — 67 гектаров. Лесное урочище было заложено в начале XX века и задумывалось русским лесоводом Митрофаном Алексеевичем Орловым (1881–1955) как опытные дендрологические посадки. Их целью было приостановление движения харабалинских песков. Это был первый опыт защитного лесоразведения на территории Астраханского края. Теперь на левом берегу реки Ашулук разросся могучий лес из уникальных для астраханского климата деревьев. Лес представлен десятью древесными породами, среди которых ясень, дуб, вяз, тополь канадский. В 1975 году лесное урочище едва не погибло — была пригнана мощная техника, началось выкорчевывание деревьев. Остановить это удалось Судареву Александру Сергеевичу, Заслуженному мелиоратору РСФСР.

Чуйков Ю. С., Мошонкин Н. Н. Система особо охраняемых природных территорий Астраханской области.— Астрахань, 2000.— С. 35.

Леса земли Астраханской.— Астрахань, 1999.— С. 68–69.

* Ключаревская летопись

27 — 75 лет назад (1929) Астрахань посетил писатель
Алексей Максимович Горький (1868–1936).

А. М. Горький неоднократно совершал поездки по стране, не раз бывал и в Астрахани. Уже будучи известным писателем, он, бывал на Нижней Волге проездом — в 1892, 1898, 1903, 1929 и 1935 годах. Одна из последних таких поездок состоялась в августе 1929 года. Ночью 26 августа 1929 года на теплоходе „Карл Либкнехт“ он прибыл в Астрахань. Ещё с вечера на пристани № 5 его ждали рабочие, студенты, делегаты Селенской районной партконференции, молодежь. До утра люди не расходились. Утром, несмотря на нездоровье, М. Горький вышел на капитанский мостик поприветствовать встречающих. Писатель обратился к ним с речью, поделился теми чувствами, которые он испытывал, видя замечательные успехи трудящихся. Днем 27 августа писатель объехал город, осмотрел Кремль, ездил по заводам, наблюдал на рыбном промысле в районе Болды выгрузку красной рыбы. Он интересовался новым строительством, планами трудящихся. Особенно большой интерес вызвала у А. М. Горького Опытная сельскохозяйственная станция. Астраханцы всюду встречали писателя с большим воодушевлением. Он успел побеседовать и с местными литераторами. День, проведенный в Астрахани, был полон волнующих впечатлений. Вскоре А. М. Горький напечатал в журнале „Наши достижения“ последний свой очерк из цикла „По Союзу Советов“, где рассказал о своем пребывании на Астраханской земле.

Травушкин Н. С. У Волги, у Каспия.— М., 1985.— С. 75–76.

Травушкин Н. С. Горький у Каспия — Астрахань, 1963.— С. 121–127.

Самаренко В. Горький в Астрахани // Волга — 1968.— 28 марта.

— 335 лет назад (1669) Астрахань посетил Иоганн Стрৌйс
(*Jans Ianzoon Strauss*) (1630–1694),
голландский путешественник.

И. Стрৌйс родился в Амстердаме. В качестве помощника парусных дел мастера отправился в Геную, оттуда — в Индию и другие страны Азии. Так началось его первое путешествие (1647–1651). Второе путешествие в Италию и на острова Архипелага состоялось в 1655–1657 годах. В 1668 году он отправился в Московское Государство, и в этом путешествии посетил Астрахань. В Астрахани И. Стрৌйс прожил с августа 1669 года по июнь 1670 года. Московское правительство желало завязать торговые отношения со Средней Азией и Персией, а также воспользоваться всеми выгодами транзитной торговли, находившейся в руках у иностранцев. Был заключен торговый договор с Персией. Чтобы обезопасить торговый путь по Волге и Каспийскому морю было решено построить морские суда и послать в Каспийское море пробную экспедицию. Для этого из Голландии были приглашены специалисты морского дела. Среди них был капитан Давид Бутлер и парусных дел мастер И. Стрৌйс. Весной 1669 года первый русский корабль „Орел“

тронулся в путь по реке Оке и Волге к Астрахани. В результате этого путешествия Стрюйс составил свои путевые заметки. В них он писал: „14 августа вечером мы прибыли в город и, став на якорь, дали салют одиннадцатью выстрелами из пушек и залпом из пятидесяти мушкетов. Мы уже давно слышали, что на реке Волге должны показаться казаки...“. В это время в устье Волги стояли струги Степана Разина. Команде „Орла“ приказали привести корабль в боевую готовность. Переговоры Разина с астраханскими властями закончились благополучно, воевода прислал на „Орел“ стрельцов для приветствия казаков. Разин пригласил капитана корабля в гости, а команда „Орла“ посетила казачий лагерь. Зимовал „Орел“ в Астрахани, а в 1670 году во время штурма Астрахани разинцами был сожжен. Стрюйс бежал из Астрахани, после множества приключений он в 1673 году вернулся в Голландию. Записки Стрюйса использовали в своих работах историки Костомаров, Соловьев, Ключевский. На русский язык фрагменты записок были переведены в 1719 году, а полный перевод появился в 1880 году. Путевые записки И. Стрюйса о пребывании в России и событиях в Астрахани выдержали множество изданий на голландском, французском, немецком и английском языках.

Астраханский сборник...— С. 103–131.

Бр., Еф. ЭС.— Т. 31А.— С. 849.

Я. Стрейс. „В Астрахани все дешево, кроме водки“: Из записок голландского путешественника XVII века / Мат. подготовил Р. Бикмухаметов // Рос. Федерация.— 1996.— № 14.— С. 16.

- **290 лет назад (1714) в Астрахань прибыла экспедиция под руководством Александра Бековича-Черкасского (?–1717), дипломата, кабардинского князя на русской службе. Экспедиция впервые провела съемки Каспийского моря.** До начала XVIII века Каспийское море на всех картах изображалось в искаженном виде и по форме напоминало овал или четырехугольник. Указывалось также, что река Амударья впадает в Каспийское море. Экономические и политические интересы страны требовали точных сведений о Каспийском море. Необходимо было установить торговый путь России через Каспийское море. В мае 1717 года Петр I подписал Указ о снаряжении экспедиции в Среднюю Азию для установления торговых связей с местным населением, выяснения возможностей для дальнейшего проникновения русских в Индию. Необходимо было также описать Каспийское море и составить его карту. Руководство было поручено А. Бековичу-Черкасскому (настоящее имя — Девлет-Гирей Мурза). Дата его рождения неизвестна. Он был привезен в Россию, воспитывался в семье князя Голицына, обучался русскому языку и наукам, затем был послан за границу для изучения „навигационного“ искусства, а по возвращении определен в Преображенский полк. Сочетая хорошее образование со знанием Кавказа и местных языков, был полезен Русскому правительству в дипломатических отношениях. В распоряжение экспедиции Черкасского было дано 1500 солдат и 5000 рублей на расходы, а Астраханскому воеводе предписано „*чинить отправление во всем, чего он будет требовать, без всякого задержания*“. Бековичу-Черкасскому было поручено собрать сведения о юго-восточных окраинах России, Каспийском и Аральском морях. В

Астрахани Бекович–Черкасский узнал о том, что Амударья впадает в Аральское море и есть проток из Аральского моря в Каспийское. Для проверки сведений Бекович–Черкасский направил своих посланцев к Аральскому морю. На поиски прежнего устья реки он должен был отправиться сам. Суда для морской экспедиции пришлось строить новые, так как в Астрахани не нашлось ни одного годного для дальнего путешествия. Постройка судов была закончена поздней осенью. Экспедиция вышла в море в начале ноября 1714 года. Суда направились вдоль северного берега Каспия на восток, по направлению к Гурьеву. Однако по пути их стало затирать льдами. Достичь берега было невозможно, в Астрахань вернулись только в начале декабря. В апреле 1715 года экспедиция вновь вышла в море. Был исследован восточный берег Каспийского моря, и составлена карта побережья. Бекович установил, что Амударья впадает в Аральское море. Об этом европейская наука еще не знала. В 1716 году Бекович–Черкасский руководил устройством укреплений на восточном берегу Каспия. В 1717 году отряд Бековича–Черкасского двинулся по суше к Гурьеву. Возникли трудности с продовольствием и водой. По пути в Хиву отряд не раз вступал в бой. Экспедиция дошла до нижнего течения Амударьи. Начались переговоры с Хивинским ханом. Проявив доверчивость, Бекович согласился разделить войско на несколько отрядов. После предательского нападения русский отряд был уничтожен. Погиб и А. Бекович–Черкасский, удалось спастись только нескольким участникам похода. А. Бекович–Черкасский был выдающимся географом своего времени, а его деятельность явилась научным подвигом. Составленная им первая верная карта Каспийского моря полностью изменила прежние представления о море. Имя Бековича–Черкасского увековечено на картах восточного Каспийского моря: залив, бухта, коса и пролив носят его имя. На южной оконечности Красноводской косы стоит маяк Бековича–Черкасского.

Княжецкая Е. Судьба одной карты.— М., 1964.— 119 с.
 Штейнберг Е. Л. Первые исследователи Каспия: (XVIII–XIX в. в.).— М., 1949.— С. 7–18.
 Исследователи „моря–озера“ // Каспиец.— 1997.—
 № 9 (февр.).— С. 5; № 10 (март).— С. 5; № 11 (март).—
 С. 5; № 12 (март).— С. 5.

— **65 лет назад (1939) на берегу Приволжского затона был открыт кинотеатр „Родина“.**

Свое название кинотеатр получил в честь легендарного перелета Москва— Дальний Восток, совершенного советскими летчицами В. Гризодубовой, М. Расковой, П. Осипенко на самолете „Родина“. Первым кинозрителям была показана цветная кинокомедия „Сорогинская ярмарка“. В 1958 году кинотеатру „Родина“ было присвоено звание „Лучший кинотеатр“. В 1963 году впервые в Астраханской области зрители увидели широкоформатный фильм на экране „Родины“. В 1971 году в кинотеатре была произведена реконструкция и капитальный ремонт. Основные работы по реконструкции были проведены в зрительном зале, в результате чего был приподнят более чем на полметра пол для улучшения видимости изображения на экране с любой точки зала. Размер экрана увеличился до 85 квадратных метров, в киноаппаратных была установлена новая техника. После завершения

реконструкции и открытия кинотеатр работал с 10 часов утра, ежедневно демонстрируя художественные, научно-популярные и документальные фильмы. Афиши и плакаты выпускались по эскизам и рисункам Михаила Григорьевича Марочкина, первого художника кинотеатра. В числе старейших работников отрасли кинемеханик Сагада Измаиловна Курмаева. В настоящее время в здании кинотеатра „Родина“ располагается Культурно-Развлекательный Центр „Даир“, включающий в себя дискотеку, ресторан, залы для бильярда и боулинга, игровые автоматы.

Синюков С. Новый центр досуга // Пульс Аксарайска.— 2000.— № 40 (окт.).— С. 5.

Лукин В. Кинотеатру — 25 лет // Волга.— 1964.— 26 авг.

— *60 лет назад (1944) на базе законсервированного хлопкоочистительного завода был создан ремонтно-механический завод областного объединения „Сельхозтехника“.*

Задачей вновь образованного завода было удовлетворение потребностей области в ремонте сельскохозяйственной техники. В этот период завод возглавлял В. М. Анастасов, а затем — Н. М. Шардубин. Первоначально Завод расположился в здании бывшего товарищества пивоваров „Жигули“, на улице Победы. Цеха размещались в нескольких деревянных и глинобитных зданиях. Оборудование состояло из токарного, фрезерного, строгального, круглошлифовочного и двух арматурных станков. Для нужд сельского хозяйства завод изготавливал простенькие чугунные отливки, ремонтировал центробежные насосы и нефтяные двигатели, используемые для полива в растениеводстве. В декабре 1966 года началось строительство нового комплекса завода по улице Латышева (до 1957 — Болдинское шоссе), а уже в мае 1969 года в строй вошла I очередь завода. В это же время Ремонтно-механический завод был переименован в Станкостроительный. За время своего существования завод освоил выпуск насосных станций для полива овоще-бахчевых культур, дождевальных агрегатов, двигателей „Болиндер“, центробежных насосов, бульдозерных навесок к тракторам и множество других изделий. Длительный период — с 1957 по 1975 год — завод возглавлял И. М. Авдеев, а с 1975 по 1986 — М. И. Барков. В 1992 году Астраханский станкостроительный завод стал открытым акционерным обществом.

На рубеже веков.— Астрахань, 2001.— С. 101–102, 120–121, 139.

Канавин Г. Станкостроительному — четверть века // Волга.— 1969.— 15 авг.

— *15 лет назад (1989) было создано Астраханское отделение Всероссийского историко-просветительского и правозащитного общества „Мемориал“.*

Состоялась учредительная конференция, на которой были намечены планы и задачи на ближайшее время, поддержаны Устав и Программа Всероссийского общества. Сопредседателем Общества были избраны бывший узник сталинских лагерей В. Б. Дьяконов, Г. И. Годунов, заместитель редактора газеты „Комсомолец Каспия“, С. В. Силина, социолог „АстраханьНИПИГАЗа“, Б. Москаленков, корреспондент газеты „Волга“. Астраханское региональное отделение создано с целью

определения исторической правды и доведения до населения информации о политических репрессиях на территории Астраханского края, а также о репрессированных лицах и их реабилитации. Одна из первых акций Общества — митинг на улице имени Ф. Ф. Раскольникова в день его памяти, когда на одном из домов по решению горисполкома была открыта мемориальная доска. В 1989 году в Обществе состоялось всего 47 человек, в основном, люди старшего поколения, пережившие период репрессий. В 2001 году на заседании Общества было принято решение о создании молодежной организации „Мемориал“.

Годунова Г. Долг еще не оплачен // КК.— 1989.— 5 авг.— С. 3.

Годунова Г. Первый шаг сделан // КК.— 1989.— 26 авг.— С. 5.

Сентябрь

1-3 — 85 лет назад (1919) состоялся I Губернский съезд Астраханской организации Российского Коммунистического Союза Молодежи (РКСМ).

Съезд проходил в помещении Клуба „Юный коммунист“. Среди прибывших были представители городских, уездных и сельских организаций молодежи. Также присутствовали рабочие, солдаты и матросы. Съезд открылся под звуки „Интернационала“. Была послана приветственная телеграмма Центральному Комитету РКСМ, а также оглашены приветственные телеграммы в адрес Губернского съезда от имени горкома Астраханской организации партии, от редакции газеты „Красный воин“ и других организаций. В повестке дня Съезда стояло восемь вопросов: обсуждение текущего момента; принятие Программы и Устава Съезда; доклад Общегоркома РКСМ; доклады с мест; обсуждение организационных вопросов; военное обучение; выборы Губкома Союза и делегатов на II Всероссийский Съезд РКСМ. На Съезде говорилось о главных задачах Астраханской комсомольской организации, о необходимости связи комсомола с рабоче-крестьянской молодежью края, упрочении связи рабочей и деревенской молодежи, о воспитательной работе в массах. На Съезде выступил С. М. Киров. Он заявил, что командование Красной армии и Губком партии уверены в том, что представители подрастающего поколения будут достойной сменой своих отцов и братьев. Делегаты Съезда отмечали, что молодежь активно участвует в строительстве Советской власти и новой жизни. В выступлениях затрагивались и проблемы в комсомольской работе: нехватка руководящих кадров, отсутствие средств, литературы и помещений, малочисленность комсомольских организаций в уездах, слабая работа среди девушек и национальных меньшинств края. Съезд дал наказ вновь избранному Губкому подготовить материалы о работе Астраханской организации для сообщения на Всероссийском съезде РКСМ. Местная печать уделяла Съезду большое внимание. Его работа освещалась в газетах „Коммунист“, „Красный воин“.

Под большевистским знаменем: Исторический очерк о деятельности Астраханского комсомола: (1917–1929 г. г.) — Астрахань, 1988. — С. 25–26.

Веренин Л. Е. Астраханский комсомол в годы гражданской войны и интервенции. — Астрахань, 1962. — С. 58–64.

Первые годы деятельности Астраханской комсомольской организации. Сборник документов. — Астрахань, 1958. — С. 103–113.

- 1 — 75 лет назад в Астрахани родился Владимир Сергеевич Филин (1929–24. 02. 1982), поэт, автор сборника „Лихолетье“. В 1948 году В. С. Филин окончил школу в Петрозаводске, где в это время жила его семья (по месту службы отца). После окончания школы поступил в Ленинградский юридический институт. Проучился до марта 1949 года. Во время каникул приезжал в родной город и стал членом организации „Свободная мысль“. В марте 1949 года астраханские чекисты раскрыли „дело подпольной молодежной организации“. Нашлась и „связь“ с ленинградским студентом В. Филиным. Он был доставлен в Астрахань и Особым совещанием при МГБ СССР 28 сентября 1949 года был приговорен к 5 годам лишения свободы. Ему удалось выжить в исправительно–трудовых лагерях. В апреле 1953 года В. С. Филин был реабилитирован и вернулся в Астрахань. Вернулся ослабленным физически, много повидавшим и пережившим, но не сломленным. Закончил факультет иностранных языков Астраханского Педагогического Института. Сначала работал по специальности в селе Приятном Калмыцкой АССР, затем преподавал в Астраханском Педучилище. Писать стихи В. Филин начал еще в лагерях. При жизни он не публиковался. Уже после его смерти подборки стихов В. С. Филина появились в периодической печати. В 1990 году в издательстве „Современник“ вышла книга „Лихолетье“. В. С. Филин явился прототипом героя повести Анатолия Жигулина „Черные камни“.

Жигулин А. О друге и поэте // Астрахань. Новое время.— 2001.— № 3–4.— С. 5.

Попов В. Владимир Филин: „Я не ваш, я на сто лет моложе...“ // Астрахань. Новое время.— 2001.— № 3–4.— С. 44–45.

„Жгучи свободы глаза...“: Худож.–публицистический сб.— Астрахань, 1997.— С. 97–129.

- 1 — 5 лет назад (1999) в Астрахани открылась первая частная школа — негосударственная общеобразовательная организация „Престиж“. Первый директор и организатор Школы — Лидия Серафимовна Воронкова. Деятельность школы регулируется Положением „О порядке лицензирования общеобразовательных учреждений“ от 17. 11. 1994 года и постановлением Правительства РФ от 5. 07. 2001 года „Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг в сфере дошкольного и общего образования“. В настоящее время первая в области частная школа находится по адресу: ул. Татищева, 4. В здании Школы несколько комнат, в которых по расписанию занимаются, играют и питаются дети. В Школе пока еще только три класса. В коллективе 15 педагогов, имеющих высшую и первую квалификационные категории. Программы, по которым работают учителя, основаны на государственном образовательном стандарте. Коренное отличие частной школы от государственных общеобразовательных учреждений заключается в принципах обучения, которые являются её визитной карточкой. Учитель, в классе которого всего 15 человек, к каждому находит индивидуальный подход. Стоимость обучения одного ребенка в школе „Престиж“ достигает 3000 рублей в месяц. В эту сумму входят расходы на питание, учебные пособия,

наглядные материалы. В учебном заведении действует контрактная система оплаты труда учителей. В настоящее время Школой руководит Олег Безрукавов.

Гаранин К. В Астрахани работает частная школа // АВ.— 2002.— № 46 (нояб.).— С. 4.

Сосновских И. Как перейти реку, не зная брода // Новый день.— 2001.— № 19 (май).— С. 5.

Волков М. Первые шаги астраханской частной школы // Аргументы и факты. Астрахань.— 1999.— № 15 (июнь).— С. 2.

8 — *85 лет назад в Астрахани родилась Людмила Васильевна Целиковская (1919–3. 07. 1992), народная артистка РСФСР (1963).* В Астрахани семья актрисы жила на улице Николо-Часовенной (ныне ул. Чалабина). Отец — Василий Васильевич, в будущем известный дирижер и Народный артист РСФСР, учился в то время в Астраханском Музыкальном училище, мать — Екатерина Лукинична, будущая солистка Большого театра, занималась хозяйством и музицировала. В 1925 году семья переехала в Москву. В Москве Л. Целиковская окончила Театральное училище имени Щукина и была принята в Театр имени Вахтангова. Художественным руководителем и главным режиссером Театра был Рубен Николаевич Симонов. Целиковская оказалась одаренной актрисой, с яркой сценической индивидуальностью. В Театре ею было сыграно много ролей, среди них Дениза в спектакле „Мадмуазель Нигуш“, Беатриче в шекспировском „Много шума из ничего“, Джульетта в „Ромео и Джульетте“. В спектакле „Идиот“ по Достоевскому она исполнила роль Аглаи. В кино она играла роли комедийных героинь — своих современниц. Первую роль в кино она сыграла еще студенткой второго курса, в 1939 году в фильме „Молодой капитан“ — роль пионервожатой Вали. Потом была роль Симочки в фильме „Антон Иванович сердится“. Затем были сняты фильмы с её участием „Повесть о настоящем человеке“, „Воздушный извозчик“, „Близнецы“, „Мы с вами где-то встречались“. Наряду с этими образами она исполнила историческую роль царицы Анастасии в фильме „Иван Грозный“, жену врача Ольгу Павловну в фильме по рассказу А. И. Чехова „Попрыгунья“. Этот фильм был отмечен высшей наградой на кинофестивале в Венеции — в 1955 году эта лента получила премию „Серебряный лев“. В 1963 году Л. В. Целиковской было присвоено звание Народной артистки РСФСР. В последние годы жизни она принимала участие в создании Театра на Таганке.

Вострышев М. И. Чарующая Целиковская.— М., 2000.— 304 с.

Астрахань: Город и люди.— Астрахань, 2000.— С. 213.

Харченко Б. Блистательная нимфа театра и кино // Астрахань. Новое время.— 2002.— № 3–4. — С. 82–85.

8 — 80 лет назад (1924) вышел в свет первый номер газеты „Рупор комсомола“.

23 июня 1924 года начала свою работу IX Астраханская Губернская конференция РЛКСМ. До этого Губком издал три „срочных“ номера газеты „Рупор комсомола“. В дни работы Конференции вышел четвертый „срочный“ номер. На Конференции было высказано мнение о необходимости иметь свой постоянный печатный орган. 7 сентября был выпущен пятый „срочный“ номер, посвященный празднованию Международного юношеского дня. 8 сентября 1924 года Астраханский Губком комсомола приступил к систематическому изданию печатного комсомольского органа „Рупор комсомола“. Первым редактором газеты был назначен секретарь Губкома РЛКСМ Ефим Каплан, его заместителем — Василий Денисов, литературным сотрудником — Гавриил Амиров. Газета подробно освещала жизнь Астраханской комсомольской организации, в ней имелся также вкладыш — „Пионерский листок“. 12 сентября 1925 года в Астрахани проходило губернское совещание рабочих и сельских корреспондентов, на котором присутствовало большое число юнкоров и деткоров. Важным событием для „Рупора комсомола“ стало то, что на этом совещании была отмечена работа газеты. С 18 февраля 1926 года редактором газеты был секретарь Губкома комсомола Г. Кузнецов, а с 1 марта этого же года ответственным редактором стал В. Денисов. В 1926 году при газете было создано Литературное объединение, где велось обсуждение творчества самодеятельных поэтов. Вход на литературные собрания был свободным. С 1 апреля 1928 года „Рупор комсомола“ стал выходить два раза в неделю. В связи с созданием Нижне-Волжского края и реорганизацией Астраханской губернии в округ, а также изданием в Астрахани газеты „Ловец и крестьянин“, встал вопрос об изменении направления газеты. Окружком РЛКСМ постановил перевести „Рупор комсомола“ на обслуживание рабочей молодежи. Крайком комсомола с этим согласился, и с 7 ноября 1928 года „Рупор комсомола“ из рабочей, крестьянской и ловецкой газеты стал „еженедельной газетой рабочей молодежи“. В это же время в Саратове выходила еженедельная газета „Молодой ленинец“, которая удовлетворяла интересы и астраханской молодежи. Поэтому Астраханский окружком комсомола вынес постановление о закрытии газеты „Рупор комсомола“. Последний его номер вышел 26 апреля 1929 года.

Галаган А. А. Становление комсомольской печати в Нижнем Поволжье. 1917–1925 г. г.— Саратов, 1982.— С. 127–128.

Самаренко В. Они были первыми // КК.— 1984.— 9 февр.

Самаренко В. „Рупор комсомола“: К 50-летию выхода первого номера молодежной газеты в Астрахани // КК.— 1970.— 26 марта.

9 — 5 лет назад (1999) состоялось открытие кирпичного завода ЗАО „Плифа“.

В марте 1998 года на базе бывшего цеха и склада тростниковой сечки АЦКК началось строительство производственного комплекса по изготовлению силикатного кирпича. Технология изготовления кирпича была запатентована в Москве. Качество продукции превосходит отечественные госстандарты. Кирпич изготавливается из местного материала — барханного песка. Качественные характеристики — seine и морозоустойчивость, повышенная прочность, ассортимент формы и цвета — по достоинству были оценены как индивидуальными застройщиками, так и крупными фирмами. Завод рассчитан на производство 45 миллионов штук кирпича в год, то есть приблизительно 60% потребностей области. Завод „Плифа“ в конце 1999 года стал лауреатом Международной выставки „Лучшие товары и услуги на рынках России“.

Если взять один кирпич... // Астрах. журнал.— 2001.— № 2 (июнь-июль).— С. 7.

Они не только мечтали, но и большое дело сделали // Новый день.— 1999.— № 38 (сент.).— С. 2.

13 — 70 лет назад в Астрахани родилась Тамара Андреевна Милашкина (1934), оперная певица, Народная артистка СССР (1973), лауреат Государственной премии РСФСР (1978).

Т. А. Милашкина училась в Астраханском Библиотечном техникуме, после его окончания поступила в Астраханское Музыкальное училище. После непродолжительной учебы в классе пения С. Н. Бобарьки по рекомендации прослушавшей её Марии Петровны Максаковой поступила на подготовительное отделение Московской Консерватории, а затем её перевели на дневное отделение в класс профессора Елены Климентьевны Катульской. В 1958 году, еще до окончания Консерватории, она стала стажером в Большом театре, а в 1959 году, после окончания Консерватории, стала солисткой Большого театра. Еще на третьем курсе Консерватории Т. Милашкина за выступление на конкурсе певцов в дни VI Всемирного фестиваля молодежи в Москве была удостоена Золотой медали (1957). Сценическая судьба Милашкиной сложилась удачно: она сыграла ведущие роли в сотнях спектаклей, ею были созданы замечательные образы оперных героинь. Диапазон её голоса (лирико-драматическое сопрано) позволял ей исполнять самые разнообразные партии. Свою творческую жизнь на сцене Большого театра она начала с образа пушкинской Татьяны в опере Чайковского „Евгений Онегин“ (май 1958 года). Затем была роль Катарины в опере В. Шекспира „Укрошение строптивой“ по мотивам комедии Шекспира. 15 декабря 1959 года состоялась премьера оперы Прокофьева „Война и мир“, где Т. А. Милашкина исполнила роль Наташи. 25 октября 1963 года состоялась премьера оперы Верди „Дон Карлос“. В постановке Милашкина исполнила партию Елизаветы. Большим событием на сцене Большого театра стала постановка оперы Верди „Трубадур“, где Милашкина исполнила роль Леоноры (1964). Т. А. Милашкина являлась украшением оперной сцены. Среди её ролей: Мария („Мазепа“), Анда; Феврония („Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии“), Лиза („Пиковая дама“), Ольга („Псковитянка“) и много других

замечательных партий. В 1966 году на киностудии „Мосфильм“ был снят фильм „Волшебница из града Китежа“, посвященный Т. А. Милашкиной. В 1973 году Указом Президиума Верховного Совета СССР ей было присвоено звание Народной артистки СССР. Милашкина выступала на сценах многих театров мира — Ла Скала, Венской оперы, Линкольн-центра (Нью-Йорк), в оперных залах Осло, Копенгагена, Хельсинки. В конце 80- годов Т. А. Милашкина покинула сцену Большого театра, отказавшись при этом даже от концертной деятельности.

- Грошева Е. А. Тамара Милашкина: Творч. портрет.— М., 1983 — 32 с., ил.— (Мастера исполнительского искусства).
 Певцы Большого театра СССР.— М., 1978.— С. 85–97.
 Мастера Большого театра.— М., 1976.— С. 616–625.
 Носова Н. Талант Тамары Милашкиной — светлый, жизнеутверждающий // Волга.— 2002.— 4 дек.

16 (4) — 120 лет назад (1884) в Астрахани состоялось открытие памятника

Александру II в Губернаторском саду (ныне Братский сад) .
 В начале мая 1881 года Государь изъявил согласие на возведение в Астрахани памятника Императору Александру II. Памятник сооружался на средства города в память посещения Астрахани Императором. Автором памятника был скульптор Александр Михайлович Опекушин (1838–1923). На гранитном постаменте возвышалась отлитая в бронзе фигура Императора с ниспадающей порфирой. В правой руке — свиток с Манифестом об отмене крепостного права. На пьедестале золотом были выбиты слова: „Царю-Освободителю“, у подножия — четыре бронзовых орла. Первоначально памятник был размещен в беседке-павильоне, но потом беседку сломали, а в 1893 году вокруг памятника установили небольшую чугунную ограду, изготовленную на средства Городского Головы М. П. Часовникова. Внутри ограды разбили цветник. К весне 1912 года в Саду была построена музыкальная эстрада, где играл военный оркестр, также там был установлен фонтан. Губернаторский сад иногда называли Александровским сквером (не путать с Александровским бульваром — ныне площадь В. И. Ленина). В марте 1917 года памятник был сброшен с пьедестала, в феврале 1918 года на этом месте была вырыта братская могила, где были похоронены 180 красногвардейцев и солдат, погибших в ходе боев за установление Советской власти. На прежнем постаменте был установлен памятник борцам за установление Советской власти.

Марков А. С., Львов С. Г. Астрахань на старинных открытках.— Астрахань, 1999.— С. 55–57.

Марков А. С. Сквозь флёр времени лучше видится историческое лицо центра города // АИ.— 1994.— № 13 (март).— С. 5.

22 — 10 лет назад (1994) состоялась презентация *Консультативно-диагностического центра НИМК „Экологическая медицина“*. Центр расположен на улице Кубанской, рядом со старыми корпусами больницы. Он включает в себя поликлинику, диагностический центр и стационар на 600 мест. Лечебно-диагностический центр состоит из шести блоков. Консультативно-диагностическая поликлиника оснащена современным оборудованием, в том числе магнитно-резонансным томографом фирмы „Тошиба“, рентгено-компьютерным томографом фирмы „Сименс“, рентгенодиагностическим комплексом фирмы „Филиппс“. Открытие второй очереди Центра в 1997 году позволило не только увеличить объемы медицинской помощи, но и расширить службы эндоскопических исследований и функциональной диагностики, полностью развернуть и освоить уникальный лабораторный комплекс.

Табаков Г. Подарок, которому нет цены // Горожанин.— 1994.— № 39 (сент.).— С. 2.

Радочинский П. Что нам стоит — центр построить // Пульс Аксарайска.— 1994.— № 36 (сент.).— С. 4-5.

Федорова Л. Воплощение планов // Пульс Аксарайска.— 1994.— № 19 (май).— С. 4.

23 — 70 лет назад (1934) родился *Николай Васильевич Ваганов, астраханский поэт, автор книг „Дельта“, „Услышьте меня, однострунный“, „Живая вода“, „Птицы моей зимы“ и других*. Н. В. Ваганов родился в селе Долгодеревенское Сосновского района Челябинской области. Еще в школе начал писать стихи для школьной стенгазеты. После школы поступил в Уральский лесотехнический институт. Сменил много профессий: работал пильщиком на лесозаготовках, столяром, путевым рабочим, вагранщиком на металлургическом заводе. Позже Ваганов поступил на историко-филологический факультет Челябинского педагогического института. Здесь он серьезно стал заниматься творчеством, выступил на Областном поэтическом семинаре. Летом 1956 года Н. В. Ваганов в числе добровольцев уехал по комсомольской путевке на целину. За работу там был награжден значком ЦК ВЛКСМ „За освоение новых земель“. Тогда же он впервые опубликовался в областной челябинской комсомольской газете, а затем — в коллективном сборнике „Первые строки“. По семейным обстоятельствам Н. Ваганов перевелся на заочное отделение Института, совмещающая учебу с работой на металлургическом заводе, где он был активным членом литературного объединения. В начале 60-х годов XX века поэт переехал в Астрахань. Сначала работал столяром на строительстве АЦКК, через год стал литсотрудником многотиражной газеты „Строитель“, а еще через два года — литсотрудником газеты „Волга“ и заведующим Отделом учащейся молодежи газеты „Комсомолец Каспия“. В это же время он вступил в Союз журналистов. В эти годы Н. В. Ваганов посещал Литературное объединение, которым руководили Федор Субботин и Юрий Селенский, выступал со стихами на радио и телевидении, много публиковался. С середины 60-х годов Литобъединение перешло под крышу газеты „Комсомолец Каспия“ и его руководителем стал Н. В. Ваганов. Многие годы он вел работу с творческой молодежью. Впоследствии Ваганов стал литературным консультантом при Астраханском отделении Союза писателей России и

руководителем Литературной студии „Тамариск“. Он являлся также сотрудником „Астраханских известий“, ответственным секретарем Астраханского отделения Союза писателей. В 2001 году он стал лауреатом Литературной премии имени Бориса Шаховского.

Немировская Д. На грани веков.— Астрахань, 2000.— С. 33–42.
Травушкин Н. С. У Волги, у Каспия.— М., 1985.— С. 280–284.
Бодров И. Одной с Отечеством судьбою... // АИ.— 1994.— № 38 (сент.)— С. 5.

— *175 лет назад (1829) в течение 10 дней, с конца сентября по начало октября, в Астрахани находился Александр Гумбольдт (1769–1859), ученый–энциклопедист, путешественник.* А. Гумбольдт родился в Берлине. С ранних лет проявилась его тяга к естественным наукам. В 17 лет он поступил в Геттингемский университет, затем путешествовал по Германии, Голландии и Англии. Путешествия по России А. Гумбольдт начал из Санкт–Петербурга. Его сопровождали Густав Розе, известный минералог, и ботаник Эренберг. Переводчиком у них был чиновник Горного ведомства Меншенин. Через Москву, Нижний Новгород и Казань они прибыли в Екатеринбург. В течение нескольких недель ученые занимались геологическими исследованиями Нижнего и Среднего Урала, знакомились со способами добычи железа, золота и платины. Затем путешественники отправились в Тобольск, Омск и Миасс. Здесь они изучали местную флору и фауну. Из Оренбурга Гумбольдт писал русскому министру финансов Канкрину: „Я не могу насмотреться на вашу страну, не могу умереть, не увидев Каспийского моря“. Также путешественники побывали на озере Эльтон, где интересовались химическим составом соли. В Астрахань они прибыли в последних числах сентября. В городе готовились к встрече ученых. Об их приезде власти были оповещены заранее. Астраханский губернатор Осипов распорядился, как встречать гостей и что им показывать. Гумбольдт жил в Астрахани более недели. За это время он осматривал кремль, побывал в Успенском соборе, посетил Гимназию и Армянское Агабабовское училище, интересовался жизнью индийских купцов в Гостином дворе. Затем совершил поездку на рыбные промыслы и изучал способы приготовления разных сортов черной икры. Путешественники выезжали и на Каспий. В конце первой декады октября, собрав огромный научный материал, ученые отправились в Петербург.

Скурла Г. Александр Гумбольдт / Пер. с нем.— М., 1985.— С. 203–206.
Марков А. Гумбольдт и Астрахань // КК.— 1986.— 19 авг.

— 115 лет назад (1889) Астраханским Музыкально–Драматическим обществом были открыты Музыкальные классы. Руководство Общества осознавало необходимость регулярного обучения музыке по ряду специальностей, однако создание Астраханских Музыкальных классов требовало солидных капиталовложений. Для оплаты всех расходов недостаточно было членских взносов, предполагалось вступление в Общество членов–покровителей, обязанных по Уставу внести не менее 500 рублей в разовом порядке. В первые годы работы Общества таких покровителей не нашлось. Решение этой задачи воплотилось в жизнь в 1889 году, прежде всего, благодаря бескорыстной помощи коллективов, гастролировавших в Астрахани. В фонд Астраханских Музыкальных классов были переданы сборы от концерта капеллы Д. А. Агрнева–Славянского, от программы украинской музыкально–драматической труппы под руководством И. П. Старицкого. Следом поступили 3000 рублей от рыбопромышленника Ф. И. Базилевского. Все это позволило открыть Астраханские Музыкальные классы. Для руководства АМК был приглашен в Астрахань Н. Л. Линева, ранее возглавлявший частную музыкальную школу в Самаре. В музыкальной жизни Астрахани он участвовал в качестве руководителя объединенного оркестра народных инструментов театральных музыкантов, любителей и солдат. Им был представлен проект реорганизации АМК в Музыкальное училище, но он не встретил поддержки. АМК сохраняли свое название около 11 лет. Постепенно росло число педагогов и учащихся, участились организуемые ими публичные концерты. Период настоящего расцвета АМК начался с 1897 года, когда их заведующим стал Федор Федорович Кенеман (1873–1937), впоследствии профессор Московской консерватории, аккомпаниатор и друг Ф. И. Шаляпина. В Астрахани Ф. Ф. Кенеман развернул деятельность как блестящий пианист, дирижер и композитор. Он организовал хор, а также симфонический оркестр с участием педагогов, учеников и военных музыкантов. В течение сезона ставились четыре большие концертные программы, систематически проводились вечера камерной музыки. В 1899 году он был отозван в Москву, и его на посту заведующего АМК сменил Александр Леонтьевич Горелов (1863–1937) — дирижер, композитор и флейтист. А. Л. Горелов работал в Астрахани в 1899–1903 годах. В сентябре 1900 года он добился превращения АМК в Музыкальное училище. С тех пор, на протяжении нескольких десятилетий, АМК составляли младшее звено Музыкального училища, а с начала 20–х годов XX века — Музыкальную школу. АМК располагались там же, где сейчас находится Детская Музыкальная школа № 1 — на территории Кремля. Именно эта школа оставалась единственной в городе после окончания Гражданской войны. В дальнейшем её деятельность не прекращалась ни на один день, продолжая традицию Астраханских Музыкальных классов.

Этингер М. А. К 100–летию Астраханских Музыкальных классов // Тезисы к краеведческой конференции: Мат. конф. по лит. краеведению. — Астрахань, 1989. — С. 33–37.

Этингер М. А. Музыкальная культура Астрахани. — Волгоград, 1987. — С. 18–26.

- *85 лет назад (1919) в период сентябрьских боев в Астрахань прибыл Михаил Васильевич Фрунзе (1885–1925), партийный, государственный и военный деятель.*

Весной 1919 года на Астраханском участке фронта начались активные боевые действия. Командующим Южной группы войск был назначен М. В. Фрунзе. 14 августа 1919 года I-я, IV-я, XI-я Армии Южной группы Восточного фронта были переименованы в Туркестанский фронт, а III-я и V-я Армии образовали Восточный фронт. В начале сентября Командующий Туркестанским фронтом выехал в Астрахань, в район боевых действий XI Армии. Он провел 10 дней среди войск на Черноморском участке фронта и в районе Кизляра. На Черноморских позициях он побывал 6–7 сентября, дал ряд ценных указаний защитникам Черного Яра, беседовал с бойцами, даже участвовал в одной из атак. По его указанию были построены новые окопы, проволочные заграждения, организована противовоздушная оборона. Вместе с С. М. Кировым и В. В. Куйбышевым М. В. Фрунзе разрабатывал план наступления: XI Армия должна была полностью очистить берег Волги от войск противника, закрепиться в районе Черного Яра и готовиться к боям за освобождение Царицына и Кавказа. 8 сентября 1919 года он посетил Астрахань. В ноябре 1919 года XI Армия добилась больших успехов в наступлении. С 14 октября XI Армия была исключена из состава Туркестанского фронта и передана в состав Юго-Восточного фронта. В начале декабря М. В. Фрунзе выехал в Москву для участия в VII Всероссийском съезде Советов.

История Астраханского края.— Астрахань, 2000.— С. 617–620.
М. В. Фрунзе: Жизнь и деятельность / Под общ. ред.
Ф. Н. Петрова.— М., 1962.— С. 188–189.

- *45 лет назад (1959) Татарскому театру был присвоен статус Народного театра.*

Первые публичные спектакли на татарском языке в Астрахани состоялись в январе 1907 года в Зимнем театре. В 1908 году был организован Татарский драматический кружок, который, благодаря профессионализму и упорству его активистов, быстро перерос в профессиональную труппу. В 1918 году это была уже профессиональная труппа под названием „Золотая Орда“. Одна из первых постановок этого периода — комедия А. В. Сухово-Кобьлина „Свадьба Кречинского“, режиссер Зайни Солтанов. В роли Кречинского — З. Солтанов, Распшоева — Мохтар Мутин, жены помещика — Суна Сафиуллина. Несколько позже появляются „Разбойники“ Шиллера и „Надир-Шах“ Нариманова в постановке Г. Адакова. В главной роли — М. Мутин, в роли жены Надира — Марзия Даудова, в роли сына — Г. Адаков. В 1918 году в состав труппы вошли трагик Х. Араблинский и артист Азербайджанского драмтеатра Х. Терегулов, специально прибывший из Баку. Труппа в этот период действует как „Союз астраханских мусульманских артистов“, а затем — как Астраханский драматический татарский театр. В его составе — режиссер и руководитель З. Солтанов, актеры М. Мутин, Камал I, Сара Байкина, Жалил Байкин, Зулькарей Байкин, М. Даудова, С. Сафиуллина, Гаил Донской, Хадича Ханская, Исмагил Кутушев, Габдулла Уральский. С 1918 по 1928 годы Театр посетили десятки тысяч зрителей. Расположенному в центре города

зданию Зимнего театра присваивается название „Вулкан“. Репертуар составляли как классические, так и современные пьесы: „Кречинский туец“ („Свадьба Кречинского“) А. В. Сухова–Кобылина, „Ойлану“ по пьесе Н. В. Гоголя „Женитьба“, „Юлбасарлар“ („Разбойники“) Шиллера, „Саран“ Мольера. В репертуаре все чаще встречаются пьесы татарских авторов: „Яшь гомер“, „Банкрот“, „Галиябану“ — классика татарской драматургии. Также была широко представлена многонациональная драматургия „Юлбасар Галим“ по Карпову–Крымскому, „Ул булмаса, бу булсын“ по Хаджибекову. Деятельность этого периода отличается высоким профессионализмом и активностью, труппа постоянно пополняется молодыми и талантливыми актерами из Казани и Астрахани, регулярно обновляется репертуар. Театр имеет огромную популярность, появляются аншлаговые спектакли: „Ойлану“, „Аршин мал алан“, „Жойче Гайше“. В целях профессионального роста в Театре велись курсы теории и практики сценического искусства, организатором и руководителем которых был З. Солтанов: история театрального искусства, дикция и декламация, мимика и пластика, освоение роли и грим. Для преподавания приглашались специалисты из русского драматического театра — О. Е. Любимов–Ланской, М. А. Кирсанова, И. Г. Паромонов, К. Г. Решимов. В начале 20-х годов XX века Астраханский Драматический Татарский театр переживает временный кризис: тяжелые, голодные послереволюционные годы стали причиной отъезда из города многих актеров, театральная жизнь замерла. В 1922 году вновь возникает „Татарский драматический коллектив“, или, как его еще называют, „Профессиональный трудовой коллектив“, куда возвращаются многие актеры „Вулкана“: Г. Уральский, И. Кутушев, Г. Ильясов, М. Сафина–Кутушева, из Казани прибывают И. Хайруллин, Г. Донской, Капкаевы, Асаевы, Г. Ахметов и другие. В 1923 году в Астрахань возвращается З. Солтанов, деятельность которого вносит в работу Театра свежую творческую струю. Присоединяются актеры Камал I, Абжалилов, Ф. Камалова. В 1928 году Театр получает статус Государственного. В 20–30-х годах Театр пользовался огромной популярностью, его узнают и принимают не только астраханцы, но и любители театрального искусства других городов, куда Театр выезжал на гастроли. Коллектив Театра — победитель различных театральных смотров и конкурсов. Зимние сезоны Театра проходили на сцене русского Драматического театра, которую Татарский театр арендовал на время зимних холодов. На период весны–лета Театр выезжал на обслуживание рыбаков–колхозников, путин, посевных компаний, а также ставил спектакли в своем здании, расположенном на месте современного ПУОЗ. В Астраханском татарском театре работали замечательные композиторы и дирижеры. Театр имел свой симфонический оркестр, которым руководили Шиппер, Г. Байкин, М. Л. Тритуз, Гомаров. Астраханский Государственный Татарский театр „Вулкан“ перестал действовать в 40-х годах XX века. После его расформирования группа актеров работала в агитбригаде при Филармонии, выступая, в основном, с концертами и спектаклями. В 1957 году из небольшого драматического кружка возродился новый театральный коллектив. Первым его руководителем и режиссером стал Гали Ахметов. Он не только объединил любителей самодеятельного театрального творчества, но и привлек актеров Астраханского Драматического театра. Первой работой была постановка по пьесе Ю. Аминова „Цветок“, восторженно принятая зрителями. Затем был спектакль по произведению М. Джалиля „Бессмертная песня“. Также

ставили пьесы классиков народного творчества, драматургов с мировым именем Х. Вахита, Т. Гилзата, М. Файзи, М. Карим. За короткий срок актерское мастерство кружковцев и творческие возможности коллектива возросли до уровня Народного театра. Это звание и было присвоено ему в 1959 году. В 60-х годах Театру предоставили здание Татарского Дома культуры за мостом реки Царев. Первым директором Дома культуры и татарского Народного театра стал Мандур-абый Гайнулдинов. Труппа насчитывала более 25 человек. Благодаря своим талантливым режиссерам как Гали Ахметов, Гага Нуруллин, Рамазан Крутов, Слуханым Досаева, Раис Джаббаров, повышался исполнительский уровень, ставились интересные работы. Среди актеров Театра тех лет можно назвать Мархабу Сагитову, Лену Кадьрову, Зайнап Асанову, Растыма Сапретдинова. 30 лет бессменным режиссером театра является Заслуженный работник культуры Татарстана Раис Джаббаров. В настоящее время Театр работает благодаря энтузиазму художественного руководителя Р. Джаббарова и артистов. В штате постоянно работают 4 человека (водитель, баянист, режиссер и заведующий постановочной частью). Остальные считаются временно работающими, их число непостоянно: обычно это 10–12 человек. За последний период было поставлено много новых спектаклей, среди них и „Дети мои“ Г. Сагыйдулаева, „Судьбы также“ Ф. Садрията, „Комедии, комедии“ С. Шакурова, „Не забудем людей войны“ Ш. Райбыйпова.

Яваева М. Татарскому народному — 40 // Горожанин. — 1999. — № 38 (сент.). — С. 7.

Усманова А. Астраханский государственный татарский драматический театр // Идель. — 1999. — № 9 (февр.). — С. 4; № 13 (март). — С. 4; № 10 (март). — С. 4; № 11 (март). — С. 4.

Усманова А. Прошлое. Настоящее. Будущее // Идель. — 1998. — № 13 (март). — С. 1.

— 10 лет назад (1994) состоялось первое выступление камерного хора Управления культуры города Астрахани „Лик“.

Художественный руководитель хора — Заслуженный артист России Сергей Евгеньевич Комяков, хормейстер — Заслуженный деятель искусств России, профессор Любовь Павловна Власенко. Хор „Лик“ уже через два месяца успешно выступил на Дне города, участвовал в Концерте мастеров искусств на сцене Большого зала Консерватории. Молодой коллектив показал свои возможности в пении *a capella* — в двенадцатиголосной обработке песни „Вдоль по морю“, полифонической обработке песни „Что стоишь до полуночи“. „Лик“ исполнил также „Песню об Астрахани“ Г. Пономаренко на стихи астраханской поэтессы Н. Мордвиной, „Астраханские припевки“ (слова и музыка С. Комякова), а также народные песни Астраханского края. В творчестве Хора приоритет отдается духовной музыке — в репертуаре, „Литургия Иоанна Златоуста“ П. И. Чайковского, „Магнификат“ И.-С. Баха. Специально для хора „Лик“ в 2001 году астраханский композитор Александр Рындин создал монументальное произведение „Восенноное бдение“ в двенадцати частях. Хор допускается к участию в торжественных службах вместе с церковными хорами Астраханско-Енотаевской епархии. Хор часто выступает перед молодежной аудиторией, включая в свои программы и обработки современных песен.

Рудова Е. Поет „Лик“ Астраханский: Очерки хоровой культуры Астрахани. — Астрахань, 1999. — 96 с.

Власенко Л. Время собирать и строить // Волга. — 2000. — 12 окт.

- *5 лет назад (1999) начал работу оптовый рынок „На Славянской“.*
 Местом расположения Рынка стала старая продуктовая база Облрыболовпотребсоюза в районе Консервного завода (Ленинский район). Общая торговая площадь Рынка составляет 6 тысяч м². Учредителями нового Рынка стали Торговая компания „Даир“ и Облрыболовпотребсоюз. К моменту открытия Рынка были заключены договора с 200 фирмами, в числе которых были и такие как ЭКФ „Слада“, АООТ Табачная фабрика „Астраханская“. Этому способствовали выгодное место расположения Рынка, удобные подъездные пути (практически все виды транспорта), льготы по оплате аренды торговых помещений. Ассортимент торговли очень широк: от парфюмерно-косметической продукции и бытовой химии до всех видов продуктовых, промышленных и строительно-отделочных товаров.

Курбатова Н., Скоблева Ю. Оптовая торговля // АВ— 2003.— № 47 (нояб.).— С. 6.

Пряхина И. В любом деле должен быть выбор // Волга— 1999.— 10 сент.— С. 5.

Владимиров Г. Якорь брошен на Славянской // Экспресс-курьер.— 1999.— № 39 (сент.).

Октябрь

3 (24 сентября) — 95 лет назад (1909) в Астрахани состоялись гастроли *Федора Ивановича Шаяпина (1873–1938)*.

Отдельные периоды жизни Ф. И. Шаяпина связаны с Астраханью. Впервые он приехал в Астрахань в 1899 году вместе с семьей. Волга очаровала его, и от Астрахани он ожидал чудес. Но город не понравился Шаяпину, он был грязный и неудобный. Некоторое время Шаяпин работал в трактире, затем устроился петь в хор гастролеров в то время в городе оперной труппы Черкасова. Из-за отсутствия средств Ф. И. Шаяпин вынужден был уехать из Астрахани, переехав в Нижний Новгород. Его семья еще около года пробыла в Астрахани, а затем переехала в Самару. Творческий путь Ф. И. Шаяпина был нелегким. В составе оперной труппы он еще раз побывал в Астрахани в 1891 году. В 1909 году, будучи уже известным певцом, Ф. И. Шаяпин на пароходе „Грибоедов“ прибыл на гастроли в Астрахань. Об этом сообщала газета „Астраханский вестник“. Сохранились фотографии того периода, посвященные этому событию. Вместе с Ф. И. Шаяпиным приехали Н. Аверьино, скрипач, в 1890-х годах преподававший в Астраханских Музыкальных классах, и аккомпаниатор Ф. Ф. Кенеман, пианист, профессор Московской Консерватории, заведовавший Астраханскими Музыкальными классами в 1897–1899 годах. Приезд певца превратился для астраханцев в радостный праздник. Ф. И. Шаяпину преподнесли большую лиру, выполненную из зелени и живых цветов. Концерт певца состоялся в здании Зимнего театра. Еще раз Ф. И. Шаяпин побывал в Астрахани в сентябре 1910 года.

Астрахань музыкальная / Под ред. М. А. Этингера.— Астрахань, 1994.— С. 4.

Марков А. С., Львов С. Г. Астрахань на старинных открытках.— Астрахань, 1999.— С. 45–47.

Абросимов М. Концерт Ф. И. Шаяпина // Горожанин.— 1991.— № 34 (сент.)— С. 6.

5 — 105 лет назад в Астрахани родился *Николай Георгиевич Лычманов (1899–1963), профессор, Заслуженный врач РСФСР, доктор медицинских наук*.

Отец Н. Г. Лычманова был служащим, мать занималась домашним хозяйством, воспитывала шестерых детей. В 1918 году, после окончания школы, Н. Г. Лычманов поступил на Медицинский факультет Астраханского Университета, на базе которого впоследствии был образован Медицинский институт (АГМА). В 1919–1920 годах Лычманов был призван в Красную Армию. Вначале он служил в перевязочном отряде, а затем лекарем помощником на Кавказском фронте. В 1920 году Н. Г. Лычманов возобновил учебу в Институте, прерванную из-за Гражданской войны. По рекомендации руководства Института для завершения образования Лычманов был направлен в Петроградский Медицинский институт, который он закончил в 1923 году. После возвращения в Астрахань Н. Г. Лычманов начинает работать сначала стажером, а затем ординатором хирургической клиники при

Больнице имени Астраханского пролетариата (II Областная клиническая больница). Затем он стал заведующим хирургическим отделением больницы. В 1937 году Н. Г. Лычманов защитил кандидатскую диссертацию, и ему присвоили степень кандидата медицинских наук. Через год ему было присвоено звание доцента факультетской хирургической клиники. Ещё до начала Великой Отечественной войны Н. Г. Лычманов организовал в Астрахани первый кабинет по лечению костного туберкулеза. Сначала Кабинет находился при Туберкулезном диспансере, а затем — во II Клинической больнице. С начала Великой Отечественной войны Н. Г. Лычманов был ведущим хирургом в госпиталях Второго Украинского фронта. В августе 1944 года он был демобилизован по болезни, возвратился в Астрахань и стал работать доцентом госпитальной хирургии и главным госпитальным хирургом. В 1949 году Н. Г. Лычманов возглавил хирургическую службу Областного отдела здравоохранения как Главный хирург Астраханской области. В 1951 году Н. Г. Лычманову было присвоено звание Заслуженного врача РСФСР. В 1953 году профессор Лычманов был избран заведующим Кафедрой оперативной хирургии и топографической анатомии. В 1954 году он защитил докторскую диссертацию. С конца 1950-х годов Лычманов вместе с профессором И. Н. Аламдаровым руководил учебной и научной работой Астраханского Медицинского института в качестве проректора. В 1960 году под руководством Н. Г. Лычманова впервые в Астрахани был организован Травматологический пункт, а в 1961 году было открыто самостоятельное травматологическое отделение, реорганизована протезно-ортопедическая мастерская. Н. Г. Лычманов занимался и общественной работой, у него было много учеников, к нему на лечение приезжали не только астраханцы, но и жители других регионов страны. Деятельность Н. Г. Лычманова отмечена двумя орденами „Знак Почета“ (1942 и 1955 годы), орденом „Красная Звезда“ (1944), „Орденом Ленина“ (1959), медалями „За оборону Сталинграда“ (1942), „За участие в Великой Отечественной войне“ (1945), „За доблестный труд“ (1945), „За трудовую доблесть“ (1951). Н. Г. Лычманов умер от тяжелой болезни 17 июня 1963 года. В последний путь его провожал весь город, и ученики Н. Г. Лычманова несли его гроб на руках от Института до самой могилы. Решением Горисполкома от 18 февраля 1964 года улица Абхазская Кировского района Астрахани была переименована в улицу Лычманова. В 1999 году имя профессора Н. Г. Лычманова было занесено в городскую „Книгу Почета“, а на старом здании Астраханской Государственной Медицинской Академии по улице Мечникова установлена Мемориальная доска в честь столетия со дня его рождения.

Труды Астраханской Государственной Медицинской Академии: Т. 16 (XL).— Астрахань, 1999.— С. 3–8.

Памяти хирурга: К 100-летию со дня рождения заслуженного врача России, профессора Николая Георгиевича Лычманова: (1899–1963).— Астрахань, б. г.— 12 с.

Асфандияров Р. Доктор с большой буквы // Волга.— 1999.— 29 окт.— С. 5.

11 — 95 лет назад родился Константин Ильич Ерымовский (1909—), астраханский писатель, автор книг „На Каспии“, „Каспий — море штурмовое“, „В степи и на море“, „Капитанская вахта“, „Степные были“, „Пока бьется сердце“, „Путешествие в Калмыкию“.

К. И. Ерымовский родился в селе Красный Яр Астраханской губернии. С 17 лет начал заниматься журналистикой. Ерымовский учился в Астраханском педагогическом техникуме. Первое печатное произведение — рассказ „Книга тянет“ — было опубликовано 1 мая 1926 года в газете „Рупор комсомола“. Затем вышли брошюра „Ловецкие будни“ и литературно-критические статьи. С 1 июня 1927 года работал репортером калмыцкой газеты „Красная степь“. Печатал агитстихи, поэмы, фельетоны в стихах. Летом 1928 года редакция газеты переехала в степь, где начинали строить город Элисту. Ерымовский прекращает учебу и переезжает на место строительства города. В Элисте он работал в 1928—1930 годах, где прошел первоначальную школу самостоятельной газетной работы. Об этом он впоследствии написал в книге „Путешествие в Калмыкию“. В 1930—1934 годах К. И. Ерымовский работал в астраханской газете „Коммунист“. В это же время писал очерки, публиковал отрывки из повести „Золотое дно“ о людях Каспия. Впоследствии рукопись повести была утеряна. В 1935—1941 годах работал в редакции газет Астрахани, Элисты, Москвы, публиковал очерки и литературно-критические статьи. В годы Великой Отечественной войны был на фронте, затем работал библиотекарем в политотделе. В 1945—1957 годах К. И. Ерымовский стажировался в Отделе литературы и искусства газеты „Комсомольская правда“. В 1948 году вернулся в Астрахань, стал работать специальным корреспондентом газеты „Волга“. объехал весь Каспий, десятки сёл, печатал очерки и статьи на литературные темы. В 1948 году при редакции „Волги“ было создано Литературное объединение. Ерымовский был избран председателем и стал организатором литературной жизни области. Ему было поручено редактировать юбилейный сборник „Астрахань“, посвященный 400-летию Астрахани. С 1952 года К. И. Ерымовский — член Союза писателей России, живет в Москве. Но он по-прежнему интересуется жизнью края, переписывается с земляками. Одна из страниц его творчества посвящена изучению наследия Н. Г. Чернышевского. В 1952 году вышла в свет историко-биографическая книга „Чернышевский в Астрахани“ (второе издание в 1964 году). В 1959 году был опубликован очерк „Дорофей Мякишев — каменных дел мастер“, посвященный строителю Успенского собора. В 1969 году — очерк „Певец Лебедий“ о Велимире Хлебникове. К. И. Ерымовский занимался и изучением и собиранием фольклора. В его произведениях много легенд, сказаний. Он был горячим пропагандистом изучения рыбацкого фольклора Нижнего Поволжья. К. И. Ерымовский явился одним из инициаторов создания Астраханской писательской организации (октябрь 1963 года).

Чебыкин В. А. Литературная критика Астраханского края. — Астрахань, 1997. — С. 12–13, 20–23, 27, 89–94, 222–224.

Травушкин Н. С. У Волги, у Каспия — М., 1985. — С. 83–84, 95–112.

Марков А. С. Из уст народных // Волга. — 1970. — 4 янв.

15 — 60 лет назад (1944) в Астрахани была открыта Областная станция юных натуралистов, с 1997 года — Эколого-биологический центр учащихся.

Станция была открыта по решению исполкома Астраханского областного Совета Народных комиссаров. Юннаты выращивали овощи и фрукты, испытывали сорта овощных культур, вели дневники наблюдений, изучали агротехнику и биологию выращиваемых растений. Вначале Станция располагалась в районе Сетевязальной фабрики, затем — рядом с Трикотажным комбинатом, и лишь в октябре 1967 года перешла в здание бывшей школы № 39 в поселке Мошанк, на ул. Садовских, 3. С получением нового помещения увеличилось количество кружков, руками юннатов были высажены тысячи саженцев деревьев, кустарников, заложены цветники. Юннаты участвовали в мероприятиях по спасению рыбной молоди и охране птиц. Были созданы производственные звенья, животноводческие бригады и птицефермы. С января 1997 года департамент образования Администрации области принимает решение о переименовании Областной станции юных натуралистов в Эколого-биологический центр учащихся. Центр работает по нескольким направлениям: натуралистическое, туристическое, научное, эстетическое, биологическое. В деятельности Центра реализуются программы в области экологии, биологии и сельского хозяйства. В Центре работают творческие объединения для детей от 6 до 12 лет „Юный натуралист“, „Юный эколог“, „Игровая экология“, „Природа и фантазия“, изостудия „В гармонии с природой“. Подростки 14–17 лет занимаются наукой: экологией растений, животных и человека, микробиологией, водной экологией, генетикой и физиологией растений. Также в Центре работает Клуб собаководства „Треф“. В 1997 году был открыт единственный в городе конно-спортивный клуб „Конкур“, пользующийся в Астрахани огромной популярностью. Члены Клуба занимаются под руководством тренеров А. А. Князева, М. Н. Будченко, Т. В. Буграда. Центр возглавляет опытный руководитель Надежда Анатольевна Князева.

Львова Е. Уголок живой природы // Новый день.— 2003.— № 3 (янв.).— С. 5.

Багаева Л. Страна под названием Экоград // Астрах. мир.— 2002.— № 34 (авг.).— С. 4–5.

16 (4) — 130 лет назад (1874) с разрешения управляющего Министерства Внутренних Дел состоялось открытие Петровского Общества исследователей Астраханского края.

История Общества берет свое начало с 1872 года, когда в мещанской среде возникла инициатива по случаю 200-летия со дня рождения Петра I и в память о его пребывании в Астраханском крае учредить краеведческое общество. Эта идея нашла одобрение у Губернатора, на чье имя в 1873 году был подан проект Устава с просьбой по ходатайствовать перед Кабинетом Министров о его учреждении. Целью деятельности было определено „собрать сведения для всестороннего изучения края“. В составе учредителей Общества были представители почти всех социальных групп. В течение первого года было проведено 4 собрания, имевших организационный характер. По признанию руководства Общества, в этот период оно существовало номинально. Начальный этап завершился на заседании в марте 1875 года,

когда не было объявлено о дате следующего заседания, и деятельность Общества практически прекратилась из-за недостатка научных сил. Возрождение Общества (16 (4) октября 1886 года) и многие его последующие успехи связаны с именами нового председателя Михаила Ивановича Рубцова (1832–1904) и секретаря Николая Филипповича Леонтьева (1845–1914). М. И. Рубцов руководил также историко-этнографической секцией Общества. Он первый поднял вопрос об издании сборников и о разработке с этой целью местных архивов. За свои многочисленные заслуги удостоен орденов Святого Владимира, Святой Анны, Святого Станислава и имел чин действительного статского советника. Н. Ф. Леонтьев состоял редактором Неофициальной части „Астраханских губернских ведомостей“, был членом Кирилло-Мефодиевского братства, был произведен в статские советники, имел ордена Святого Владимира, Святой Анны, Святого Станислава. 29 (17) октября 1888 года был принят новый Устав Общества, где указывалось, что оно изучает губернию „*посредством этнографических, археологических, естественнонаучных и другого рода экскурсий [экспедиций] ... и распространяет собранные сведения путем печати, публичных чтений, устройства музея и библиотек*“. С начала 1880–х годов Общество получило поддержку властей. Губернское Правление открыло для него архивы, Статистический Комитет передал свои коллекции, Городская Дума предоставила помещение для библиотеки и экспонатов, выделив денежную субсидию на отопление, освещение и наем служителя. Под руководством Н. Ф. Леонтьева Общество разработало программу для сбора археологических, нумизматических, исторических и этнографических сведений об Астраханском крае. Важным этапом в деятельности Общества стало участие в Казанской научно-промышленной выставке 1890 года, где оно выступило организатором и объединителем всех коллекций Астраханской губернии. Комитет выставки присудил Обществу Почетные дипломы „за альбом историко-этнографических фотографий, коллекцию монет и разных археологических предметов“ и „за зоологическую коллекцию“. После возвращения из Казани эта экспозиция составила ядро Музея общества, получившего название „Петровского“, идея о создании которого высказывалась уже давно. Музей начал работу через несколько месяцев. В 1892 году была сформирована Комиссия для рассмотрения вопросов об организации в Астрахани общественных работ, давшая властям ценные рекомендации по актуальным проблемам края. В этот же период у Общества появилась возможность издать „Астраханский сборник“, решение о котором было принято на заседании в ноябре 1886 года. Активный вклад в деятельность Общества вносили обе секции — натуралистов и историко-этнографическая. Диапазон их интересов был очень широк: история сельского и рыбного хозяйства, санитария, финансы, политика, общественные явления. Обществом организовывались археологические и геологические экспедиции. В 1893 году был официально открыт Музей Общества. Его Устав был утвержден в 1897 году. Уже к моменту открытия Музея его экспозиция насчитывала более 6000 экспонатов. Было образовано три отдела: историко-этнографический, естественноисторический и промышленно-технический. Было составлено их подробное описание и каталог. На всем протяжении своего существования Петровский музей пользовался поддержкой Городской Управы, пополнялся частными коллекциями,

приобретениями на собственные средства и результатами экспедиций. В 1892 году Музей посетило 4113 человек, а за 15 лет — с 1891 по 1905 — 170000 посетителей. Библиотека Общества работала ежедневно и существовала в основном за счет пожертвований. Началом её деятельности можно считать 1892 год, когда Московский Публичный Румянцевский музей прислал в адрес Общества около 1000 томов книг разнообразного содержания. В период с 1896 по 1903 годы фонды библиотеки увеличились с 3060 названий (5000 номеров) до 5429 названий (8383 номеров). В 1904 году было закончено составление систематического указателя всех изданий, а годом позже завершено устройство подвижного карточного каталога. Среди членов Общества, кроме М. И. Рубцова и Н. Ф. Леонтьева, выделялись Владимир Николаевич Виноградский (1845–1900), Владимир Матвеевич Гаркема (1857–1903), Павел Маркелович Никольский (1844–1901). Во время руководства обществом В. Н. Виноградским состоялось открытие Музея, библиотеки, установление контакта с учреждениями и организациями в России и за рубежом (Русский отдел Нью-Йоркской Публичной библиотеки). После смерти В. Н. Виноградского был учрежден Фонд его имени. На посту председателя Общества его сменил В. М. Гаркема, в течение нескольких лет возглавлявший секцию натуралистов. П. М. Никольский был одним из основателей Общества, входил в состав Совета, работал казначеем, возглавлял секцию натуралистов, заведовал Музеем. В 1903 году члены Общества Н. Ф. Леонтьев и С. А. Богатырев разработали новую программу этнографических исследований Астраханского края, по которой были проведены изыскания по истории татарского и калмыцкого народов. Помимо заметных успехов, существовал и ряд проблем, в основном, финансовых. На собрании в 1907 году Совет принял решение издавать постоянный печатный орган, и в 1909 году вышел в свет первый номер „Известий Петровского общества“ — „Материалы к познанию Астраханского края“. Из-за недостатка средств на этом все и окончилось. К активной работе Общество так и не смогло вернуться. Планы 1914 года „после долгого затишья и бездеятельности“ начать работу прервали начавшаяся I Мировая война и последовавшая за ней Революция 1917 года.

Ушаков Н. М. Петровское общество исследователей Астраханского края // Власть и общество в прошлом и настоящем. — М., 2000. — С. 188–205.

Паунова Е. „Научно-любопытательное братство“ // Очерки исследователей Астраханского края: Вып. I. — Астрахань, 1997. — С. 7–19.

18 — 10 лет назад (1994) приказом Городского отдела здравоохранения в Астраханской городской больнице № 2 была открыта выездная служба Хосписа — хоспис на дому.

На открытие службы Хосписа прислали поздравительную телеграмму коллеги из Московского благотворительного общества Хоспис и его вице-президент М. Д. Чубайс. В организации Астраханского хосписа помогли Мэр Астрахани В. Г. Щербаков, администрации Кировского и Ленинского районов Астрахани, коллектив Завода резино-технических изделий. В лабораторном корпусе больницы была выделена комната. К работе приступили врач Т. А. Голикова и медсестра Н. И. Барханская. Уже через 9 месяцев сотрудники выездной службы Хосписа, взяв под

наблюдение 250 больных с четвертой клинической стадией заболевания, вместе с администрацией больницы поставили перед Городским отделом здравоохранения задачу — открыть стационарное отделение Хосписа, так как большинство больных нуждаются в постоянном уходе и коррекции болевого синдрома. Приказом Горотдела здравоохранения от 10 августа 1995 года в Городской клинической больнице № 2 открылся стационар на 10 коек. В новое отделение стали обращаться медработники и жители Астрахани. Первый больной был госпитализирован 26 августа. Первая благотворительная помощь была получена непосредственно после открытия отделения — от предприятия „Наладчик“, директор — В. Е. Купряков. Коллектив предприятия привез для больных цветной телевизор и холодильник. Служба Хоспис — это медицинское учреждение, где больным с запущенными онкологическими заболеваниями оказывается разносторонняя паллиативная (дающая лишь временное облегчение) помощь. Астраханский Хоспис — это стационар и 2 выездные бригады, обслуживающие население города. В штате 3 врача, 5 сиделок, 6 средних медицинских работников, из которых трое учились на Бригано-Российских курсах по оказанию паллиативной помощи. В 1997 году на базе Астраханского Хосписа состоялся межрегиональный семинар „Развитие службы хоспис в России“ с участием врачей Москвы, Ульяновска, Ижевска, Омска, Тюмени, Ярославля. В августе 1998 года была проведена международная конференция „Проблемы паллиативной помощи в здравоохранении“. В Астраханском Хосписе дважды побывала директор Бригано-Российского общества хоспис Уэнди Джонс. Она жила и работала вместе с астраханскими коллегами, прочитала несколько лекций для персонала. Врачи Хосписа ведут научную работу — ими опубликовано около 30 работ, идет внедрение новых лекарственных препаратов. Астраханскому Хоспису активно помогает Благотворительное общество Карла Оссе (Германия). Общество предоставляет функциональные кровати, предметы ухода, постельные принадлежности, переносные рентгеноаппараты. Помогает Хоспису и Церковь — стали традиционными встречи больных с Архиепископом Астраханским и Енотаевским Ионой на церковные праздники, посещения больных священниками и воспитанниками воскресных школ.

Актуальные вопросы гериатрии и паллиативной медицины.— Астрахань, 2000.— С. 55–61.

Юрченко И. У Виктора Зорзы есть последователи в Астрахани // АИ.— 1995.— № 12 (март).— С. 4.

19 — 20 лет назад (1984) Указом Президиума Верховного Совета РСФСР поселку Нижневолжск присвоен статус города районного подчинения и новое наименование — город Нариманов.

В 1962 году было принято решение о строительстве Астраханского вододельителя в дельте Волги. По проекту, это гидротехническое сооружение предназначалось для обводнения весенними паводковыми водами юго-восточной части дельты. В 1963 году около села Верхне-Лебяжье на берегу Волги началось строительство комплекса вододельителя. В мае были установлены временные производственные сооружения, а в августе временное жилье заселили первые жители. Через год сформировался поселок строителей, открылся летний клуб, введена в строй котельная. Весной 1966 года был слан

первый 60-квартирный дом, к началу учебного года была построена школа на 536 мест. Летом этого же года был сдан детский комбинат на 280 мест. Одновременно вводились в строй и другие объекты — столовая, магазин, бетонный завод и др. В 1966 году по решению Облисполкома был организован Нижневолжский сельский совет в составе 25 депутатов. На 1 января 1967 года в поселке проживало 3370 жителей. Перекрытие реки Волги было завершено к 19 ноября 1973 года. К этому времени сложился поселок городского типа с 11 жилыми пятиэтажными домами и социально-культурным комплексом. Период интенсивного строительства поселка пришелся на 70-е годы XX века. В 1983 году из Приволжья сюда переместился районный центр. В 1984 году Указом Президиума Верховного Совета поселку был присвоен статус города районного подчинения и название „Нариманов“. В 1984–1986 годах город рос, благоустраивались территории, возводились жилые дома. В настоящее время Главой Администрации Нариманова является Петр Петрович Шрайбер.

Об отнесении рабочего поселка Нижневолжск Наримановского района Астраханской области к категории городов районного подчинения: Указ Президиума Верховного Совета РСФСР от 19 окт. 1984 г. // Волга.— 1984.— 21 окт.

Камышенко М. Растет у реки городок // Волга.— 1987.— 1 мая.

Дятлов А. Полку городов пришло // Сов. Россия.— 1984.— 30 дек.

— *35 лет назад (1969) в Астрахани открылась специализированная детско-юношеская спортивная Школа Олимпийского резерва № 5 по художественной гимнастике.*

Астраханская художественная гимнастика всего лишь на год моложе российской. Развитие этого вида спорта началось в Астрахани с 1948 года. Из Москвы в командировку в Астрахань приехала Надежда Лазаревна Кругликова и начала знакомить астраханок с художественной гимнастикой. Через месяц тренировок 10 спортсменок поехали в Ленинград на первенство РСФСР по художественной гимнастике и заняли там второе место. Шесть астраханских гимнасток по итогам соревнований были включены в сборную команду РСФСР: Нина Шолохова, Ольга Ковалева, Тамара Губайдуллина, Людмила Васильева. Н. Кругликова вернулась в Москву, и её заменили Н. Шолохова и Л. Васильева. Постоянного места тренировок не было, и гимнастки занимались в разных залах города. В начале 1950 года в Астрахань пришел вызов на первый сбор тренеров России по художественной гимнастике. На сбор поехали Шолохова и Васильева. Вскоре Н. Шолохова отошла от тренерской работы, и Л. Васильева (тогда уже Тихомирова) долгие годы вела работу одна. Медицинская сестра по образованию, она оканчивает Институт физической культуры, став профессиональным тренером. В начале 60-х годов XX века были открыты спортивные секции по художественной гимнастике в „Спартаке“, „Буревестнике“. Л. Тихомирова вела тренировки в „Труде“. По её инициативе в 1969 году открылась Специализированная детско-юношеская спортивная школа № 5 горно. Директором была назначена Людмила Александровна Тихомирова. В 1978 году Школа получила новое здание, где находится и до сих пор. Начиная с 70-х годов XX века, астраханские гимнастки становятся участниками Веселюных и Международных соревнований. Воспитанницы Л. А. Тихомировой

Софья Фатхулина, Вера и Любовь Кандырины, Лидия Анисимова первыми в Астрахани выполнили нормативы мастеров спорта СССР. Самым значительным тренерским успехом тех лет стала Алла Засухина, чемпионка мира в групповых упражнениях, абсолютная чемпионка Советского Союза, а затем и России. Среди воспитанников Школы такие гимнастки, как Елена Леонтьева, Ольга Ульянова, Гульнара Муртазаева, Люция Башлаева, и, конечно же, чемпионка мира и абсолютная чемпионка Европы Галина Белоглазова. В настоящее время судья Всесоюзной категории, организатор всевозможных сборов и турниров, председатель Федерации художественной гимнастики в Астрахани, кавалер ордена „Знак Почета“ Л. А. Тихомирова на заслуженном отдыхе. В Школе Олимпийского резерва работают тренерами воспитанницы Тихомировой, нынешние гимнастки завоевывают титулы на соревнованиях различного уровня. Одна из самых известных гимнасток — Елена Шаламова, олимпийская чемпионка, победительница чемпионатов мира и Европы (тренер А. Сидоренко). Руководит Школой Галина Лукина.

Никитин Ю. Школа красоты.— Волгоград, 1976.— 64 с.
Калинина О. „Бриллианты России“ сверкают в Астрахани // КК.— 1994.— № 42 (окт.).— С. 3.
Лукина Г. Школа красоты // Волга.— 1979.— 28 дек.

— *30 лет назад (1974) в Астрахани впервые состоялись соревнования по художественной гимнастике на кубок „Каспийские зори“.* Борьбу за переходящие призы Астраханского горисполкома вели около 70 гимнасток из 18 городов Советского Союза. Среди взрослых лидировали три астраханки: Ольга Ульянова, Алла Пастухова, Антонина Донская. Среди juniоров первое место заняла калининская гимнастка Татьяна Ракова, на II месте — Ольга Тимофеева (Ташкент), на III месте — Лора Дудникова (Шахты). Основная цель Кубка „Каспийские зори“ — открытие новых звезд художественной гимнастики. Очередные соревнования за Кубок проходили в декабре 2001 года. В турнире принимали участие свыше 200 гимнасток из 30 городов России, победили астраханские спортсменки. В настоящее время „Кубок „Каспийские зори““ приобрел статус Международного турнира.

Гришин А. Праздник граций удался // Волга.— 1974.— 17 окт.

Ноябрь

- 1 — 50 лет назад в Астрахани родился Павел Васильевич Морозов (1954–6. 05. 2003), астраханский поэт, автор книг „Музыка земли“, „Во имя любви“, „Земляки“. После службы в армии П. В. Морозов работал помощником мастера на Астраханском Трикотажном комбинате. Публиковался в газетах „Комсомольская правда“, „Советская Россия“, „Сельская жизнь“, альманахах „Истоки“, „Родники“. Главной темой его творчества была сопричастность к судьбе родной земли. Поэт много выступал перед земляками. В 1989 году он окончил Литературный институт им. М. Горького. Руководителем его творческого семинара был известный поэт Анатолий Жигулин. Духовное братство объединило П. Морозова с Леонидом Чашечниковым (1933–1999) — в годы юности Морозов занимался под его руководством в литературной студии „Высота“. Помимо щедрого поэтического дара, поэт был наделен способностью к критическому анализу. Он участвовал в зональных семинарах молодых писателей. На страницах газет публиковались обзорные статьи П. Морозова о поэзии, о современной жизни. Стихи П. Морозова были наполнены раздумьями о судьбе Отечества, о переживании человека. В своей поэзии он сочетал публицистичность с образной детализацией. В 1998 году П. Морозов стал лауреатом городского телевизионного конкурса на лучшее литературное произведение, посвященное 440-летию Астрахани. Он являлся также лауреатом премий имени Велимира Хлебникова, Клавдии Холодовой, Леонида Чашечникова. „Лебединой песней“ П. В. Морозова стала составленная им „Антология астраханской поэзии“ (Астрахань, 2003), в которую он вложил часть своей души.

Немировская Д. На грани веков.— Астрахань, 2000.— С. 184–190.

Шербаков Ю. Свет поэзии бессмертен // АИ.— 2003.— № 19 (май).— С. 8.

Немировская Д. Во имя любви // Волга.— 2001.— 1 нояб.

- 7 — 85 лет назад (1919) в Астрахани вышел в свет первый номер журнала „Военмор“ — впоследствии газета „Каспиец“, орган Краснознаменной Каспийской флотилии. Газета „Каспиец“ — одна из старейших газет ВМФ. Типография газеты имеет ещё более давнюю историю, чем сама газета. Она была организована в 1918 году и входила в состав Волжской военной флотилии. Типография размещалась на борту парохода „Факел социализма“, стоявшего в то время на рейде Нижнего Новгорода. В типографии печатались „Известия Волжской военной флотилии“. В октябре 1919 года типография была снята с парохода и по железной дороге перебазирована в Астрахань. Типография стала частью политотдела Волжско-Каспийской флотилии и была размещена на Продольно-Волжской улице (ныне ул. Урицкого). 7 ноября 1919 года в свет вышел первый номер „Военмора“. Редактором журнала был В. Томашевский, литературным сотрудником — Андрей Журбенко. Первые номера выходили в Астрахани, а в мае 1920 года, когда корабли

Каспийской флотилии перебазировались в Баку, редакция также передислоцировалась. С № 24 журнал выходил в Баку. „Военмор“ публиковал материалы из жизни моряков, статьи о событиях в России, о героях Гражданской войны, вел широкую политическую работу. Также печатались статьи по вопросам литературы и искусства и литературно-художественные материалы: стихи В. Маяковского, Д. Бедного, рассказы В. Короленко. Появлялись на страницах журнала и произведения местных авторов, активно сотрудничала с редакцией Лариса Рейснер (1895–1926). С 20 апреля 1921 года (№ 64) „Военмор“ был преобразован из журнала в газету под тем же названием. Из-за экономических трудностей газета прекратила свое существование в марте 1922 года. 27 апреля 1931 года она стала выходить на общественных началах под названием „Красный каспиец“. Газета выходила и в годы Великой Отечественной войны. Главная задача, стоявшая в то время перед журналистами, заключалась в обеспечении оперативной информацией с места событий. Сотрудники газеты выходили на кораблях в море, участвовали в морских учениях. Газета публиковала материалы о военных летчиках, о морских пехотинцах и каспийцах, действовавших на многих фронтах войны. С 15 августа 1947 года газета стала выходить под названием „Каспиец“. В январе 1990 года в Баку перестали выходить все газеты, а „Каспиец“ оперативно освещал события в городе, республике, стране. Последний номер газеты в Азербайджане вышел в августе 1992 года. Каспийская флотилия была передислоцирована в Астрахань, шел процесс передачи полиграфической базы газеты. 7 ноября 1992 года в Астрахани газета вновь вышла в свет. Она содержала не только информацию из жизни каспийской флотилии, но и затрагивала вопросы, волнующие астраханцев. С 1993 года в газете стал выходить приложение-вкладыш „Рундучок“. После передислокации в Астрахань газета выходила два раза в неделю, а с 1995 года — один раз. Распоряжением Президента России № 597-рп от 31 декабря 2000 года газете „Каспиец“ было объявлена благодарность Президента за многолетнюю культурно-просветительскую деятельность.

Литературное краеведение. Вып. 10.— Волгоград, 1975.— С. 3–19.

Литературное краеведение. Вып. 4.— Астрахань, 1969.— С. 3–12.

75 лет: Военмор. Красный каспиец. Каспиец // Каспиец.— 1994.— 17 нояб.— С. 2–3.

14 (1) — 95 лет назад (1909) в Астрахани был открыт кинотеатр „Модерн“, в настоящее время — Культурно-развлекательный комплекс „Октябрь“.

Газета „Астраханский листок“ сообщала: „1 ноября 1909 года открывается вновь выстроенный в стиле модерн первый в России по красоте и изяществу грандиозный электрический театр „Модерн“. Угол Спасской и Индийской улиц, собственный дом, рядом с Реальным училищем“. Ныне это угол улиц Молодой Гвардии и Володарского. Владельцами Театра были сотрудники пароходного общества „Кавказ и Меркурий“ Александр Васильевич Кадыанов и Александр Николаевич Александров. Здание было построено по проекту архитектора В. Б. Вальдовского-Варганека в стиле модерн. Этот стиль считался новым этапом в развитии архитектуры. Театр напоминал сказочный

замок; причудливая игра линий оконных проемов, фронтоны, башенки, стилизованные грифоны над входом — все это создавало неповторимую красоту. Свообразием отличался и зрительный зал — он был рассчитан на 1000 человек, имел два яруса мест с ложами, балкон. Собственная электростанция предназначалась не только для освещения и отопления, но и приводила в действие вентиляторы. Киноаппаратная была оснащена новейшим оборудованием. Каждый день в фойе играли симфонический оркестр Астраханского казачьего войска или пожарной охраны, выступали приезжие российские или зарубежные артисты. В „Модерне“ начал работать в качестве ученика киномеханика Лев Свердлов, ставший впоследствии Народным артистом СССР. Здесь выступали Клавдия Шульженко, Владимир Коралли, Вадим Козин и другие знаменитости. В фойе Театра размещались буфет и зимний сад из экзотических растений. В центре находились цветущая клумба и аквариум. Уникален был „Модерн“ и своим садом: вечнозелеными тропическими растениями из Бразилии, Мексики, Южной Америки, с Канарских островов. В годы Гражданской войны „Модерн“ был переоборудован под лазарет. В 30–е годы XX века в „Модерне“ играл первый городской симфонический оркестр „Персифанс“. В годы Великой Отечественной войны кинотеатр не отапливался, и сотрудники на лошадях возили мазут, чтобы топить печи и обогревать растения. В 50–е годы XX века из-за того, что пальмам стало тесно, было решено произвести реконструкцию кинотеатра. Кинотеатр был построен практически заново, в неоклассическом стиле. Свое новое название — „Октябрь“ — он получил в 1956 году. Впоследствии опять пришлось сооружать новый кинотеатр, теперь с подвижной стеклянной крышей, а затем несколько раз приходилось её поднимать. В 1998 году кинотеатр „Октябрь“ был передан в безвозмездное пользование сроком на 25 лет ООО „Праздник“. Причиной этого стало отсутствие в областном бюджете средств на содержание кинотеатра. В 2000 году была произведена новая реконструкция кинотеатра. Были отремонтированы все помещения, установлена новая аппаратура, к обитателям флоры в фойе добавились экзотические виды птиц и животных. В 2002 году началось преобразование КРК „Октябрь“. Ремонтные и отделочные работы ведутся словенской фирмой „Кливинт“. Зооботанический сад также ожидают перемены: прозрачный верх зимнего павильона поднимется и будет заменен более прочным стекловым материалом, появятся представители морской фауны. Самым грандиозным изменением стало строительство нового стеклянного здания „Пирамида“. Его проект разработан институтом „Астрахангражданпроект“ и Управлением архитектуры и градостроительства Администрации Астрахани. „Пирамида“ будет представлять собой трехэтажное здание из стекла, проектом предусмотрены различные виды услуг для отдыха астраханцев. Полностью преобразуется территория вокруг существующего фонтана. Сам фонтан приобретет иную форму и станет цветомузыкальным. Площадь будет вымощена новой плиткой, появятся зеленые насаждения и кафетерий.

Астраханский листок.— 1909.— 31 окт.— С. 2.

Богатырев А. И. Астрахань: Улицы, годы, судьбы.— Астрахань, 1999.— С. 75–77.

Кинотеатр „Октябрь“: 1909–1989: [Буклет].— Астрахань, 1989.

22 — 5 лет назад (1999) был создан Каспийский Плавающий Университет.

Международный проект „Плавающий Университет“ уже многие годы работает на Балтийском, Черном и Средиземном морях. Девиз проекта: „Обучение — через исследование“. В 2000 году в Париже на заседании Исполнительного Совета МОК ЮНЕСКО было принято решение о создании Каспийской компоненты этого проекта. При принятии такого решения члены Совета основывались на Резолюции Международного семинара, состоявшегося 22 ноября 1999 года в Астрахани. Семинар проходил под эгидой МОК-ЮНЕСКО, который представлял Ю. В. Олюнин. Инициатором создания Каспийского Плавающего Университета выступил КаспНИРХ. Решение о поддержке проекта приняли эксперты всех прикаспийских государств: России, Азербайджанской Республики, Исламской Республики Иран, Республики Казахстан, Туркменистана, а также из Германии. На семинаре были сформулированы цели и задачи Университета как международной научно-образовательной программы. Проект представляет собой принципиально новый подход к исследованию экосистемы Каспийского моря. Главная задача — обеспечить подготовку и повышение профессионального уровня молодых ученых. В реализации проекта предусматривается участие геохимиков, гидробиологов, ихтиологов, экономистов и других специалистов. В рамках проекта проведено 6 экспедиций на Каспий, в которых наряду с молодыми учеными КаспНИРХа приняли участие их коллеги из Азербайджана, Ирана, Туркмении, Казахстана, специалисты Института океанологии РАН и ВНИРО. Университет налаживает контакты со многими российскими и зарубежными институтами. Кроме научно-образовательной деятельности Университет будет проводить мероприятия по ознакомлению студентов и школьников с Каспийским морем — морские экскурсии, лекции, беседы, показ видеофильмов. В рамках проекта „Каспийский Плавающий Университет“ была организована Школа морских экологов, к работе в которой были привлечены лучшие научные силы КаспНИРХа. В Школе были образованы гидробиологический, океанографический классы, классы „Биологии рыб“, „Подводные исследования“. Проект Каспийский Университет — это долгосрочная программа, направленная на подготовку и повышение научно-образовательного уровня студентов, молодых ученых и специалистов в области океанографии и экологии Каспийского моря.

Каспийский Плавающий Университет: Науч. бюлл.— 2000.— № 1.— 171 с.

Беляева В. „Плавающий университет“: Каспию нужны морские экологи // Волга.— 2001.— 6 дек.

— 110 лет назад в Астрахани родился Шмерл Иосифович Эпштейн (1894–1968), один из известных российских маляриологов. Ш. И. Эпштейн родился в семье механика. Окончив Астраханский Медицинский институт, он начал свой трудовой путь с ликвидации очага тропической малярии в селе Сасыколи Харабалинского района в 1926 году. При его участии были организованы двухнедельные санитарно-просветительные курсы, созданы агитационно-санитарные бригады и общество любителей естествознания. Впоследствии он работал в селе Селитренное Харабалинского района, где организовал Малярийно-туберкулезный пункт. В 1931 году Ш. И. Эпштейн начал

работать заведующим Центральной малярийной станцией Нижневолжского здравотдела. После её реорганизации в филиал Московского тропического института был назначен его директором, а затем заведующим паразитологическим отделом Бассейновой санэпидстанции, где проработал до конца жизни. Ш. И. Эпштейн проводил большую работу по профилактике малярии, активно участвовал в организации мероприятий по оздоровлению населения от паразитарных болезней. Под его руководством на Нижней Волге малярия была ликвидирована раньше, чем в других регионах страны. Ш. И. Эпштейн занимался научной работой, разработал оригинальные методы лабораторных исследований, подготовил большое число молодых специалистов, передавая им свои знания и опыт. За свою деятельность в годы Великой Отечественной войны и мирное время Ш. И. Эпштейн был удостоен многих правительственных наград, в том числе орденов Трудового Красного Знамени, „Знак Почета“.

Астрахань: Город и люди. — Астрахань, 2000. — С. 137.
 Дикина Н. ...И с малярией было покончено
 // Горожанин. — 1999. — № 46 (нояб.). — С. 4.

— *100 лет назад (1904) вышел в свет первый номер нелегальной политической газеты „Рабочий листок“.*

Приступая к выпуску газеты, Астраханский комитет РСДРП ставил своей целью широкую агитацию среди рабочих на почве местных нужд, ознакомление широких масс с развитием и ростом революционной борьбы пролетариата России и со всеми проявлениями протеста против гнета самодержавия. Газета сразу же привлекла к себе внимание рабочих, которые горячо встретили выход первого номера. Властями против газеты были приняты репрессивные меры, но, несмотря на это, газета активно распространялась: расклеивалась на видных местах, раздавалась на заводах и в мастерских. В каждом номере публиковались материалы о революционном движении в России и Астраханском крае, помещались материалы о Русско-японской войне, выказывалось недовольство этой войной. После расправы над рабочими в Петербурге 9 (22) января 1905 года об этом был опубликован материал. Влияние газеты росло с каждым днем. Это беспокоило не только местные власти, но и Департамент полиции. Он дал указание жандармскому управлению немедленно обнаружить тайную типографию. В декабре 1905 года в Астрахани была подавлена забастовка рабочих. Были арестованы её руководители и часть членов комитета РСДРП. Последний номер газеты вышел в конце декабря 1905 года.

Революционное движение в Астрахани и Астраханской губернии в 1905–1907 годах: Сб. док. и мат. — Астрахань, 1957. — С. 96.

Парфентьев И. К 50-летию со дня выхода первого номера „Рабочего листка“ // Волга. — 1954. — 14 нояб.

Декабрь

1 — 65 лет назад (1939) в Астрахани был воздвигнут памятник Сергею Мироновичу Кирову — одному из организаторов обороны низовьев Волги в 1919 году.

До Революции 1917 года на месте Кировского сквера стоял дом, принадлежавший Кириллу Гавриловичу Агамжанову и его наследникам. После январского 1918 года пожара он был уже ни на что не годен, и его разобрали. На освободившейся территории был разбит сквер. Памятник установлен на постаменте из черного гранита, облицованного мрамором. Сама фигура С. М. Кирова отлита из бронзы на Ленинградском заводе „Монументалькультура“. Памятник был создан на средства, полученные в результате перевыполнения доходной части городского бюджета. Автор памятника — Николай Васильевич Томский.

Богатырев А. И. Астрахань: Улицы, годы, судьбы.— Астрахань, 1999.— С. 17–18.

И шагнул с пьедестала Мироныч // Полит. агитация.— 1973.— № 13.— С. 23–24.

3 (20 ноября) — 100 лет назад (1904) в помещении Лютеранской кирхи состоялся первый в Астрахани концерт органной музыки.

В конце 1903 года по рекомендации директора Московской консерватории В. И. Сафонова в Астрахань был направлен на должность директора Астраханского Музыкального училища Артур Иосефович Капп (1878–1952). А. Капп прибыл 11 февраля (29 января) 1904 года. В Астрахани ему пришлось начинать практически с нуля: необходимо было реорганизовать работу Музыкального училища. Училище увязло в долгах, требовалось изменить преподавательский состав. Кроме того, надо было менять музыкальные вкусы публики. Благодаря разносторонней организаторской, педагогической и интерпретаторской деятельности А. И. Каппу удалось поднять музыкальную жизнь Астрахани до профессионального уровня. Ему удалось вовлечь всех астраханских музыкантов. Особенно ярко талант А. Каппа проявился при создании оркестра. На протяжении всех 17 лет пребывания в Астрахани А. И. Каппа в течение года давалось не менее 7–8 концертов, из них 2–3 — симфонические. Кроме того, организовывались и специальные концерты к памятным датам, оперные спектакли и оратории. Новую страницу в музыкальной жизни Астрахани Артуру Каппу удалось открыть, выступая с органными концертами. Первый органный концерт состоялся 3 декабря (20 ноября) 1904 года в Кирхе. Орган был изготовлен мастерами немецкой фирмы Э. Ф. Валькер и установлен в Кирхе еще в 1892 году. В первые годы он использовался только для религиозных целей. Первый концерт проходил при переполненной церкви. В программе были произведения Верди, Мендельсона, Генделя, Баха, Страделлы. Концерты органной музыки в Лютеранской кирхе сразу стали пользоваться огромной популярностью, ежегодно проходило по 2–3 концерта. В мае 1920 года Артур Капп получил телеграмму с предложением работать в театре „Эстония“ и покинул Астрахань.

Артур Капп: (1878–1952).— Таллинн, 1978.— 99 с., илл.

Этингер М. А. Звучит орган // Полит. агитация.— 1976.— № 6.— С. 21–24.

15 (3) — 135 лет назад (1869) было создано Астраханское общество врачей*.

Общество было утверждено 8 ноября (27 октября) 1869 года. Общество возникло по инициативе врачей О. Я. Яницкого, Пфундта, Фенина, Пчелина. Они рассмотрели присланный Медицинским Департаментом проект образования медицинских обществ в России, и нашли желательным открыть такое Общество в Астрахани. Инициаторы решили просить старшего врача губернской больницы Приказа Ф. М. Ольдекопа возбудить соответствующее ходатайство, а до утверждения Общества быть его временным председателем. Доктор Ольдекоп выполнял в это время обязанности врачебного инспектора. 9 октября (27 сентября) 1869 года он собрал астраханских врачей, ветеринаров и фармацевтов в количестве 29 человек, которые подписали Протокол о желании открыть Общество. Общество было утверждено, а 15 (3) декабря Астраханский губернатор Николай Николаевич Биллен пригласил всех членов Общества и объявил об его открытии. Он предложил также избрать президента и членов правления. Первый президиум образовался в следующем составе: президент Ф. М. Ольдекоп, вице-президент А. К. Делнер, секретарь О. Я. Яницкий, кассир А. П. Вейнер. С этого дня Общество фактически вступило в жизнь. С первых же дней своего существования Общество занималось не только вопросами академического характера, но и практическими вопросами здравоохранения. Общество поставило себе задачу заняться составлением медико-топографического описания Астраханской губернии и Астрахани, что и было исполнено впоследствии. Был издан труд доктора медицины Ф. М. Ольдекопа „Медико-топография города Астрахани и его ближайшей окружности“. О выходе этого труда было доложено на заседании Общества в апреле 1870 года. Большое внимание члены Общества уделяли санитарному состоянию города. Они добились того, что в Астрахани впервые (наряду с некоторыми другими городами России) была введена врачебная регистрация причин смерти населения. С большим трудом удавалось добиваться устройства лечебных учреждений для населения Астрахани. Так, в 1873 году была открыта городская амбулатория, но она закрылась из-за отсутствия средств через полгода. Затем были открыты Александровская и специальная детская больницы. Для подготовки среднего медицинского персонала по инициативе Общества была создана повивальная (акушерская) школа, а впоследствии — школа фельдшеров и фельдшерниц-акушеров. Благодаря усилиям членов Общества Городская Дума ввела должность участковых санитарных врачей. Большая работа была проделана членами Общества по исследованию лечебных свойств тинакских лечебных грязей. В результате этого курорт „Тинаки“ стал благоустроенным и привлекал пациентов даже из отдаленных краев России. В разное время в Обществе состояли Н. М. Никольский, С. М. Попов, Н. Н. Клодницкий, И. А. Деминский, Ф. Г. Фарманов. С 1892 года начали издаваться „Труды Общества Астраханских врачей“ (вышло всего несколько выпусков). С 1908 года по инициативе И. А. Деминского и под его редакцией стал выходить журнал „Известия Общества Астраханских врачей“, который прекратил свое существование в 1914 году. Значительную роль Общество сыграло в организации губернских съездов врачей.

Деминский И. А. Очерк деятельности Общества Астраханских врачей за 40 лет. (1869–1909) // Известия Общества Астраханских врачей.— 1909.— № 8.— С. 12–25.

Палкин Б. Общество астраханских врачей // Волга.— 1986.— 19 нояб.

* Данных о закрытии Общества Астраханских врачей в Областной научной библиотеке нет.

18 — 45 лет назад (1959) Указом Президиума Верховного Совета РСФСР слобода Владимировка, рабочий поселок Петропавловка и поселок Ахтуба были объединены в город районного подчинения Ахтубинск.

В состав города вошла и территория, на которой был расположен жилой массив военной части 15650, а также поселок Джелга, близлежащие хутора и зимовки. В начале 60-х годов XX века в Ахтубинске начался рост строительства жилья и объектов социального и культурно-бытового назначения. С 1967 по 1977 годы были созданы электромонтажный участок и газовая служба, на базе привозного (сжиженного) газа началась газификация города. Было построено около 300000 квадратных метров жилья, более 20 километров улиц с твердым покрытием, автожелезнодорожный мост через реку Ахтуба, 4 средние школы, факультет „Взлет“ МАИ, жилой и учебный корпус ПТУ № 16, Дом культуры речников, кинотеатры „Октябрь“ и „Победа“, детская и юношеская библиотеки, центральный рынок, телетранслятор и многое другое. В начале 70-х годов, в связи с бурным развитием города, ростом промышленного производства и строительного потенциала, увеличением численности населения на сессии Городского Совета Ахтубинска по предложению депутата С. А. Могучева было принято обращение в Верховный Совет РСФСР с просьбой об изменении статуса города. В феврале 1975 года Указом Президиума Верховного Совета город Ахтубинск был отнесен к категории городов областного подчинения и Владимировский район был переименован в Ахтубинский. На 1999 год площадь Ахтубинска составляла 17,4 квадратных километра, численность населения на 1.01.1999 года — 495000 человек. Большая часть города, кроме его центра, застроена одноэтажными домами с усадьбами.

Об отнесении города Ахтубинска Владимировского района Астраханской области к категории городов областного подчинения и переименовании Владимировского района: Указ президиума Верхов. Совета РСФСР от 21.02.1975 г. // Волга.— 1975.— 22 февр.

Горшков А. Так это было // Ахтубинская правда.— 1988.— 23 авг.

21 — 80 лет назад (1924) было образовано Астраханское отделение физкультурно-спортивного общества „Динамо“.

Первое в стране пролетарское спортивно-стрелковое общество „Динамо“ было образовано в Москве в 1923 году. В Астрахани решение о создании Общества было принято на собрании сотрудников ОГПУ 21 декабря 1924 года. Правление общества „Динамо“ располагалось на ул. Свердлова, 27, в ПТУ, и лишь к 1929 году получило отдельное помещение. Основное внимание Общество сосредоточило на вовлечении астраханцев в систематические занятия физкультурой и спортом. В 1928 году правление общества „Динамо“ провело первый военизированный поход от Астрахани до станции Дурновской через Форпост и обратно на расстояние 60 километров. Летом 1928 года экипаж астраханских динамовцев совершил первый в СССР поход на десятивесельной шлюпке (вельботе) по Волге по маршруту Астрахань — Москва на расстояние свыше 3000 километров. Цель похода состояла в пропаганде спорта и здорового образа жизни. В 30-е годы XX века Общество вело подготовку спортсменов в различных секциях: стрелковой, автомобильной,

шахматной, бильярдной, футбольной, секции по гребле и плаванию, гимнастики, фехтования и других. В 1929 году появилась первая легкоатлетическая площадка, создана хоккейная команда. Была также открыта водная станция с летним клубом. Успехи астраханских спортсменов повышали интерес к физической культуре, в 30-е годы инструкторы общества „Динамо“ проводили утренние занятия физкультурой по радио. После Великой Отечественной войны работа Общества возобновилась. Астраханская футбольная команда в 1948 году участвовала во Всесоюзной Спартакиаде, посвященной 25-летию со дня образования Всесоюзного общества „Динамо“. В 50-е годы сборные команды Общества завоевывают первое место в областных соревнованиях по футболу, стрельбе, комбинированной эстафете (бег, гребля, плавание, велосипедные гонки). Динамовцы участвуют и во Всероссийских соревнованиях, занимая призовые места. С 1965 года проводилась комплексная спартакиада Облсовета „Динамо“ по многим видам спорта, была построена гребная база на реке Кутум. В 70-е годы XX века астраханские динамовцы неоднократно становились сильнейшими в таких видах спорта, как плавание, борьба, гребля. Областной совет Общества тесно сотрудничает с СДИОШ Олимпийского резерва по художественной гимнастике. В настоящее время Астраханское „Динамо“ — одно из самых массовых и деятельных спортивных обществ области.

Оксман А. К 50-летию Астраханского спортивно-физкультурного ордена Ленина общества „Динамо“. [Рукопись].— Астрахань, 1974.— 35 с.

Оксман А. Из истории Астраханского спортивного общества „Динамо“. [Рукопись].— Астрахань, 1972.— 17 с.
Карнаухова Г. Спортобществу „Динамо“ — 80 // Волга.— 2003.— 4 июня.— С. 7.

Максимов Е. По пути роста // Волга.— 1984.— 20 дек.

25 (12) — 105 лет назад (1899) состоялось освящение храма во имя Рождества Пресвятой Богородицы в селе Никольском (Енотаевский район Астраханской области).

Первая часовня-церковь в селе была построена в 1799 году — она сгорела во время пожара 1804 года. Переселившись на новое место, погорельцы сразу же отвели площадку под строительство церкви. Церковь строилась при помощи купца Ведерского и простояла до 1845 года, пока не приблизился разрушающийся берег Волги. Новая церковь была заложена в 1844 году, выстроена она была на средства рыбопромышленника Голощапова. В 1852 году состоялось её торжественное освящение. Простояла эта церковь около 50 лет, пока вновь не приблизился разрушающийся берег. На сельском сходе было решено строить новую, третью по счету, церковь. Строительство храма велось в течение 15 лет на пожертвования прихожан. Возведением церкви руководил архитектор С.Корягин. Большую часть средств вложил местный купец Сергей Илларионович Попов, бывший председатель церковно-приходского попечительства. В 1938 году храм был закрыт для прихожан, священники арестованы и сожжены иконостас. В помещении церкви было устроено зернохранилище. В этот период богослужения проводились в подвалах церкви, где хранились все иконы. В 1948 году по приказу „всероссийского старосты“ М. И. Калинина храм был вновь открыт. Во время визита в Астрахань в

октябре 1992 года в храме побывал Патриарх Московский и Всея Руси Алексий II, участвовавший в богослужении.

Рогозянский А. Встречи в Никольском // Журн. Моск. Патриархии. — 2002. — № 4. — С. 56–63.

Лысов И. Дороги к храму: Православные храмы Астрах. обл. // Астрахань. Новое время. — 2001. — № 1–2. — С. 20–21.

100-летие храма Рождества Пресвятой Богородицы с. Никольское Астраханской области // Свет Православия. — 2000. — № 3.

— *35 лет назад (1969) состоялось открытие Астраханской Государственной Консерватории — восьмой по счету на территории России.*

В январе 1969 года Совет Министров СССР принял постановление об организации в Астрахани Консерватории. Группа инициаторов открытия Консерватории была убеждена, что в нашем городе такое учебное заведение необходимо для продолжения богатых традиций музыкального прошлого Астрахани и дальнейшего подъема искусства на территории Нижней Волги. Под учебный корпус Консерватории горисполком выделил старое здание школы № 10 — в этом здании до Революции 1917 года с 1908 года размещалась Марининская женская гимназия и имелся отличный концертный зал. В 1969–1970 годах был произведен капитальный ремонт и перепланировка строений, выделенных под Консерваторию. Новому ВУЗу было предоставлено здание, содержащее достаточное количество классов для групповых и индивидуальных занятий, а также административные и подсобные помещения. В апреле 1970 года основное здание учебного корпуса с концертным залом на 400 мест вступило в эксплуатацию. Позднее был оборудован и малый концертный зал на 250 мест. Консерватория получила в свое распоряжение студенческое общежитие на 500 мест, квартиры для поступивших на работу иногородних педагогов. Первый выпуск специалистов состоялся в 1974 году. С 1974 года в Астрахани звучали дипломные музыкальные спектакли в исполнении выпускников Консерватории. Оперным классом — с 1984 года оперной студией — под руководством дирижера профессора Ф. Сепкулова были подготовлены и показаны „Севильский цирюльник“ Дж. Россини, „Дарская невеста“ Н. А. Римского-Корсакова, „Евгений Онегин“ П. И. Чайковского, „Зори здесь тихие“ К. Молчанова, „Не только любовь“ Р. Щедрина и другие спектакли. Студенческий симфонический оркестр исполнял крупные оркестровые произведения Моцарта, Бетховена, Бородина, Чайковского, а также астраханских композиторов А. Блинова и Ю. Гонцова. Инструмент, установленный в Большом зале Консерватории, изготовлен чешской фирмой Ригер-Кюс (г. Крнов), и относится к средним по габаритам, однако он снабжен самыми современными устройствами, что позволяет исполнять на высоком художественном уровне любые произведения. В декабре 1975 года, после опробования и детального осмотра, орган был принят государственной комиссией. На торжественной церемонии открытия органа выступил солист Московской консерватории, народный артист РФ, Гарри Гродберг. В течение ряда лет в Консерватории действовал класс органа, в котором студенты-пианисты получали дополнительную специальность исполнителей на органе. Ведущий педагог Елена Базова регулярно давала концерты органной музыки. В настоящее время орган требует ремонта, и в городе для этого проходит сбор средств. Астраханская

Консерватория уже в первые годы своего существования стала местом композиторской деятельности на профессиональной основе. Наличие высококвалифицированных исполнителей способствовало звучанию произведений, созданных композиторами, среди которых А.И. Блинов, педагог кафедры теории и истории музыки, Ю.П. Гонцов, педагог кафедры народных инструментов. С 1970 года при Консерватории постоянно занимается Горьковская хоровая капелла — в настоящее время — хор „Линк“, хормейстер — Л.П. Власенко. За прошедшее время выпускники Консерватории становились лауреатами и дипломантами международных и российских конкурсов. Многим из них присвоены степень кандидата искусствоведения и ученое звание доцента. Выпускники Астраханской Консерватории работают в Музыкальных театрах, Филармониях и учебных заведениях многих городов России. Из 70 штатных преподавателей Консерватории более половины имеют ученые степени и звания, 19 из них удостоены почетных званий Заслуженных деятелей искусств РФ, Заслуженных артистов РФ, Заслуженных работников высшей школы России. С 1988 по 2003 год Консерваторию возглавляла Заслуженный работник высшей школы Людмила Ивановна Крутлова.

Астрахань музыкальная /Под общ. ред. проф. М. А. Этингера.— Астрахань, 1994.— С. 26–28
Астраханской Консерватории — 25 // Волга.— 1994.— 26 нояб.— С. 1.

— *10 лет назад (1994) была образована Морская Администрация порта „Астрахань“.*

Основанием для создания МАП послужил приказ Департамента морского транспорта, она является представителем Министерства транспорта в нашем регионе. МАП призвана контролировать соблюдение Международного морского законодательства по торговому мореплаванию, участвовать в развитии существующих портовых комплексов и строительстве новых, содействовать транспортному бизнесу и регулировать лицензирование видов деятельности на морском транспорте. В задачи МАП входит также обеспечение безопасности мореплавания и порядка в портах, надзор за соблюдением морских конвенций и эксплуатацией портовых сооружений и объектов. За МАП было закреплено все имущество Астраханского порта, не подлежащее приватизации. Являясь портовой властью в Астрахани, МАП имеет в оперативном управлении Волго–Каспийский судоходный канал, акватории и хозяйство морского порта Оля и его Астраханского филиала, линейные ледоколы, технический и вспомогательный флот. В состав МАП входит Инспекция государственного портового контроля, Служба лоцманской проводки и путевая служба Волго–Каспийского канала. С момента образования МАП и до 2000 года начальником был Николай Васильевич Русанов, с 20 сентября 2000 года — Виктор Георгиевич Пашенко. В настоящее время обязанности руководителя исполняет главный инженер Геннадий Давылов.

Пашенко В. Мы открыты для всех, кто заинтересован в развитии водно–транспортного комплекса // Волга.— 2001.— 23 февр.— С. 4.

Сергеев Г. Хозяева „ключей“ от Каспия // Волга.— 1999.— 16 дек.

В этом году исполняется...

1554 — 450 лет назад произошло присоединение Астраханского ханства к Русскому Государству.

Русское войско заняло Астрахань, утвердив у власти хана Дервиш-Али. При хане постоянно находился русский советник, который следил за деятельностью хана. Это был Петр Тургенев — опытный дипломат, знаток татарских и ногайских дел, превосходно разбиравшийся во всех тонкостях международных отношений на юге Восточной Европы. С новым ханом Москва заключила договор. Дервиш-Али обязался платить дань царю 400000 алтын и 30000 рыб (осетров) в год, не препятствовать русским рыболовам, а русский царь Иван Грозный, в случае необходимости, должен был подыскать нового хана. Но вскоре московский ставленник решил избавиться от контроля со стороны Москвы и вошел в союз с Крымом. Крымский хан Девлет-Гирей прислал своему новому союзнику пушки. В качестве наследника престола из столицы Крыма Бахчисарая в Астрахань был прислан царевич Хаспулад-Гирей. У Астраханского хана произошел полный разрыв с Петром Тургеньевым, который пытался отговорить хана от союза с Крымом. По одним сведениям, Петр Тургенев сам уехал из Астрахани, которая превратилась во враждебное России государство. По другим — он был изгнан ханом. Появилась опасность военной коалиции татарских ханств, и летом 1556 года на Волгу была послана новая армия. Войско возглавляли воеводы Иван Черемисин и Михаил Колупаев. Спустившись по Волге на кораблях, войско без боя вошло в Астрахань, покинутую перепуганным ханом и почти всем населением. Хан Дервиш-Али бежал в турецкую крепость Азов, а затем уехал в Мекку, где его след теряется.

История Астраханского края.— Астрахань, 2000.— С. 154–157.

Трепавлов В. В. Астраханское ханство // Преподавание истории в школе.— 2002.— № 8.— С. 14–19.

1699 — 305 лет назад было основано село Чаган Камызякского района.

Село расположено на правом берегу реки Чаган в дельте Волги, неподалеку от Астрахани, на федеральной трассе, соединяющей Приволжский и Камызякский районы. 1699 год считается официальной датой основания села, хотя первоначально оно было заселено в 1750 году рыболовами из ссыльно-поселенцев. В начале XX века в селе было 2242 жителя, две церковно-приходских школы, больница, аптека, два питейных заведения, девять торговых лавок, пять рыболовных ватаг и один кирпичный завод. Жители в основном занимались рыболовством. В селе было две церкви. Одна из них, во имя Покрова Пресвятой Богородицы, была построена из белого и красного кирпича. На звоннице были установлены большие и маленькие колокола. Звонарем был некий Кукушкин. Батюшкой — Валериан Троицкий. Неподалеку от церкви стояло несколько домов священнослужителей. В одном из этих домов позднее расположился сельсовет, а впоследствии этот дом был продан на слом. Вторая церковь — во имя Скорбящей Божией Матери — стояла на бутре и была меньше размерами. Фундамент церкви был кирпичный, а сама церковь — деревянной. Кроме того, на берегу реки стояла часовня, но во время сильного разлива её снесло, остался лишь фундамент. В годы Великой Отечественной войны обе церкви были разрушены, колокола с них сняты и отправлены на переплавку. Среди богатейших жителей села начала XX века был Обухов, Барабанников,

Мышонковы. Промышленники нанимали рабочих для рыбной ловли, расплачиваясь с ними рыбой, снастями, а иногда, и бударками. Купцы строили себе большие красивые дома. До сих пор в селе сохранился купеческий дом Михаила Никитовича Деревянского. На втором этаже дома жила семья хозяина, а на первом располагался магазин, где торговали исключительно водкой. Особенностью этого дома были железные ставни и кованая железная дверь. Меньше богатые купцы имели большие пластинные дома. Такой дом был и у купца Александра Янцкого. Позже в его доме расположилось правление колхоза. Огромнейший сад, на территории которого сейчас расположены дачные участки сельчан, раньше принадлежал купцу Извозчикову. Такой же сад имел и Константин Коновской. В селе были две кузницы, в которых работали братья Федор и Николай Наумовы. В конце села стояла башня с колоколом — в него звонили в случае пожара или приезда дорогого гостя. В 1970–1980 е годы в селе были построены фельдшерско-акушерский пункт, библиотека, Дом культуры, большой жилой сектор из двухэтажных восьмиквартирных домов и частных домиков. В селе имеется 13 садоводческих товариществ, 2 базы отдыха, рыбопитомник, школа, пекарня, детский сад. В 2002 году село Чаган было газифицировано. В настоящее время в селе проживает 1350 человек. Почти каждый житель ведет личное подсобное хозяйство.

Есть хлеб, нужна песня // Волга.— 2002.— 19 сент.

Чернышова К. Воспоминания о Чагане // Маяк дельты.— 2000.— 15 нояб.— С. 4.

Атрашкевич Е. Чагану — триста лет // Маяк дельты.— 1999.— 27 окт.— С. 3.

1719 — 285 лет назад первым Астраханским Губернатором был назначен известный государственный деятель и дипломат Артемий Петрович Вольнский (1689–1740).

Он принадлежал к старинному русскому аристократическому роду, ведущему свое происхождение от князя Дмитрия Михайловича Вольнского-Боброка — участника Куликовской битвы. В 1704 году А. П. Вольнский начал службу в драгунском полку. Участвуя в Прутском походе, сблизился с Петром I. В 1717–1719 годах Вольнский ездил с дипломатическими поручениями в Персию, где сумел заключить выгодный для России торговый договор. 3 декабря (22 ноября) 1717 года Указом Петра I была образована самостоятельная Астраханская губерния. Первоначально губерния управлялась воеводою, а в 1719 году Губернатором стал А. П. Вольнский. Изучив вверенную ему губернию, Вольнский сообщил в Сенат о скудном состоянии флота, о необходимых мерах для укрепления Астраханского гарнизона и создания условий безопасного продвижения торговых купеческих караванов по Астраханскому тракту, а также вдоль западного побережья Каспия в Персию. Вольнский установил строгий порядок в губернской администрации, сумел немало сделать в подготовке к предстоящему Персидскому походу Петра I. Отмечая, что отсутствие населенных пунктов на Астраханском тракте между Саратовом и Астраханью приносит разорение купцам, которые подвергаются нападениям, Вольнский предложил Сенату поддержать его проект о строительстве „малых городков для прибежища проезжим и для закрытия пустыот от неприятельских набегов“. Важной задачей Вольнского стало урегулирование отношений с Кабардой, Грузией и камышскими князьями. Петр I не оставлял Астрахань без внимания. Указы следовали один за другим: „Завесть в Астрахани аптекарский огород, также сделать ранжерею и держать вывозные из Персии деревья и травы“, „Завесть при Астрахани овчарные заводы“ и другие. В 1721 году последовал

Указ о разведении хлопчатой бумаги. В этом же году Вольнский приказал составить именные списки недорослей, „*ничему не ученых*“, и определить их в монастырские и приходские школы. Для предстоящего Персидского похода Вольнский исследовал побережье Каспия, определил места для обустройства провиантских складов и укрепленных пунктов. Кроме того, Вольнский отдал приказ о строительстве лодок и транспортных судов. В июле 1722 года Губернатор А. П. Вольнский принимал в Астрахани Петра I. Это оказалось непростым делом — царь интересовался всем, а кроме того, до Петра I доходили слухи о лихоимстве Губернатора. Началась подготовка флота и провианта для войска. Русская армия выступила в Персидский поход. В годы губернаторства А. П. Вольнского по Указу Петра I от 14 ноября 1722 года была создана Каспийская флотилия, возникло Астраханское Адмиралтейство. После различных доносов и обвинений в адрес Вольнского он был отстранен от должности, а в 1724 году — отозван из Астрахани. После смерти Петра I дело Вольнского закрыли. В 1725–1730 годах он был Губернатором Казани (с небольшими перерывами). А. П. Вольнский достиг высокого положения при бироновщине. В 1738 году он становится единственным докладчиком у Императрицы Анны Иоанновны по делам Кабинета. Интриги противников привели к аресту Вольнского и его сторонников. Он был обвинен в замыслах государственного переворота, осужден как изменник и казнен в 1740 году. В исторической и художественной литературе личность А. П. Вольнского представлена неоднозначно. Так, К. Ф. Рылеев, И. М. Лажечников считают его политическим гением и мучеником-патриотом, историки В. Д. Корсаков и С. М. Соловьев отвергают этот идеализированный образ. Главное состоит в том, что А. П. Вольнский был первым Губернатором Астраханской губернии, и его деятельность заложила основы статуса губернии как центра русско-азийской торговли и южного форпоста великого государства.

История Государства Российского: Жизнеописания. XVIII век. — М., 1996. — С. 184–192.

Астраханские губернаторы — Астрахань, 1997. — С. 23–29.

Носова И. „В час казни правотою горд...“ // Волга. — 2002. — 8 мая. — С. 6.

1764 — 240 лет назад было основано село Ветлянка Енотаевского района Астраханской области.

Первыми поселенцами станицы были сотник Фрол Смирнов, урядник Иван Белов, капралы Михаил Горький, Дементий Серебряков, казаки Петр Кабылин, Егор Калинин, Ларион Суслин и другие. К 1776 году в станице было 69 домов. В июле 1863 года станицу Ветлянинскую посетил Цесаревич Николай Александрович. В 1870–1871 годах в станице вспыхнула сильная эпидемия холеры. Особенную известность станица приобрела после эпидемии чумы (*см. 8 июня (27 мая)*). В станице, как центральном пункте поселения второго полка Астраханского казачьего войска, находился полковой лазарет, построенный в 30-х годах XVIII века. Имелся хлебозапасный магазин, казенная лавка, пристань купеческого пароходства, церковь во имя Николая чудотворца, 20 ветряных мельниц, 2 кузницы. Также в станице находились почтовое отделение и сберегательная касса. В самой станице и близ неё находились рыбные промыслы жителей. В станице проводились две пятидневные ярмарки — 29 июня и 28 декабря. По данным 1910 года, в станице проживало 1254 мужчин и 1246 женщин, казачьих дворов — 403.

В 30-х годах XX века был организован колхоз имени Кирова, основными отраслями в котором были растениеводство и животноводство. В послевоенные годы в селе были построены библиотека, Дом культуры, школа, детский сад, фельдшерско-акушерский пункт.

Бирюков И. А. История Астраханского Казачьего войска: В 3-х ч.— 1911.— Ч. 2.— С. 40-41.

Кривошапов А. Ветлянке — 225 лет // Знамя коммунизма.— 1989.— 31 авг.

1789 — 215 лет назад был основан город Харабали.

Этот год считается годом основания города, хотя, по некоторым историческим исследованиям, первое упоминание о Харабалих относится к 1770 году — село было отмечено на „Военной геометрической карте“ 1770 года, где были указаны посты Ахтубинской кордонной линии от Каспия до села Владимировка и далее на озеро Эльтон. Первыми поселенцами стали беглые крепостные крестьяне, вначале селившиеся на „чернях“ на берегу Каспия. Основная масса населения прибыла в 20-х годах XIX века из Воронежской губернии, из села Тузеево, деревни Черновки Павловского уезда. По одной версии, поселение получило имя по названию реки, омывающей это место и богатой рыбой — Харабалык („черная рыба“ или „много рыбы“). По второй — название произошло от названия бугра, разделяющего село на две части (кальмыцкое Хара-бали — Черный бутур). Переселившиеся крестьяне занимались рыболовством, распашкой земли, разведением садов. В 1858 году здесь было уже 262 дома, 35 ветряных мельниц, церковь во имя Михаила Архангела, две школы — министерская и церковно-приходская, почтовое отделение, 9 лавок. В 1876 году во время большого пожара сгорела почти половина села. В 1888 году была выстроена новая каменная церковь (разрушена в 1934 году). 20 января 1918 года в Харабалих была провозглашена Советская власть. Первым председателем Совета был избран П. К. Храпов, председателем партийной организации — Г. И. Поляков, секретарем волостного исполнительного комитета — А. Д. Надзиянов. В 1927 году был организован первый колхоз — „Искра“. В декабре 1930 года вышел первый номер районной газеты „Ленинский путь“ (сейчас „Харабалинские вестн“). В 1936 году был запущен в эксплуатацию Консервный завод. В 1974 году Указом Президиума Верховного Совета РСФСР село было преобразовано в город Харабали районного подчинения.

Жилыков И. Путь нелегк и тернист // Волга.— 1999.— 10 июня.

История и современность // Харабалинские вестн.— 1999.— 25 сент.

Кондратьев А. Харабалиам — 200 лет // Диалог.— 1989.— № 23-24.— С. 41.

1789 — 215 лет назад было основано село Евпраксино Приволжского района Астраханской области. С присоединением Астраханского края к России начинается новый этап его экономической развития. Помещичья колонизация края была сравнительно поздним явлением. Первые поместья приобретались лишь в 60–х годах XVIII века. Земли раздавались дворянам самых разных чинов и званий. Первыми этим воспользовались дворяне, находившиеся по долгу службы в Астрахани. Так, Коллежский Ассессор Кавказской Уголовной палаты советник Савва Романович Копытовский просил 700 десятин земли между реками Ахтуба и Бузан. А его жена, Евпраксия Ивановна, просила дачу между реками Болдой и Царевом общей площадью 2981 десятин 950 саженей удобной и неудобной земли. В Межевой книге записано, что „1789 г. сентября 7 дня по Указу Ея Величества Государыни Императрицы Екатерины Алексеевны Самодержицы Российской и пр., и пр. учинена межа Кавказского наместничества Астраханского уезда пустопорожней земли, отданной во владение Коллежской Ассессорше Евпраксии Ивановны жены Копытовского от всех смежных посторонних земель“. А в 1794 году Копытовская получила Владенный Указ, в котором просимая дача утверждена на вечное и потомственное владение, и которую следует заселить в течение 6 лет со времени выдачи документа. Первыми жителями — 11 мужчин и 6 женщин — были крестьяне помещика Саввы Романовича Копытовского, переселенцы из Ульяновской и Рязанской губерний. Село было названо в честь его первой владелицы. Е. И. Копытовская владела дачей с угодьями и рыбными ловлями и на ней селом Евпраксиным 34 года, но нужного количества крестьян так и не заселила. В 1824 году Астраханский Земской суд взыскал с помещицы Копытовской 632 рубля 85 копеек за незаселение данной ей по рескрипту земли. Но к этому времени её уже не было в живых. В 1823 году село было продано Анастасии Ивановне Духаниной из дворян. Она заплатила недоимку, заселила нужное количество крестьян, заложила сад. В марте 1834 года помещица продала земли Тимофеевой. В 1836 году духовное начальство Спасо-Преображенского монастыря объявило спор на половину реки Болда вдоль по течению. Но суд доказал правоту госпожи Тимофеевой и неприкосновенность вод реки Болда. Жители села Евпраксино числились в разряде временно-обязанных крестьян. В середине XIX века начала работать Евпраксинская ватага, а в 1884 году начала лов тonya Веселая. К этому времени владельцем стал купец-рыбопромышленник Давид Григорьевич Агабабов. Сам хозяин жил в Астрахани, там же находилась и его контора — на Продольно-Волжской улице. В селе Агабабов имел деревянный двухэтажный дом, крытый тёсом, с коридором вокруг дома. При доме имелись амбары, теплица, ледник в земле, баня. В саду имелся весь необходимый инвентарь. Много было скота — более 200 голов, на животных стояла метка „А“. Полностью был оборудован и Евпраксинский рыбный промысел. На промысле постоянных рабочих было мало, поэтому привлекалась сезонная рабочая сила. На кирпичном заводе Агабабова работали приезжие, часть из них селилась около завода. Сюда же позже переселились 33 семьи из села Тамбовка, и поселок кирпичного завода стал называться Новоселово. После Октябрьской революции 1917 года в имени Агабабова был учинен погром с целью наживы. На основе социализации была проведена передача частновладельческого имения Агабабова новым владельцам. В саду села Евпраксино 1 апреля 1918 года образовалась Трудовая артель из 11 семей. Под садом было 4 десятины, под огородом — 1366 саженей. В саду было 700 яблонь, 512 груш, 458 вишен, 42 барбариса, 60 кустов смородины и 2962 — винограда. В марте 1919 года по

ходатайству Управления рыбными и поленьими промыслами были переданы в его пользование три фруктовых сада: сад Беззубикова на реке Болде, сады Агабабова при Евпраксинском и Фунтовском промыслах. В 1927 году сад взяло в аренду, а затем и в безвозмездное пользование садово-огородное товарищество „Личный труд“. Рыбный промысел после Революции был передан фабрично-заводскому хозяйству национализированных фирм Агабабова. Руководил работой промысла Совет старост. В апреле 1928 года промысел был закрыт из-за отсутствия рыбы. Часть построек была перенесена на другие промыслы, а местные жители стали образовывать артели по ловле рыбы. В 1930 году в селе образовался колхоз „Ловец и крестьянин“. Первым председателем был Дермидонов. При создании колхоза были раскулачены Петряевы Андрей Трофимович с женой, Буряков А. А., Женашев А. В 1931 году в селе была закрыта Вознесенская церковь. Евпраксинский сельский Совет образовался в 1919 году и вошел в состав Началювской волости. Сельсовет находился в Новоселове. Был упразднен в октябре 1922 года, территория передана Килинчинскому сельсовету. Был вновь образован в составе Запаревского района, в 1928 году передан в состав Астраханского района, в 1931 — Наримановскому району. В октябре 1980 года Евпраксинский сельсовет был передан Приволжскому району. В настоящее время в селе Евпраксино находится завод керамических стеновых материалов, Центр народной культуры „Доброедєя“, директор — Пугатова В. Ф. В селе проживают 24 национальности, сохраняющие свои традиции, обычаи и культурное наследие.

Журавлева С. Празднуй, село родное! //Приволжская газ.— 1999.— 15 нояб.

Рыжкова Л. Экскурсе в историю //Приволжская газ.— 1995.— 14 февр., 1994.— 15 нояб.

200 лет назад родился Карл Иванович Оссе (1804–1874), основатель первой аптеки в Астрахани.

К. И. Оссе учился в Санкт-Петербургской губернской гимназии. Не окончив полного курса, он поступил вольнослушателем в Медико-хирургическую академию и через два года, в 1826 году, сдал экзамен, утвердивший его в звании кандидата фармации первого отделения. Еще через два года, в 1829 году, он получил звание провизора второго отделения и стал помощником столоначальника в Медицинском департаменте Министерства Внутренних Дел Российской Империи. В конце 1829 года он подал прошение об увольнении из Департамента и выехал в Астрахань. Здесь на улице Полицейской (ныне ул. Кирова), в доме Кирилла Федорова, он открыл первую „вольную“ (частную) аптеку. В настоящее время в этом же помещении находится аптека № 2 имени Карла Оссе. К. И. Оссе отличался щедростью и бескорытием. Он отпускал из своей аптеки лекарства бесплатно для бедных больных, а на нужды лечебных заведений города — с 50-процентной скидкой. Оссе вел благотворительную деятельность и для воспитанников детских приютов Астрахани. В 1835 году за деятельность по ликвидации эпидемии холеры К. И. Оссе был награжден золотыми часами, а в 1858 году Совет Астраханского Института благородных девиц объявил ему благодарность за безвозмездное снабжение лекарствами. Оссе также был удостоен орденов Святой Анны второй и первой степени. В октябре 1837 года Советом Императорского Казанского Университета К. И. Оссе был утвержден аптекарем I степени. Астраханский Приказ Общественного Призрения направил его в аптеку, находящуюся в доме Геллерта напротив Полицейского управления. Оссе и здесь занимался благотворительной

деятельностью, отчисляя из своего жалования средства на улучшение и обустройство аптеки. В 1849 году К. И. Оссе был назначен директором Александровского приюта для мальчиков. За отличное содержание приюта он не раз получал благодарности. В настоящее время по инициативе депутата Германского Бундестага доктора Вольфа Бауэра, оказывающего благотворительную медицинскую помощь астраханцам, в Германии создано Общество имени Карла Оссе.

Астрахань. Город и люди.— Астрахань, 2000.— С. 101.

Михайлов С. Памяти благотворителя // Волга.— 1998.— 22 июля.

1849 — 155 лет назад было основано село Вольное Харабалинского района Астраханской области.

Первоначально село называлось Княжево — земли были вырезаны из Калмыцких дач князя Тюмена. В народе Княжево ещё называлось „Котлы“ — легенда гласит, что на территории села были найдены два каменных котла, оставшиеся со времени татаро-монгольского ига. Первыми поселенцами были украинцы и русские — выходцы с Воронежской губернии. Население занималось рыболовством, земледелием и скотоводством. В начале XX века (1901 год) в селе было 238 домов, проживало 1573 человека. К селу относились 14 хуторов, где проживало более 1000 человек. Все жители села были православные. В селе была возведена церковь, построена торговая лавка, 16 ветряных мельниц, имелся пожарный обоз. Во время Первой Мировой войны многие жители села ушли на фронт. После возвращения домой многие из них были сторонниками революционных идей. Активисты революционного движения Никита Федорович и Иван Федорович Цепляевы, Порфирий Кириллович Тюрин, Калистрат Григорьевич Кононенко наладили связь с большевиками Енотаевского уезда, участвовали в подготовке и проведении I съезда Советов Енотаевского уезда. В 1918 году в селе был организован Сельсовет, его первым председателем был назначен Сергей Спиридонович Цепляев. Решением народного схода село Княжево было переименовано в Вольное, как дань уважения к извечной крестьянской мечте о воле — это одна версия происхождения названия села. По другой версии, название было взято в честь боевого крейсера „Вольный“, на котором в годы Первой революции 1905 года служил Калистрат Григорьевич Кононенко. В 30-х годах был создан колхоз „Красный партизан“, названный в честь безымянного бойца — красного партизана, погибшего и похороненного неподалеку от села во время Гражданской войны. Во время Великой Отечественной войны на фронте погибло 265 волненцев. Расцвет села пришелся на 1975–1987 годы — в это время в селе были построены больница, здание Правления колхоза, детский сад, жилой микрорайон.

История села Княжево // Харабалинские вести.— 1999.— 17 июня.

Батаева Е. Княжево — Вольное // Харабалинские вести.— 1997.—

11 нояб.

150 лет назад в Астрахани родился Александр Петрович Далингер (1854–1908), один из основателей Александро–Мариинской больницы.

А. П. Далингер учился в Мужской классической гимназии, затем продолжил обучение в Санкт–Петербургской Военно–Медицинской Академии. Окончив её в 1879 году и получив звание лекаря, Далингер с 1879 по 1881 год заведовал Камышинской уездной больницей в Саратовской губернии. В конце 1881 года он вернулся в Астрахань и стал работать врачом в женской Мариинской больнице. В 1889 году он был удостоен звания доктора медицины. Во время эпидемии холеры 1892 года заведовал Холерной больницей, после объединения Мариинской и Александровской больниц работал там сначала ординатором, а с 1894 года стал старшим (главным) врачом Городской соединенной Александро–Мариинской больницы. В „Проекте предстоящих безотлагательных улучшений больничного дела“ представленном в Городскую Думу, он высказал ряд предложений, позволивших повысить уровень медицинского обслуживания в Астрахани. Кроме того, под его руководством строились новые больничные и административные корпуса, благоустраивалась территория. В 1891 году его избрали гласным Городской Думы сроком на четыре года. А. П. Далингер вел большую работу в Обществе астраханских врачей. Был награжден орденами Святого Станислава и Святой Анны II и III степени. Он прошел путь от коллежского асессора до статского советника, работая ради бескорыстного служения обществу. 13 января (ст. ст.) 1908 года он скончался после тяжелой болезни.

Астрахань: Город и люди.— Астрахань, 2000.— С. 102.

Дукина Н. Старший врач // Горожанин.— 1999.— № 25 (июнь).— С. 4.

Нагорных А. Он выполнил свой долг // АИ.— 1993.— № 7 (февр.).— С. 5.

150 лет назад родился Константин Кириллович Домонтович (1854–), городской архитектор Астрахани.

К. К. Домонтович родился в Екатеринбургской губернии, в семье губернского секретаря. В 1881 году он окончил курс наук в Строительном институте со званием гражданского инженера с правами на чин X класса. С мая 1883 года состоял на службе в Астраханском городском общественном управлении в должности городского архитектора. В 1884 году был избран гласным депутатом Городской Думы по II разряду сроком на 4 года. В июне 1885 года ему был присвоен титул надворного советника со старшинством, ровно через год — титул Коллежского Ассессора со старшинством. В ноябре 1886 года К. К. Домонтович был повторно избран гласным депутатом Городской Думы. В 1887 году женился на Елизавете Николаевне (девичья фамилия неизвестна). В семье было трое детей — Инна (глухонемая, впоследствии — организатор Астраханского общества глухонемых), сыновья Борис и Георгий. С февраля 1891 года Домонтович был возведен в чин титулярного советника. В феврале 1896 года архитектору Домонтовичу была присуждена серебряная медаль на Александровской ленте за службу в царствование Императора Александра III. С декабря 1901 года К. К. Домонтович стал попечителем Мариинской женской гимназии, а её новое здание было построено по его проекту в 1910 году (здание Консерватории). В 1903 году К. К. Домонтовича избрали депутатом Астрахано–Красноярского Общества взаимного кредита. С 1905 года семья архитектора переехала в собственный дом по улице Персидской (ныне ул. Гилянская). К. К. Домонтович был известным архитектором, по числу проектов — самым

плодотворным. По его проектам в Астрахани построены Лютеранская кирха (район улиц Мечникова — Спартаковская), дом Александра Ивановича Губина (бывший Дворец пионеров по Красной Набережной), „Шарлау“ (улица Кирова). Также к ним относятся и Торговый дом „Братья Гантшер“ (находился слева от церкви во имя Николая Чудотворца, сейчас на этом месте — спуск к Дому быта „Кристалл“, рядом с Центральным универсамом по ул. Халтурина), дом братьев Сундуковых (угол улиц Тредиаковского и Ленина).

- Астрахань: Город и люди.— Астрахань, 2000.— С. 78, 79.
 Богатырев А. И. Астрахань: Улицы, годы, судьбы.— Астрахань, 1999.— С. 12–13.
 Астрахань и Астраханская область.— М., 1990.— С. 39, 43–44, 44–47, 49–50.
 Шевченко Н. В. Зодчие Астрахани // Волга.— 2000.— 2 июня.

1874 — 130 лет назад были начаты работы по строительству Волго–Каспийского канала.

Необходимость сооружения судоходного канала в дельте реки Волги возникла в середине XIX века в связи с ростом габаритов судов и грузооборота. В 60–е годы были проведены изыскательские работы по Бахтемирскому и Камызякскому направлениям, целью которых был выбор наиболее удобного рукава для судоходства, связывающего Астрахань с портами Каспийского моря. Своим письмом № 2092 от 27 (15) апреля 1874 года Департамент шоссейных и водных сообщений известил о начале работ по приведению в судоходное состояние фарватера Бахтемирского рукава. Царским Правительством было выделено 2 миллиона рублей на приобретение землечерпалок и 6 миллионов на проведение дноуглубительных работ. В августе этого же года для выполнения работ прибыл караван в составе землечерпалки и шести шаланд. Таким образом, начало регулярным путевым работам на Бахтемирском направлении было положено. Разработка проходила медленно, лишь через 10 лет Канал был углублен до 2,4 метра. От взморья до Астрахани канал был обставлен судоходными вежами. К началу Первой мировой войны Канал был углублен до 3,6 метра и расширен до 128 метров при длине 33,2 километра. Произошедшее в 1926 году понижение на 1 метр уровня Каспийского моря увеличило протяженность Канала до 72 километров. В годы Первой мировой и Гражданской войн уровень эксплуатации канала значительно снизился и стал расти вместе с развитием народного хозяйства СССР. В годы Великой Отечественной войны значение Волго–Каспийского канала как водной артерии для связи с нефтяным Баку возросло. Авиация противника неоднократно пыталась заблокировать судоходство на канале путем затопления в фарватере судов. После войны дноуглубительные работы продолжались при непрерывном понижении уровня Каспийского моря. К 1955 году длина канала от Бертоля составляла 168 километров, на малую воду обеспечивались глубины 3,6 метра при ширине 100–120 метров. К началу 70–х годов дноуглубление, в основном, завершилось. Глубина в речной части составляла 4,9 метра, в морской — 5,1 метра, ширина — 100–120 метров. Длина Волго–Каспийского канала составила 188 километров или 101 морская миля. С 1950 года за начало Волго–Каспийского канала принят нулевой километр у поселка Бертоль. На всем своем протяжении от Астрахани судовой фарватер проходит по естественным водотокам Волги, Бахтемира, Главного Банка. В морской части — по искусственно созданному проходу. Канал делится на русловую (0–86 километр) и морскую (86–188 километр) части. Морская часть состоит из I колена (170–188 километры) и II колена (157–

170 километры). На 116,7 километре в 1930 году был возведен остров Искусственный, который служит основанием для навигационного оборудования. Современные размеры Волго-Каспийского канала рассчитаны на двустороннее движение судов с максимальной длиной 125 метров и осадкой 4,2 метра. Ответственность за состояние Канала и судоходство в его пределах возложена на Морскую администрацию порта Астрахань.

125 лет Волго-Каспийскому каналу.— Астрахань, 1999.— 62 с.

Русанов Н. В. Волго-каспийский канал — главный банк юга России // АИ.— 2000.— № 19 (май).— С. 2.

1874 — 130 лет назад Астрахань посетил писатель и журналист Владимир Алексеевич Гиляровский (1853–1935).

В своих скитаниях по России В. А. Гиляровский дважды побывал на Нижней Волге. Первый раз — весной 1874 года. Позже он писал об этом: „*Астрахань. Пристань забита народом. Солнце пекло смертно. Пыльца какая-то белая, мелкая, как мука, слепит глаза по пустым немощным улицам, где на заборах и крышах сидят вороны. Никогошеньки. Окна от жары завешены. Кое-где в тени возле стен оплещиваются оборванцы*“. Но затем его внимание привлекли оживленные картины труда: живорыбные садки у берегов, огромные связки сушеной воблы, громкий говор персов-грузчиков. В Астрахани Гиляровский пробыл недолго, спустился по протокам в камышовые крепи, жил среди рыбаков. Побывал он и в степях. Он так писал об этом: „*Чем дальше углубляешься в степь, тем ближе подвигаешься к доисторическому прошлому. Будто во времена Батюга живешь, когда доберешься в степи Астраханские. Там уж совсем скифы, в полной неприкосновенности, как в первые годы нашествия Батюга, когда монголы заняли дикие степи между низовьями Волги и Дона*“. После поездки в степи он вернулся в Царицын. Гиляровский признавался, что книгу „Мои скитания“ он писал „*под шум пароходных колес, под крики чаек да под грохот бури низовой*“. Во второй раз он побывал в Астрахани в мае 1883 года с театральной труппой в качестве актера. В этот приезд он посетил еще и рыбные промыслы, а затем отправился в Баку. В. А. Гиляровский много раз был на Волге. Он писал: „*Волга была для меня истоком жизни, прозы, поэзии*“.

Гиляровский В. А. Мои скитания. Люди театра.— М., 1987.— С. 152–156, 159, 229–230.

Травушкин Н. С. У Волги, у Каспия.— М., 1985.— С. 48–49.

Киселева Е. Г. Гиляровский на Волге.— Ярославль, 1962.— С. 50, 58–59.

125 лет назад родился Иван Иванович Липатов (1879–1949), первый председатель Астраханского Губернского Исполнительного комитета.

В 1904 году он оказался в Астрахани, первоначально работал в пекарне, стал слушателем одного из социал-демократических кружков. В этом же году он стал членом большевистской партии. В годы Первой русской революции И. И. Липатов создал Союз рабочих хлебопекарной промышленности и был избран его председателем. Этот Союз был одним из наиболее активных в Астрахани. Во время революционных действий Липатов входил в состав стачечного комитета и был арестован. Впоследствии в Астрахани был создан „Союз безработных для помощи рабочим, лишившимся работы“. Председателем Союза был избран В. И. Бусыгин, а его заместителем —

И. И. Липатов. Вскоре власти арестовали руководителей Союза. Выйдя из тюрьмы, Липатов уехал из Астрахани в Баку, оттуда — в Ростов, затем — в Харьков. В 1910 году он вернулся в Астрахань, где продолжал вести революционную работу. Во время Первой Мировой войны И. И. Липатов был призван в армию. В Астрахань он вернулся после Февральской революции 1917 года. В августе 1917 года он был избран на пост председателя Союза пекарей и делегатом на I Всероссийский съезд профессиональных союзов, который проходил в декабре 1917 года. И. И. Липатов был активным борцом за установление Советской власти в Астрахани. На I Съезде Советов Астраханского края (январь 1918 года) он был избран первым председателем Астраханского губисполкома. Как председателю, ему приходилось решать нелегкие задачи: нужно было наводить порядок в городе, вести хозяйственную работу, создавать новые органы власти и налаживать их работу. Кроме того, Липатов участвовал в формировании воинских частей. Липатов участвовал и в подавлении мятежей, которые вспыхивали в Астрахани и некоторых уездах губернии. С 1920 года и до ухода на пенсию И. И. Липатов работал на хозяйственной работе, участвовал в восстановлении и дальнейшем развитии рыбной промышленности. Последние годы жизни он провел в Москве.

Астрахань: Город и люди.— Астрахань, 2000.— С. 116–117.

Липатов Иван Иванович. [Буклет].— Астрахань, 1974.— 4 с.

Первый председатель губисполкома // Сев.-Касп. правда.— 1984.— 27 марта.

120 лет назад в Астрахани родился Александр Никодимович Малешевский (1884–), ботаник, почвовед, селекционер, лесовод.

А. Н. Малешевского с юношеских лет привлекала природа. Собранный им гербарий растений Астраханской губернии уже в то время представлял научный интерес. Малешевский учился на факультете естественных наук Казанского Университета, затем участвовал в экспедиции профессора Ивана Васильевича Мушкетова по изучению астраханских степей и растительности Заволжья. Малешевский участвовал в разработке мер для спасения плодородных площадей Волго–Ахтубинской поймы. Осуществить их удалось только после Октябрьской революции 1917 года. А. Н. Малешевский работал в Астраханской краевой пескоукрепительной организации заведующим научно–опытной частью. В 1922–1930 годах была произведена большая работа по задержанию сыпучих песков, началось быстрое восстановление растительного покрова на отгонных пастбищах. В 1930 году А. Н. Малешевский провел значительную работу в пескозащитной зоне железнодорожного полотна в пределах Чапчачинского, Сероглазинского и Досангинского участков. В своих научных работах Малешевский дал подробное описание почвы города Астрахани, Наримановского, Трусовского, Камызякского районов, береговой полосы Баскунчакского озера, а также дельты Волги, Тинакских озер, правого берега Волги от села Карантинного до Енотаевки, левого берега от реки Ахтубы до Владимировки (г. Ахтубинск). В течение долгой и плодотворной деятельности по изучению Астраханской полупустыни ученый провел большую работу по освоению астраханских песков и борьбе с засоленностью почв. Под его руководством был восстановлен погибший в годы Гражданской войны городской парк им. В. И. Ленина. По предложению Малешевского был заложен парк в Трусовском районе, на территории рыбного института, сквер им. С. М. Кирова, сквер на левой стороне Кутума, питомник Зелентреста. А. Н. Малешевский посвятил свою жизнь исследованию Астраханской

полупустыни и изучению растительности в степных зонах области. Его научные работы сыграли большую роль в задержании песков и посадке лесных ветрозащитных полос. А. Н. Малешевский неоднократно участвовал в работе различных научных конференций, выступал с докладами. Незадолго до смерти А. Н. Малешевский писал: *„У меня нет ни грамма сомнения, что родной город будет одет в сплошной зеленый наряд. Природу может любить тот человек, когда он почувствует всю красоту окружающего нас растительного мира“*.

Румшин Н. Обручение с природой // Волга.— 1969.— 2 сент.

Румшин Н. Труженик науки // КК.— 1959.— 7 авг.

120 лет назад в Псковской губернии родился Сергей Васильевич Суворов (1884–1955), врач–эпидемиолог.

С. В. Суворов родился в семье священника, учился сначала в Духовной семинарии, затем стал студентом медицинского факультета Томского Университета. В 1910 году в Маньчжурии вспыхнула эпидемия чумы, и Суворов записался добровольцем в отряд по борьбе с чумой. За свою деятельность был вознагражден Золотой медалью „За усердие“ на Аннинской ленте. После окончания Университета Суворов с февраля 1913 года работал в комиссии по изучению чумы при Институте экспериментальной медицины (Санкт–Петербург) в качестве заведующего Заветинским отрядом Черноярского уезда Астраханской губернии. В конце февраля 1914 года Суворов был мобилизован на фронт и находился в распоряжении главного уполномоченного Красного Креста Юго–Западного фронта. В июне 1918 года С. В. Суворов был командирован в Царицын на должность главного врача эпидемиологического госпиталя Красного Креста. В 1918–1920 годах он работал в эпидемиологических госпиталях Царицына и Саратова. 19 апреля 1922 года он был назначен помощником заведующего Астраханской Противочумной лабораторией, затем стал её заведующим. В 1922–1929 годах С. В. Суворов возглавлял Кафедру экспериментальной гигиены Астраханского Медицинского института. В 1926 году вблизи Астрахани Суворовым и врачами Противочумной станции А. А. Вольферн и М. М. Воронковой был обнаружен возбудитель туляремии. После проведения истребительных работ по борьбе с грызунами и вакцинации населения удалось ликвидировать это заболевание среди людей. Впоследствии С. В. Суворов был репрессирован. Постановлением ОГПУ по Нижне–Волжскому краю от 30 апреля 1931 года он был осужден за контрреволюционную деятельность. Его обвинили в том, что он заражал колодцы в Астраханской степи чумой. С. В. Суворов был реабилитирован посмертно, постановлением Президиума Саратовского областного суда 23 мая 1960 года. За свою деятельность по борьбе с опасными болезнями в Астраханском крае С. В. Суворов был награжден знаком „Отличник здравоохранения“.

Рогаткин А. К. История создания и деятельности Астраханской противочумной станции.— Астрахань, 1991.— С. 14–15.

Аджигитова Н. Эпидемиолог Сергей Суворов // Волга.— 2001.— 15 авг.

Бендт С. В кошки–мышки со смертью: памяти врача–чумолога Сергея Васильевича Суворова // Волга.— 1994.— 10 дек.— С. 4.

1884 — 120 лет назад в Астрахани был введен санитарный надзор.

Создание Санитарного надзора было обусловлено тем, что Астрахань, в силу своего географического положения, являлась входными воротами для эпидемий, распространяющихся с Востока. В XIV–XIX веках регион пережил 6 чумных эпидемий, эпидемии холеры и оспы. Губерния была одним из очагов распространения малярии. С введением Санитарного надзора были учреждены должности четырех санитарных врачей. В начале XX века их стало шесть — по числу полицейских участков в городе, но к 1910 году вновь осталось только четыре. В 1917 году при Отделе народного здоровья существовал объединенный врачебно-санитарный совет в составе старшего городского санитарного врача А. М. Френкеля, старшего врача Калмыцкого управления С. Р. Залиндла, старшего врача 166 пехотного полка Ф. Г. Фарманова и других. Организация санитарного дела была слабой и не могла успешно решать сложнейшие вопросы борьбы с антисанитарией Астрахани и населенных мест губернии, лишена была возможности проводить серьезные мероприятия против эпидемий холеры и чумы, периодические вспышкающих в губернии. В начале 1919 года, в соответствии с указанием Наркомздрава, в Санитарном отделе Губздрава происходит дифференциация различных отраслей его деятельности. В его состав входили секции общей санитарии, фабрично-заводской санитарии, жилищно-санитарная и санитарно-техническая. Эта структура с небольшими изменениями сохранялась в течение ряда лет. Позже в ведение отдела переходит школьно-санитарный подотдел. В 1920 году в штате состояли заведующий, 3 помощника, 10 санитарных врачей, 10 фельдшеров, 20 санитаров-дезинфекторов, заведующий оспенным телятником, 8 оспопрививательниц. 15 сентября 1922 года вышел Указ Совнаркома „О санитарных органах республики“, который впервые поднял вопрос на государственный уровень. 27 августа 1924 года был издан циркуляр НКЗ и НКВД по коммунальному хозяйству „Об охране водопроводов, установлении дополнительной санитарной охраны и организации специального санитарного надзора за ней“. В соответствии с циркуляром была проведена работа по изучению берега Волги в пределах города с целью установления границ охранной зоны. В декабре 1925 года было начато систематическое хлорирование водопроводной воды, был усилен контроль над водоснабжением. Губисполком принял постановление об охране внутренних водоемов. Была улучшена и санитарная очистка города, свалки мусора удалены за городскую черту. В состав Санитарно-противоэпидемического отдела входили Санитарный отдел, отдел охраны материнства и детства, оздравлет, статотдел, Малярийная и Пастеровская станции, туберкулезный и венерический диспансеры, санбаклаборатория и Дом санитарного просвещения. Был усилен контроль над качеством продуктов, местами торговли, предприятиями общественного питания. В последующие годы шло неуклонное развитие и укрепление санитарного дела в губернии. В годы Великой Отечественной войны все внимание санитарной службы было направлено на предупреждение инфекционных заболеваний. Неослабный контроль над осуществлением санитарно-противоэпидемических мероприятий дал возможность предотвратить эпидемическое распространение кишечных инфекций в Астрахани. Во время войны не было в Астрахани и эпидемической вспышки паразитарных тифов. В декабре 1943 года с образованием Астраханской области бывшая Межрайонная СЭС стала выполнять функции Областной СЭС с подчинением Астраханскому облздравотделу, хотя юридически эта реорганизация была закреплена лишь в 1948 году. В июле 1949 года, в соответствии с постановлениями Совета Министров СССР и приказом Минздрава, были образованы Областная и Городская СЭС. Первыми

главрачами были Тринева Аркадий Дмитриевич (ОблСЭС) и Васильева Марина Григорьевна (ГорСЭС). С 1951 года началась организация районных СЭС. К 1954 году в ОблСЭС было только три отдела: санитарный (Хачиков Семен Александрович), эпидемиологический (Цапка Елизавета Степановна), лабораторный (химический подотдел — Архипов Владимир Федорович, бактериологический — Борисова Клавдия Павловна). С 1954 года в ведение ОблСЭС вошли бруцеллезная, туляремийная и малярийная станции, на базе которых был организован отдел особо опасных инфекций (заведующий — Винокуров Михаил Васильевич), выделился дезинфекционный отдел (Глуценко Наталья Ивановна). Серьезным этапом стало принятие Советом Министров СССР 31 мая 1973 года „Положения о государственном санитарном надзоре в СССР“. В последующие годы СЭМ перенесла много реорганизаций. С вводом в действие Закона РСФСР от 19 апреля 1991 года „О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения“ и на основании приказа Госкомсанэпиднадзора ОблСЭС была преобразована в Областной Центр государственного Санитарно-Эпидемиологического Надзора с подчинением Госкомитету РФ санэпиднадзора. С февраля 1997 года — Центр Госсанэпиднадзора в Астраханской области. В настоящее время ЦГСЭН является федеральным государственным учреждением, в его составе 20 санитарно-профилактических организаций, 209 врачей, 97 врачей-гигиенистов, 39 — эпидемиологов, 30 — бактериологов.

Очерки по истории становления и роста советского здравоохранения в городе Астрахани и области.— Астрахань, 1968.— С 45–54.

Ковтунов А. Здесь заботятся о вашем здоровье // АИ.— 2002.— № 37 (сент.).— С. 3.

1884 — 120 лет назад по Волге совершал путешествие художник Иван Константинович Айвазовский (1817–1900). Сохранилось несколько писем, отправленных из разных волжских городов. Например, он писал Владимиру Стасову: „От Волги я в восхищении, от Рыбинска до Самары плыли при отличной погоде...“. Некоторые исследователи творчества художника склонны считать, что Айвазовский вообще не спускался по реке ниже Симбирска. Однако существовала версия, что картина „Волга под Ветляной“ написана Айвазовским именно после этого путешествия, что служит еще одним доказательством самого путешествия. Но после реставрации картины „Волга под Ветляной“, хранящейся в Феодосийской картинной галерее, была обнаружена надпись „23 ноября 1880 года“. Из этого следует, что картина (или этюд) была написана ранее, хотя сведений об этом нет. Кроме того, существует версия, что в Астрахани проживал дядя художника — армянский купец Артемий Айвазов.

Марков А. С. Были Астраханского края.— Волгоград, 1976.— С. 240–242.

Вагнер Л. А., Григорович Н. С. И. К. Айвазовский.— М., 1970.— С. 183–186.

Марков А. С. События в станице, взволновавшие весь мир // АИ.— 1998.— № 39 (сент.).— С. 5.

110 лет назад родился Евгений Иванович Савушкин (1894–1918), участник борьбы за установление Советской власти в Астрахани. Родился в Астрахани, в семье портного. Трудовая жизнь началась рано — был ловцом, затем работал судовым плотником. В 1915 году Савушкин был призван в армию и мобилизован на фронт, в команду разведчиков. За доблестную службу он был награжден двумя Георгиевскими крестами. В ночь на 25 января 1918 года в Астрахани началась гражданская война, продолжавшаяся 14 дней. Рабочие встали на защиту Советов. Один из партизанских отрядов действовал в районе Селения. Им командовал Е. И. Савушкин, комиссаром отряда был Федор Щербаков. Отряд состоял из рабочих, ловцов, вернувшихся с фронта солдат. Своими внезапными налетами отряд сдерживал наступление на Астраханский кремль. В одном из боев у пристани „Русь“ отряд сумел даже захватить у противника пушку. 15 февраля 1918 года Е. И. Савушкин погиб. Похоронен Е. И. Савушкин в Братском саду, в числе борцов, павших за установление Советской власти. Постановлением Президиума Астраханского Губисполкома от 6 сентября 1924 года одна из улиц Астрахани (бывшая Шоссейная) названа именем Е. И. Савушкина.

Савушкин Е. И.: [Буклет].— Астрахань, 1983.— 4 с.
Четырнадцать дней.— Астрахань, 1933.— С. 13–17.

1894 — 110 лет назад был основан завод имени III Интернационала.

Основой для завода послужили судоремонтные мастерские „Восточного общества товарных складов“. В 1894–1910 годах были выстроены три основных цеха — механический, литейный и кузнечный. К 1913 году в Механическом цехе было 18 различных станков, а в кузнечном — 2 паровых молота. Завод занимался ремонтом пассажирского и нефтеналивного флота, в цехах было занято до 150 рабочих и служащих. В 1922 году предприятие стало называться заводом Имени III Интернационала, в его состав входило 12 цехов. В 1931–1934 годах был построен крупнейший в стране слип грузоподъемностью 1000 тонн. В 1943–1952 годах была произведена первая реконструкция слипа по новой гребенчатой системе, что дало возможность поднимать суда до 175 метров длиной и весом до 2000 тонн. В 1953 году на заводе была построена первая самоходная баржа грузоподъемностью 3700 тонн. В 1962–1968 годах вновь была произведена реконструкция слипа, что увеличило грузоподъемность и позволило поднимать танкерные суда типа „Волгонефть“. Впервые в практике эксплуатации слипов на заводе в 1963 году был начат подъем судов в зимних условиях. Это резко увеличило количество ремонтируемых и строящихся судов. До начала 90-х годов XX века завод расширил объемы производства и изменил социальную сферу жилого поселка заводчан. В 1986 году завод имени III Интернационала был награжден орденом „Знак Почета“. В 1992 году завод им. III Интернационала начал сотрудничество с одной из фирм Голландии — по её заказу было построено самоходное судно проекта „Европа-2“. Партнерство с голландскими фирмами продолжается: в 2002 году были выполнены заказы нескольких судоводных компаний и произведена модернизация баржи — ледового защитника буровых комплексов. В 2002 году завод вошел в состав „Объединенных машиностроительных заводов“ — крупнейшей российской компании тяжелого машиностроения.

О награждении судоремонтно-судостроительного завода им. III Интернационала орденом „Знак Почета“. Указ Президиума Верхов. Совета СССР от 14 авг. 1986 г. // Волга. — 1986. — 15 авг.

Хрестоматия по географии Астраханской области.— Астрахань, 1995.— С. 97–100.

Коломенко Г. Когда сто лет — не возраст // Горожанин.— 1994.— № 2 (январь).— С. 1.

1899 — 105 лет назад был основан Астраханский спиртоводочный завод — ныне Астраханский ликеро-водочный завод.

На базе Казенного винного склада построен основной корпус завода, также было выстроено спиртохранилище. В 1914 году в связи с началом Первой Мировой войны завод был закрыт, в помещениях завода был помещен военный госпиталь. В 1917 году во время пожара завод был частично разрушен. К 1925 году Спиртоводочный завод начал выпускать продукцию. В 1933 году на заводе была произведена модернизация производства: установлены полочные транспортеры по подаче посуды и спуску готовой продукции. Во время Великой Отечественной войны часть производственных площадей была отдана под размещение табачной фабрики, эвакуированной из Одессы. После войны на заводе был организован ликерный цех. В 1957 году завод был остановлен на капитальный ремонт и полную реконструкцию цехов. В разливочном цехе разместили 5 автоматических разливных линий. Было построено здание посудного цеха, где производился прием тары от населения. В 1984 году в связи с введением „сухого закона“ предприятие перешло на выпуск безалкогольных напитков. Во время рыночных преобразований завод находился на грани развала, входя в число убыточных предприятий. В декабре 1996 года на собрании акционеров ОАО „Астраханский ликеро-водочный завод“ генеральным директором был избран Виктор Александрович Френкель. Начиная с этого времени завод, находящийся в крайне тяжелом положении, стал выходить из кризиса. Для повышения качества продукции была модернизирована линия водоподготовки, заменены импортными все линии разлива продукции. Для производства водки стал использоваться спирт класса „экстра“ и „люкс“, что существенно повысило качество. Сейчас завод выпускает 44 вида продукции, в том числе наливки, коньяки, балзамы. Начиная с 1999 года, завод ежегодно участвует в 4–5 конкурсах и выставках, непременно занимая призовые места.

Маркова О. Неформальный символ державы? // АЖУР.— 2001.— № 3.— С. 16–17.

Френкель В. Когда расцветает лотос // Человек на своем месте.— 2001.— № 7.— С. 10–11.

1899 — 105 лет назад основана Астраханская Макаронная фабрика, ныне — ТОО „Макаронная фабрика“.

Основание фабрики связано с ростом хлебопекарной промышленности Астрахани. Увеличение численности населения, становление Астрахани как связующего центра Кавказа, Казахстана и России привело к резкому увеличению производства хлебобулочных изделий. Фабрика была построена Афанасием Федоровым. Первоначально состояла из двух производственных корпусов: хлебопекарного и макаронного. В одном двухэтажном корпусе располагалась пекарня с 12 жаровыми печами. Выпекался ржаной подовый хлеб (весом до 3 килограммов) и пшеничный подовый (весом до 2 килограммов). Фабрика была оснащена самым современным, по тем временам, оборудованием. Замес производился в барабанах тестомесильных машин, брожение осуществлялось в корытах, разделка теста производилась вручную, выпечка — в лотках конвейерного типа. В двух жилых домах проживало начальство и инженерный состав. В жилом доме на углу улиц Николо-Часовенной (ныне ул. Чалабаяна) и Ново-Исадной (ул. Ногина) проживал хозяин, на первом этаже располагался магазин. В доме на углу Ново-Исадной и Армяно-Успенской (III Интернациональная) жили механик и мастер, дальше по Армяно-Успенской находился двухэтажный дом, где

располагалось макаронное производство — прессы, лапшерезки и сушилка. Цех был оснащен новейшим оборудованием. Макаронными изделиями фабрика снабжала не только Астрахань, но и Царицын, Саратов. Производство работало в одну смену. На углу улиц Большая Демидовская (ул. Свердлова) и Базарной находилась мельница, принадлежавшая А. Федорову. Мука доставлялась к фабрике гужевым транспортом — это было выгодней, чем закупать готовую муку. В 1918 году фабрика была национализирована и передана потребкооперации. В 1930 году было организовано „Союзхлебопечение“ при Наркомхлебе и фабрика стала называться „Хлебозавод № 1 им. М. Горького“, было произведено переоснащение современным импортным оборудованием. В 1940 году хлебозавод работал в три смены, выпекая около 10 тонн хлеба в сутки. Во время Великой Отечественной войны выпечка хлеба прекратилась — завод был переоборудован на производство армейских сухарей. В 1942 году завод был законсервирован в связи с эвакуацией оборудования в Сибирь. После войны завод был реконструирован за счет оборудования с других заводов. В 1947 году макаронное производство было укомплектовано новым оборудованием и создано сухарно-бараночное производство. Выработка макарон достигала 1,5 тонн в смену, а в 1951 году мощность возросла до 3,5 тонн. В 1956 году была осуществлена очередная реконструкция, на производственном цехе надстроили третий этаж. В 1962 году завод вновь стал называться Макаронной фабрикой. После реконструкции 1956 года новое оборудование перестало поступать, и к середине 70-х годов фабрика стала приходить в упадок. Возрождение фабрики началось в 1988 году, когда предприятие стало арендным. Фабрику возглавил Юрий Васильевич Тимофеев. Были произведены реконструкция и расширение макаронного производства, реконструкция сухарно-бараночного цеха, ремонт фасадов, внутренний ремонт и перепланировка административных и производственных корпусов, запущен в эксплуатацию кондитерский цех, создан оздоровительный центр с физиотерапией. В 1992 году предприятие стало ТОО, а в 1993 были получены первые дивиденды. В 1993 году макаронными и сухарно-бараночными изделиями обеспечивались не только Астраханская область, но и регионы России по налаженным прямым связям. После 1993 года наступил резкий спад производства. Его причины были в изношенном оборудовании, потоке дешевой импортной продукции и конфликте в коллективе фабрики. В 1998 году фабрика получила предложения по налаживанию в Астрахани производства макаронных изделий с использованием европейских технологий и оборудования, но потом инвесторы отказались от проекта из-за возможности пересмотра итогов приватизации в России. В начале 1999 года ЗАО „Астраханская макаронная фабрика“ вообще перестало выпускать продукцию, существуя лишь за счет сдаваемых в аренду помещений. Летом 1999 года решением Совета директоров ЗАО директор Ю. В. Тимофеев был отстранен от занимаемой должности. В настоящее время Макаронная фабрика работает только на департаменты соцсферы, выполняя госзаказы.

Мельникова С. Астраханским продуктам пора завоевывать потребителей // АВ.— 2000.— № 30 (июль).— С. 4.

Мартыненко В. Возродится ли „макаронка“? // Волга.— 1999.— 4 нояб.

Колоколов Э. Макаронная фабрика: Что мы о ней знаем? // Горожанин.— 1993.— № 42 (окт.).— С. 6.

1909 — 95 лет назад было открыто движение поездов по линии Саратов — Астрахань. В этом же году в Астрахани было построено здание Вокзала.

Вопрос о строительстве железной дороги от Саратова до Астрахани рассматривался в Министерстве путей сообщения России ещё в 1853 году. Однако в этот период российская промышленность была не способна решать крупные проекты железнодорожного строительства, тем более что не проявляли заинтересованности и астраханские купцы и промышленники. Лишь в январе 1882 года по предложению гласного Астраханской Городской Думы Х. Н. Хлебникова, Дума постановила ходатайствовать о проведении железной дороги из Астрахани до Царицына, соединив город с Форпостом железнодорожным мостом. Министерство отклонило ходатайство ввиду неотложности строительства других дорог. В феврале 1895 года Астраханская Дума вновь обращалась с просьбой о разрешении строительства Рязанско-Уральским обществом железной дороги по левому берегу Волги. Доклад „О сооружении Астраханской железной дороги“ в Министерстве путей сообщения состоялся только в ноябре 1899 года. Обсуждение этого вопроса затянулось на несколько лет, так как выявились расхождения по вопросу ведения дороги от Саратова или от Царицына. Дело дошло до Николая II и под его личным председательством в апреле 1903 года состоялось совещание, на котором было решено строить дорогу от Саратова. Строительство началось в том же 1903 году от Красного Кута, и к 1907 году дорога была доведена до реки Бузан, где в 1907 году была построена станция Бузан–пристань. Также были построены ветка от реки Болды до паромной переправы реки Бузан и локомотивное депо Астрахань–2 (1906). Первоначально, до строительства железнодорожных мостов через Болду и Бузан, от станции Астрахань–2 ежедневно отходил поезд для перевозки пассажиров и грузов к бузанскому парому. Железнодорожный мост через Болду был построен в 1909 году. После ввода в строй моста через Бузан началось сквозное движение поездов через мост. Главным инженером Астраханской линии был Холодецкий. Председателем комиссии по детальной разработке и расположению станции, сопутствующих строений, по наиболее выгодному их расположению был избран И. Н. Плотников. В его обязанности также входили личные переговоры с Правлением Рязань–Уральской железной дороги. Первый поезд в Астрахань пришел в октябре 1909 года. Поезд состоял из одного вагона третьего класса, почтового, трех теплушек для рабочих–строителей дороги, десяти товарных и одного арестантского. Вокзал был достроен чуть позже в этом же году. Он был стилизован под строения Средней Азии в стиле модерн. Фасады и интерьеры здания были богато декорированы изразцами. Здание сохранилось до сих пор. В середине 60-х годов XX века к югу от него началось строительство нового здания, но вскоре стройка была приостановлена из-за запрета правительства на дорогостоящие мероприятия. В конце 60-х годов стройка была возобновлена. Терминал был достроен в 1971 году. Примерно через 10 лет вокзал был реконструирован. В настоящее время готовится проект возведения нового здания вокзала.

На рубеже веков: К 55-летию образования Ленинского района г. Астрахани.— Астрахань, 2001.— С. 70–72.

Карасева Ю. Будет ли у нас новый железнодорожный вокзал? // КК.— 2003.— 16 мая.— С. 1.

Богатырев А. Первый поезд в Астрахань: Взгляд в прошлое // Волга.— 2000.— 2 июня.— С. 2.

1924 — 80 лет назад при Губисполкоме была создана Губернская детская комиссия под председательством И. Н. Саграбяна.

Комиссия проводила большую работу по борьбе с детской беспризорностью, изыскивала средства для улучшения детского питания, привлекая к этому широкие слои общественности.

Очерки по истории становления и роста советского здравоохранения в городе Астрахани и области.— Астрахань, 1968.— С. 49–50.

1924 — 80 лет назад была создана Богдинская научно-исследовательская агролесомелиоративная опытная станция имени Митрофана Алексеевича Орлова.

В 20–е годы XX века Поволжье было охвачено жестокими засухами. В связи с этим в 1921 году Совет труда и обороны (СТО) вынес постановление о проведении в Поволжье целого ряда мероприятий по борьбе с засухой. В число этих мероприятий входили работы по закреплению астраханских песков. Эти работы велись специальной Краевой пескоукрепительной организацией (КРАПО) под руководством М. А. Орлова. В 1924 году КРАПО в программу своей деятельности включила и вопрос борьбы с засухой при помощи леса. Было решено испытать этот метод в опытном порядке. Для выбора места в этом же году была создана специальная комиссия, которая и отобрала участок земли, на котором впоследствии расположились Богдинские опытные полевые полосы. Участок находится в 12 километрах южнее озера Баскунчак и горы Большое Богдо. От названия горы в дальнейшем получил свое название созданный здесь Опорный пункт Богдинский. На закладку лесных полос был составлен соответствующий проект, и осенью 1924 года в части территории участка была произведена вспашка почвы на зябь под лесокультуры. В январе 1925 года в Саратове состоялась конференция по борьбе с засухой в Поволжье. На этой конференции был заслушан и обсужден доклад М. А. Орлова — проект закладки Богдинских опытных лесных полевых полос в Астраханской полупустыне. Проект был одобрен конференцией, были даны рекомендации, которые были учтены при размещении лесных полос. Уже в первые годы деятельности, несмотря на нехватку техники и недостаток воды, сотрудники пункта сумели посадить лесные полосы различных пород деревьев. Они стали основной базой для проведения опытных работ и исследования по установлению возможности и целесообразности полевой лесоразведения в засушливых районах, разработки приемов агротехники выращивания сельскохозяйственных культур под защитой лесных полос. Были получены убедительные данные о возможности выращивания лесных полевых полос и их положительном влиянии на урожай сельскохозяйственных культур в зоне полупустыни. В 1950 году Богдинский опорный пункт был реорганизован в Богдинскую станцию. Впоследствии ей было присвоено имя М. А. Орлова (см. *Авдуст*). В связи с ирригационным строительством и развитием орошаемого земледелия в Волго-Ахтубинской пойме станция в 1961 году получила дополнительную площадь в Харабалинском районе. Станция располагается на территории двух районов: Владимировского (сейчас Ахтубинский) и Харабалинского. С 1961 года основная база Богдинской НИИ АГЛОС находится в Харабалиях, а первоначальный участок в Богдо является ее отделением. С 1962 года велись исследования по созданию лесных защитных насаждений на орошаемых землях Волго-Ахтубинской поймы. Значительное место занимала разработка новых способов закрепления песков с помощью химических

препаратов. Наиболее широкомасштабные агролесомелиоративные работы были проведены в 40-е — 50-е годы XX века. Но после 1953 года отношение директивных и местных органов к лесопосадкам изменилось, в последующие годы многие лесопосадки погибли. Только после 1975 года лесоводы вновь стали вести большую работу по закреплению песков. Дело М. А. Орлова продолжили его ученики и последователи. Богдинская НИИАГЛЮС им. М. А. Орлова является одним из звеньев Научно-Исследовательского Института агролесомелиорации, организованного в 1931 году. В его состав, кроме Богдинской станции, входят научный центр в Волгограде, 16 опытных станций и опорных пунктов с опытными хозяйствами в различных природно-климатических районах России. В настоящее время сотрудники Станции проводят исследования по следующим приоритетным направлениям: борьба с опустыниванием; улучшение агроэкологической обстановки Европейской части России; разработка технологий формирования биологически устойчивых лесных экосистем в агролесоландшафтах засушливого пояса России; развитие полезного лесоразведения в условиях многоукладной экономики страны.

Гиряев Д. Славный преобразователь пустыни // Волга.— 2002.— 8 февр.— С. 7.

Аншакова Н. История харабалинских лесонасаждений // Харабалинские вести.— 2000.— 3 февр.

Жиляков И. А началось у горы Богдо // Ахтубинская правда.— 1988.— 22 нояб.

1929 — 75 лет назад на территории Астраханской области состоялся один из крупнейших политических процессов того времени — „Астраханское дело 1929 года“.

В 1928–1932 годах в СССР прошел целый ряд крупных политических процессов. Все они имели экономическое значение и проходили под знаменем борьбы с „правой опасностью“. Одним из них и было „Астраханское дело“ — „астраханщина“. Об „астраханщине“ в 1929 году много и обстоятельно писали газеты — не только местный „Коммунист“, но и центральные „Правда“, „Известия“, „Борьба“ и другие. Объективным содержанием „астраханщины“ стало массированное сворачивание остатков товарно-денежных отношений на территории Астраханского края, ликвидация рыночных структур во всех сферах ловещкого и сельскохозяйственного производства. По сути дела, процесс представлял собой грубо сфабрикованную фальшивку, направленную против частного сектора местных рыбных промыслов. Частный сектор, допущенный в годы НЭПа к рыбной промышленности, стал в последующие годы укреплять свои позиции. Развитию частного сектора способствовали и субъективные, и объективные причины. Среди объективных причин — дешевые водные пути, поднятие доходности частного промысла, большой наплыв сезонных рабочих, а к субъективным можно было отнести большую заинтересованность наемного работника в частном промысле, чем в государственном. „Астраханщина“ отличалась от других аналогичных процессов сложной и разветвленной структурой. Речь шла не об одном, а о восьми политических и уголовных процессах. Среди них были „Марфинский процесс“ („правый уклон“ в деревне) и „Дело о святейшей контрреволюции“. Марфинский процесс долгое время преподносился официальной идеологией как „кулацкий мятеж“. В это же время в крае проходил еще один надуманный и тщательно сфабрикованный процесс по делу о „святейшей контрреволюции“, направленный против Архиепископа Филиппа (Ставицкого) и других служителей православного культа. Наиболее крупный и известный — процесс,

проходивший в здании Зимнего театра. Он начался 29 августа и длился более месяца. Частные владельцы астраханских рыбных промыслов обвинялись во всех „смертных грехах“ — от морального разложения до контрреволюционной деятельности. Основным стало обвинение в товарном характере промыслов, оно рассматривалось как политика подрыва экономической мощи Советского государства, попытка „экономического саботажа и контрреволюции“. Серьезные меры были приняты и по отношению к тем партийным руководителям, которые хотя бы в малой мере способствовали частному рыбному промыслу. Газеты спешили выразить „голос народа“, требуя беспощадной расправы с врагами. Суд по делу „астраханщины“ приговорил председателя Губернской налоговой комиссии А. В. Адамова, заместителя заведующего налоговым подотделом Губфинотдела А. А. Алексеева, заведующего Торготделом А. В. Панкова, его заместителя Протодьяконова, члена Губернской налоговой комиссии Г. А. Власова, фининспектора И. Н. Семикова, агента рыбо-сырьевой комиссии Торготдела А. И. Авдеева, а также частных рыбопромышленников и торговцев И. С. Солдатова, Х. М. Заславского, С. Н. Кузнецова, И. Е. Калининна, Н. С. Блюха, С. А. Вишнепольского, М. В. Полевого к расстрелу. Впоследствии Панкову расстрел заменили десятью годами лагерей. К такому же сроку были приговорены еще восемь рыбопромышленников и пять сотрудников государственного и советского аппарата. Всем им инкриминировалась „экономическая контрреволюция“ или статья 58-7 УК РСФСР. В общей сложности, по делу прошло 129 человек. После этого процесса прошла чистка в рядах Окружной партийной организации. „Астраханское дело“ стало прологом к началу форсирования темпов огосударствления и создания государственной монополии в экономике страны.

От тоталитарного мышления к гражданскому самосознанию астраханцев: Обществ. чтения. Вып. 1.— Астрахань, 2000.— С. 66-67.

Материалы Четвертой краеведческой конференции. Часть II.— Астрахань, 1992.— С. 48-52.

1934 — 70 лет назад при Волго-Каспийском Госрыбтресте была создана авиабаза, ставшая основой для ОАО „Астраханские авиалинии“ и ГП „Аэропорт Астрахань“.

История развития авиации в Астрахани начинается с 30-х годов XX века. В 1931 году на правом берегу Волги, на месте современной железнодорожной станции Трусово, был подготовлен первый аэродром для посадки самолетов. Его оснащение состояло из нескольких служебных будок. Рыбная промышленность края нуждалась в авиационном обслуживании, и в 1932 году за селом Осыпной Бугор было распланировано летное поле с аэродромными знаками. В 1933 году трест „Севкаспрыба“ приобрел самолет-амфибию „Ш-2“, первым пилотом которого стал Николай Антонович Янишевский. На этом самолете авиаторы вели разведку косяков рыбы и скоплений морского зверя. В 1934 году была создана Авиабаза, объединившая все имеющиеся в городе летательные аппараты. Самолетный парк постепенно пополнялся. Сюда поступили тяжелые двухмоторные грузовые самолеты „Г-1“ и большие гидросамолеты „МП-1“. Для последних был организован гидроаэродром в районе села Солянка, переведенный затем на стрелку рек Волги и Кизань. 1 сентября 1936 года в Астрахани был создан Аэропорт. Небольшое деревянное здание служило и аэровокзалом, и служебным помещением. Первую авиалинию Астрахань-Москва-Астрахань обслуживали шестиместные

самолеты „Сталь–3“, выполнявшие по одному рейсу в день. В дальнейшем поступали новые, более совершенные аппараты, такие, как „Сталь–2“, „К–5“, „ЛР–5“. Они выполняли рейсы в Москву, Атырау (Гурьев), Уральск, Волгоград и Воронеж. Обслуживание самолетов было примитивным: двигатели запускались вручную, заправка производилась ручным насосом. В 1938 году наряду с пассажирской появилась сельскохозяйственная авиация, которая проводила борьбу с сельхозвредителями. В это время увеличивается и интенсивность движения. Из Баку через Астрахань в Москву начали курсировать самолеты „ПС–9“ КБ Туполева. В его пассажирском салоне размещалось 14 человек. В начале 1941 года в аэропорту Астрахани стали приземляться комфортабельные для того времени самолеты, вмещающие более 20 пассажиров. В годы Великой Отечественной войны Астраханский аэропорт имел важное стратегическое значение. Самолеты, летевшие на фронт, производили здесь заправку и техническое обслуживание. В 1945 году в распоряжение гражданской авиации был передан Наримановский аэродром „Сталинский“. В послевоенные годы объемы воздушных перевозок увеличились, и расширилась география полетов. Аэропорт „Нариманово“ представлял собой кирпичную взлетно–посадочную полосу, а вместо служебных помещений были землянки. Только в 1953 году появилось небольшое здание аэровокзала и двухэтажная гостиница, в которой помещались администрация и аэродромные службы. В 1954 году все астраханские летные отряды были объединены в единый авиаотряд, и вместе с аэропортом стали именоваться Объединенным авиационным отрядом. Первым командиром был назначен Никон Максимович Коваль. В эти годы Астраханский аэропорт становится узловым пунктом воздушных трасс, проходящих из Средней Азии, Урала и Закавказья в Москву, на побережье Черного моря и Прибалтику. В 50–е—60–е годы Аэропорт оснащается новым аэродромным оборудованием. В 1963 году был введен новый аэропорт „Астрахань–Привольжье“, который стал принимать реактивные и турбовинтовые лайнеры ИЛ–18, ТУ–104, ТУ–124. В 1979 году в аэропорту „Нариманово“ был сдан в эксплуатацию новый аэровокзал. В 1980–е годы Астраханское авиапредприятие вновь переоснащается — были получены новые комфортабельные многоместные самолеты ЯК–42. 14 февраля 1994 года решением Правительства России Аэропорту „Нариманово“ был присвоен статус международного. С этого времени Аэропорт стал обслуживать и международные рейсы, появился таможенный и санитарно–карантинный контроль граждан и воздушных судов. Аэровокзал был реконструирован, построен современный международный сектор, оборудованы помещения для служб пограничного и таможенного контроля. В 1994 году авиаотряд был реорганизован в два отдельных — государственное предприятие „Аэропорт Астрахань“ и государственную авиакомпанию „Астраханские авиалинии“. В дальнейшем оба предприятия были преобразованы в ОАО. В конце 1994 года из состава Аэропорта выделилось государственное предприятие по управлению воздушным движением „Астраханьаэронавигация“. В 1996 году был начат ремонт взлетно–посадочной полосы, в 2000 году — её реконструкция. В настоящее время идет ремонт гостиничного комплекса, строится новое здание контрольно–диспетчерского пункта. В перспективе Аэропорт намерен приобрести новое оборудование для обеспечения авиационной безопасности воздушных судов и их пассажиров.

Касаткин Б. Астраханский аэропорт: вчера, сегодня, завтра // АИ.— 2003.— № 6 (февр.).— С. 2.

Соловьева С. „Астраханские авиалинии“ — 5 лет // АИ.— 1999.— № 5 (февр.).— С. 7.

Елфимов Е. Крепнут крылья в полете // Полит. агитация.— 1985.— № 2.— С. 18–21.

*1939 — 65 лет назад в селе Карантинное состоялось открытие памятника
воинам XI Армии.*

Первоначально памятник был сооружен около сельского клуба в память о погибших в борьбе за установление Советской власти в селе и воинов XI Армии, умерших от ран и болезней в 1919 году. В 1965 году захоронение было перенесено на кладбище села Карантинное, где был установлен новый памятник. За ним ухаживали работники ЖКО АЦКК и учащиеся школы № 29. В 1982 году члены историко-революционной секции при Совете ветеранов АЦКК обратились в партком и профком предприятия, в Совет ветеранов Трусовского района с просьбами сохранить памятник от разрушения и принять меры к его переносу на другое место. Но осенью 1986 года кладбище было снесено, и памятник разрушен. Впоследствии было принято решение о восстановлении памятника на аллее в городке Бумажников. В ноябре 1987 года памятник воинам XI Армии, бойцы и командиры которой в годы Гражданской войны особо отличились при защите Астрахани, был вновь открыт. На торжественный митинг по случаю открытия памятника собрались работники ПО „Астраханбумпром“, учащиеся школ, работники учреждений и организаций района. Почетное право открыть памятник было предоставлено ветерану XI Армии Сергею Гавриловичу Минину, такелажнику „Астраханбумпрома“ Владимиру Валентиновичу Голубеву и ученице школы № 29 Алевтине Корчагиной. Памятник установлен на центральной аллее ПО „Астраханбумпром“ и представляет собой строгий черно-белый гранитный монумент. Проект памятника был разработан архитектурно-планировочным управлением Астраханского горисполкома. Строительство памятника вели работники трест-площадки объединения РСЦУ по озеленению города, комбинат коммунальных предприятий и благоустройства треста „Астргордорремстрой“.

Львов С., Марков А. Память — это древо жизни // Волга.— 1987.— 19 мая.

Коломенко Г. Поклонимся великим тем годам // Волга.— 1987.— 18 нояб.

*1939 — 65 лет назад начала работу Астраханская Сельскохозяйственная
Опытная станция, впоследствии — Всесоюзный Научно-Исследовательский
Институт Орошаемого Овощеводства и Бахчеводства (ВНИИООБ)*

В 1921 году в Астрахани возникло небольшое научное общество — Садогородная станция. Через несколько лет она превратилась в Зональную опытную станцию плодородства, виноградарства и огородничества. В связи с расширением и углублением исследовательской работы в 1939 году на базе этой станции была организована Астраханская Комплексная Сельскохозяйственная Опытная станция. В структуру станции вошли опорный пункт Института плодородства им. И. В. Мичурина (г. Астрахань), Уваринский опорный пункт (с. Застенка Камызякского района), Харабалинский опорный пункт. В 1956 году Станция была преобразована в Государственную сельскохозяйственную опытную станцию. До марта 1962 года она располагалась в Астрахани, а затем была переведена в поселок Табола Камызякского района, где находилась база с орошаемым участком в 700 гектаров. В 1963 году на территории Станции были построены теплицы и орошаемые участки, лабораторный корпус, жилые дома, детский сад и ясли, столовая. В это время штат насчитывал 79 работников, из которых 45 — научные сотрудники. На станции были созданы отделы земледелия и кормопроизводства, овощных и бахчевых культур, садоводства и виноградарства, животноводства, агрохимии и почвоведения, селекции и первичного семеноводства, сельскохозяйственной

мелиорации, защиты растений, подготовки кадров, экономики и организации сельхозпроизводства, механизации и электрификации. Астраханской Опытной станцией была проведена большая исследовательская работа по овощным и бахчевым культурам, плодоводству и виноградарству, кормовым и техническим культурам. Здесь изучались пожнивные и послесадовые посевы, разрабатывались меры борьбы с сорняками, вредителями и болезнями растений, велась работа по комплексной механизации в орошаемом земледелии, а также по животноводству, полезаштатному лесоразведению и другим вопросам. Многолетние исследования позволили Станции выпустить сборники трудов и ряд брошюр, разработать методические рекомендации по основным сельхозкультурам. Станция производила для колхозов и совхозов области элитные семена и семена первой репродукции сельхозкультур. С 1963 года были начаты работы по селекции овощных и бахчевых культур. 19 октября 1966 года Министр сельского хозяйства СССР В. В. Моидкевич подписал приказ о создании на базе Станции НИИ. В штат Института вошла значительная часть специалистов станции. В 1967 году Институт состоял из семи лабораторий, четырех отделов, лабораторного корпуса и мастерских, имел участок земли 1000 гектаров. Коллектив Института работал над улучшением технологии возделывания и уборки овощных и бахчевых культур, вел селекционную работу, изучал экономику производства и вопросы хранения и переработки овощей и бахчевых, разрабатывал новые и совершенствовал уже имеющиеся меры борьбы с вредителями и болезнями. С 1982 по 2001 год Институт возглавлял академик Алексей Владимирович Ромов, с 2001 года — Валентин Васильевич Коринец. За годы существования Института выведены новые сорта овощных и бахчевых культур, разработаны и внедрены эффективные технологии их выращивания, уборки и транспортировки. В штате Института 8 докторов и 17 кандидатов наук.

Астраханская государственная сельскохозяйственная опытная станция: Сборник трудов: Вып. 1.— Астрахань, 1963.— 111 с.
 Анастасов А. Взгляд в прошлое // Маяк дельты.— 1993.— 25 сент.
 Лидин П. Новый научный институт // Маяк дельты.— 1967.— 21 мая.

1944 — 60 лет назад был открыт Областной техникум физической культуры и спорта.

Многие учащиеся Техникума успешно совмещали учебу с активными занятиями спортом. Среди них можно назвать Леонида Шеймана, ставшего чемпионом Советского Союза по боксу. Его одноклассники и выпускники других поколений (а их было около 1000 человек) работали не только учителями физкультуры в школах. Некоторые из них избрали тренерское поприще. Среди них — Б. Скоков, Н. Пшеничнова, И. Гладилец, ставшие впоследствии заслуженными тренерами РСФСР. В 1957 году Техникум был расформирован в связи с реорганизацией системы подготовки кадров для физкультурного движения. На смену ему в конце 60-х годов пришло отделение физического воспитания Астраханского Педагогического училища №1. В 1970 году состоялся первый выпуск преподавателей физкультуры — 30 человек. В программе обучения были не только общеобразовательные предметы, но и специальные дисциплины — педагогика, психология, врачебный контроль, лечебная физкультура. Среди преподавателей были известные спортсмены Г. Громова и Г. Стрельников — мастера спорта по гимнастике, пловец В. Сачков и вратарь «Волгаря» Ю. Маков. Среди известных выпускников — вратарь сборной команды страны по футболу Ринат Дасаев.

Степанов С. Кузница физкультурных кадров // Волга.— 1986.— 12 окт.
 Степанов С. Разъехались по сельским школам... // Волга.— 1979.— 5 окт.

1944 — 60 лет назад состоялось открытие Астраханской Филармонии.

Впервые Филармония была образована в 1926 году группой энтузиастов во главе с юристами П. Г. Баевым и А. А. Соловьевым на общественных началах. В первые же месяцы Астраханская филармония устроила концерты оперных певцов Г. Пирогова, Д. Смирнова, А. Дольго и З. Лодий, виолончелиста С. Козолупова и скрипача Д. Цыганова и других исполнителей. Филармония на каждый концерт предоставляла часть билетов бесплатно для рабочих—членов профсоюза и для студенчества. Осенью 1927 года Филармония стала официальным учреждением в ведении Губоно, а затем передана Городскому отделу Краевого управления зрелищными предприятиями Нижне-Волжского края. Филармония просуществовала до конца 20-х годов. В начале 1937 года образовалось Астраханское отделение Нижне-Волжской краевой филармонии. Основной задачей было создание симфонического оркестра на базе инструментальных ансамблей Музыкального училища, Драмтеатра и кинотеатров города. В планы Филармонии входило приглашение солистов—гастролеров, а также подготовка вступительных бесед перед концертами. Симфонический оркестр возглавил Г. С. Цейхенштейн. В конце марта 1937 года состоялся первый концерт, посвященный творчеству Бетховена, солистка — М. И. Иконичка. В начале апреля 1938 года решением Горсовета отделение филармонии было ликвидировано. В конце августа 1938 года Астраханская госэстрада была реорганизована в филиал Сталинградской областной филармонии. За 1938 год было дано 300 концертов в городе и 100 — в селах. Астраханская областная филармония была учреждена осенью 1944 года в связи с образованием самостоятельной Астраханской области. В течение длительного периода работа Филармонии сводилась лишь к организации гастролей. В марте 1965 года Филармония обрела свой концертный зал — специально выстроенное здание с залом на 700 мест. Постройке Концертного зала Филармонии очень способствовала Мария Максакова. С постройкой Концертного зала Филармония получила возможность приглашать исполнителей на гастроли в любое время года. Здесь выступали симфонические оркестры из Москвы, Саратова и других городов. Впервые в Астрахани здесь прозвучали Пятая, Десятая, Двенадцатая симфонии Д. Шостаковича, Пятая и Седьмая симфонии С. Прокофьева и другие произведения. Наряду с оркестрами выступали и солисты — Святослав Рихтер, Зара Долуханова, Мстислав Ростропович. Постепенно Филармония приступила к комплектованию собственного штата певцов и музыкантов и образованию Музыкального лектория. В 1975 году действовало пять групп лектория с составом более 30 вокалистов и инструменталистов. В 80-е годы Филармония предстала в новом обличье перед астраханцами. Директор Е. Черников способствовал развитию её лучших традиций путем усиления музыкально-литературного лектория, организации абонементных циклов для школьников, создания городской детско-юношеской филармонии. Ежегодно проводились фестивали музыкального искусства „Астраханская осень“. Регулярно проводились фестивали, посвященные именным датам, историческим событиям. Наиболее значимым стал Фестиваль вокального искусства имени В. Барсовой и М. Максаковой. Из скромного вечера, посвященного памяти великих землячек, Фестиваль превратился в мероприятие международного уровня. Первый Фестиваль состоялся в 1987 году. В 1992 году по решению Областного Совета Народного депутатов Концертному залу Астраханской филармонии было присвоено имя Марии Максаковой. За последние десятилетия Филармония значительно расширила свой штат за счет выпускников Консерватории и сформировала крупные музыкальные коллективы. Камерный оркестр

Филармонии был создан в 1969 году преподавателем Б. Красильниковым. В 1988 году оркестр стал симфоническим и его возглавил дирижер М. Щербаков. В 1992 году на основе оркестра при Фонде культуры был создан оркестр русских народных инструментов областной Филармонии, художественный руководитель и дирижер — В. Махов. В декабре 1997 года дебютировал новый ансамбль Филармонии под руководством В. Богачева. Работает в Филармонии и эстрадно-джазовый оркестр под управлением А. Соболева. Областная Филармония совместно с Консерваторией стала инициатором создания концертно-театрального объединения „Музыкальный театр“ в 1992 году. В 1995 году объединение отделилось и получило статус Государственного Музыкального театра. При Филармонии действуют несколько ансамблей солистов. Один из старейших — ансамбль русских народных инструментов во главе с Б. Ванюшкиным. Ансамбль почти два десятилетия выступал не только в Астрахани, но и за рубежом. Сейчас в Филармонии под руководством профессора В. Балька работает ансамбль русских народных инструментов „Нота-Бене Трио“. Также работает джаз-квартет Карена Пурунджана с солисткой Л. Сазоновой. В 1994 году в Филармонии в результате пожара частично выгорела крыша. Из-за этого постепенно зал полностью пришел в негодность. Вся творческая деятельность после этого велась в фойе Зала. В декабре 2001 года предприятие „Астраханьгазпром“ предоставило творческому коллективу Филармонии свой концертный зал на 300 мест в новом административном здании по улице Ленина. Коллектив будет работать в этом зале, пока не отремонтируют Концертный зал Филармонии.

Астрахань музыкальная.— Астрахань, 1994.— С. 21–25.
Рекишева М. Филармония переезжает в новый центр
Астраханьгазпрома // АВ.— 2001.— № 50 (дек.).— С. 5.
50 творческих лет // Согласие.— 1994.— Декабрь.— С. 6.

1949 — 55 лет назад было открыто Астраханское отделение Института „Гидрорыбпроект“.

За годы своей деятельности Институтом выполнен большой объем проектных и изыскательских работ для предприятий рыбной промышленности Астраханской области, Поволжья, Сибири, Азербайджана, Туркмении, Дагестана, Казахстана. В первый год после открытия работало всего 46 человек. В период с 1956 по 1973 годы была разработана техническая документация, по которой построены и действуют до сих пор Бертольский, Икрянинский, Сергиевский, Александровский, Волгоградский и Волжские экспериментальные осетровые рыбодобывающие заводы, Житненский осетровый завод. Первым директором Астраханского отделения Института был Гавриил Андреевич Смолин, главным инженером проектов — Н. Д. Неверов. В 70–х годах XX века директором стал Г. Ужинский.

Широков К. В институте „Гидрорыбпроект“ // Волга.— 1977.— 15 февр.
Ужинский Г. По астраханским проектам // Волга.— 1974.— 4 окт.

* Более поздних сведений о работе Института или его закрытии в Областной научной библиотеке нет.

1959 — 45 лет назад была организована Астраханская гидрометобсерватория.

Первые наблюдения за погодой в Астрахани начали проводить с 1745 года отдельные энтузиасты—астраханцы. В 1888 году при Астраханском Реальном училище была открыта метеостанция. Оперативная (прогностическая) служба погоды на юге России была впервые создана в 1928 году в Ростове — Краевое бюро погоды. В 1933 году в состав Северо-Кавказской гидрометслужбы входило 267 метеостанций и 6 дождемерных постов. В 1932—1936 годах были организованы первые авиаметеорологические станции при аэропортах Ростова, Минеральных Вод, Краснодара, Грозного, Астрахани. Они обслуживали не только авиатрассы, но и транспорт, сельское хозяйство, энергетику. В 1934 году в Астрахани было создано Северо-Каспийское бюро погоды для гидрометеорологического обеспечения рыбного хозяйства. В годы Великой Отечественной войны гидрометслужба Астраханской области перешла в подчинение Краснознаменной Каспийской флотилии. В январе 1959 года была организована Астраханская гидрометобсерватория, которая явилась научно-техническим и оперативно-производственным подразделением Северо-Кавказского управления по гидрометеорологии. В 1988 году она была преобразована в Астраханский центр гидрометеорологии и мониторинга окружающей среды. Задачами Центра стали не только гидрометеорологическое обслуживание отраслей народного хозяйства и руководство сетью метеостанций, но и регулярные наблюдения за составом и химическим загрязнением атмосферного воздуха, воды и почвы, прогнозирование метеословий, способствующих высокому загрязнению. Большой вклад в становление и развитие гидрометслужбы Астрахани внесли гидрологи Ф. Н. Линберг, Е. М. Копайгородский, В. Р. Рыбак, Ф. И. Валлер, Н. Д. Герштанский, синоптики А. М. Шереметьева, Е. И. Суркова, М. Я. Абляева, агрометеоролог Л. Г. Штанько. В настоящее время Астраханский центр гидрометеорологии и мониторинга окружающей среды возглавляет Любовь Михайловна Вознесенская.

Природа и история Астраханского края.— Астрахань, 1996.— С. 11.
 Миронов Т. 35 лет круглосуточно // Волга.— 1994.— 5 февр.— С. 2.
 Бухарицын П. Служба, нужная всем // Волга.— 1979.— 4 февр.

1959 — 45 лет назад был создан Астраханский областной Совет Всесоюзного Общества Изобретателей и Рационализаторов (ВОИР).

С 1959 года в Астраханской области (до февраля 1993 года) функционировало областное объединение — Астраханский областной Совет Всесоюзного Общества Изобретателей и Рационализаторов (ВОИР). Данное объединение подчинялось структурно Всесоюзному обществу Изобретателей и рационализаторов (г. Москва), которое функционально курировалось ЦС профсоюзов СССР. Астраханский Облсовет ВОИР имел следующую структуру: председатель Совета, заместитель председателя Совета, секретарь Совета. Всей работой Облсовета ВОИР руководил Президиум в составе 11 человек. На предприятиях и в организациях области (почти на 90%) действовали первичные Советы ВОИР. Первым председателем Облсовета ВОИР был Иванников Анатолий Яковлевич, после ухода на пенсию Облсоветом ВОИР руководил Гайворонский Николай Иванович (до 1988 года). После его ухода на пенсию Облсоветом ВОИР (до его распада) руководил Шуварин Борис Сергеевич. С распадом СССР (ноябрь 1991 года) распался ВЦСПС с его ЦС. Все областные, республиканские Советы ВОИР стали распадаться, так как без центрального финансирования их деятельность стала, по меньшей мере, проблематичной (прекратились и отчисления от первичных организаций ВОИР, т. к. с

сокращением деятельности самих предприятий организации ВОИР самораспустились). Основные задачи ВОИР: объединение изобретателей и рационализаторов и направление их деятельности на решение практических задач социально-экономического развития в субъектах СССР (и в РФ). Кроме того, к задачам ВОИР относилось: а) повышение знаний членов ВОИР и специалистов в области патентного права и рационализации; б) участие в совершенствовании законодательства в области интеллектуальной собственности в СССР; в) оказание методической и финансовой помощи изобретателям и рационализаторам во внедрении их разработок; г) организация состязания отдельных изобретателей и рационализаторов, а также и творческих коллективов в области изобретательства и рационализации и поощрение победителей и т. д. Наиболее мощными организации ВОИР были на заводе Стекловолокна, Кузнечно-прессового оборудования, Холодильного оборудования, Институте бумаги, Судоверфи им. С. М. Кирова, Морском судостроительном объединении. Что самое ценное: Облсовет ВОИР оказывал изобретателям и рационализаторам области помощь в оформлении их прав на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, товарные знаки. Данную работу в Совете ВОИР проводила группа консультантов из числа ведущих патентоведов Астраханской области. При Астраханском Облсовете ВОИР с 1974 года по 1992 год функционировал Общественный Институт патентоведения, а с 1985 года — Институт технического творчества и патентоведения (ИТТП) с двухгодичным обучением слушателей и выдачей диплома и нагрудного знака (ромбика), установленного образца. Бессменным ректором ОИП-ИТТП был Альфред Лазаревич Зильберборд, утвержденный в этой должности в 1974 году ЦС ВОИР (г. Москва). Данный Институт имел двойное подчинение — Астраханскому Облсовету ВОИР и ЦС ВОИР. Финансирование данного Института осуществлялось ЦС ВОИР. За годы им своего существования было выпущено 1017 общественных патентоведов, многие из которых работали руководителями патентных служб ВУЗов, НИИ и руководителями БРИЗов предприятий. Астраханский Областной Совет ВОИР ежегодно проводил не менее 1–2-х конференций по проблемам изобретательства, ежегодно представляя в Статорганы отчеты по формам 4НТ и УНТ — перечень, в которых отражалась экономическая эффективность от внедренных в производство рационализаторских и изобретательских предложений. Представители Астраханского Облсовета ВОИР неоднократно участвовали во Всесоюзных и других конференциях ВОИР. Неоднократно Астраханский Облсовет ВОИР награждался переходящим Знаменем Государственного Комитета по делам изобретений и открытий при СМ СССР и ЦС ВОИР за успехи в изобретательстве и рационализации, был участником различных выставок на ВДНХ СССР. За время деятельности ВОИР 13 лучших изобретателей и рационализаторов Астраханской области получили звание „Заслуженный изобретатель СССР“ и „Заслуженный рационализатор СССР“. Это звание присваивалось совместным решением ВЦСПС, ЦС ВОИР и Президиума Верховного Совета СССР. Среди заслуженных изобретателей и рационализаторов в нашем городе живут Олег Александрович Алексеев, Леонид Осадский, Алексей Сергеевич Павлов, Николай Моисеевич Щиглык. В настоящее время в Москве существует Республиканский Совет ВОИР, в ряде городов — краевые и областные Советы ВОИР. Председатель РС ВОИР — Манельс Ю. Ю. На данный момент решается вопрос о создании на новой качественной основе Астраханского Облсовета ВОИР.

А. Л. Зильберборд,
член Президиума бывшего Облсовета ВОИР

1959 — 45 лет назад был создан Астраханский Университет рабочих корреспондентов.

Университет начал работу при Областном отделении Союза журналистов СССР. Здесь учились люди разных возрастов и профессий: рабочие, инженеры, учителя, врачи, работники научных и культурно-просветительских учреждений, члены редколлегий стенных газет. После окончания Университета они становились журналистами или помощниками различных редакций. Некоторые из выпускников оставались на прежней работе, но становились активными пропагандистами печати. „Базовым“ предприятием для Университета рабкоров была редакция газеты „Волга“. Слушатели Университета выпускали газету „Голос рабкора“, где информировали о жизни Университета, делились своими впечатлениями. Также ими оформлялся стенд „Наши работы“, на котором помещались издания с публикациями рабкоров. Практиковался сбор вырезок для „Наших работ“, и, кроме того, работы рабкоров собирались в „Творческие папки“. Помимо журналистов газеты „Волга“, занятия вели также преподаватели Педагогического института и других ВУЗов города, лекторы Общества „Знание“. Кроме газетных жанров и общеполитических лекций, в университете были также спецкурсы по стенной и молодежной печати, радиовещанию и телевидению, проводилась летняя практика слушателей Университета в отделах редакции. Впоследствии была введена и стажировка уже после окончания Университета. Всем выпускникам вручались „Свидетельства“, а особо отличившимся — „Удостоверения общественного инструктора печати“. В 1975 году проходил смотр работы Народных Университетов рабочих и сельских корреспондентов СССР. Его итоги были рассмотрены на заседании правления Союза журналистов СССР. Астраханский Университет рабкоров по итогам смотра был награжден Почетной грамотой. Первым и бессменным ректором Университета рабкоров была Эмилия Ивановна Новгородова. Университет распался в начале 90-х годов XX века, не пережив своего ректора. Газеты стали ориентироваться на профессиональных журналистов, и необходимость в многочисленном отряде общественных корреспондентов отпала.

25 лет. Университет рабочих корреспондентов: Буклет.— Астрахань, 1984.— 4 с.

Астраханскому университету рабкоров — 30 лет // Волга.— 1989.— 9 дек.

Новгородова Э. Как молодцы мы были // Волга.— 1989.— 13 дек.

1964 — 40 лет назад в здании Биржи на Стрелке разместился Астраханский Дворец бракосочетания.

По заказу Биржевого комитета на Стрелке Кутума и Волги в 1871 году было построено двухэтажное деревянное здание по проекту архитектора Г. Фольрада. На второй этаж вели двухмаршевые лестницы, между которыми находился небольшой магазин, в котором торговали бакалейными товарами. По углам фасада располагались деревянные башенки. Со временем здание пришло в негодность, и на его месте было выстроено новое здание в стиле модерна по проекту архитектора В. Б. Варганек-Вальдовского. Строительство было завершено в 1910 году. Согласно архивным документам, в отделке фасадов и интерьеров не применялись дорогие материалы. Архитектор добился эффекта величавости и перспективности здания и интерьеров сопоставлением крупных светлых пространств, чепких прорисовок архитектурных элементов, своеобразных форм и сдержанного, но искусного декора. В 1918 году в здании расположился политотдел Волжско-Каспийской флотилии, затем здесь находились Райкомвод,

«Главкасприблпром», гребно-парусный клуб и другие организации. Во время Великой Отечественной войны была снята свинцовая изоляция подвалов, и здание стало заливать водой. В 90-х годах XX века стал разрушаться один из балконов, и власти срезали все остальные. Архитектурная композиция потеряла свой первоначальный вид. Также были утеряны ажурная винтовая лестница, лепнина на потолках и стенах. Ещё в 1967 году здание было поставлено на учет в Инспекции по охране памятников как исторический памятник. В настоящее время во Дворце ведутся реставрационные работы.

Батыршина Н. Дворец соединения сердец // Волга.— 2002.— 11 дек.
Мантурова Е. Купеческая биржа // Миг.— 2001.— 15 февр.— С. 12.

1989 — 15 лет назад был создан Ахтубинский аэроклуб.

Клуб начинался со спортивно-технической секции, где подростки занимались авиамodelьным спортом. С помощью командования Ахтубинского гарнизона была организована парашютная секция, а затем — парапланерная. По ходатайству энтузиастов и при поддержке командования Гарнизона Ахтубинский Городской Совет Народных депутатов принял решение о создании в Ахтубинске Авиационно-технического спортивного клуба (АТСК). Под Аэроклуб было отдано пустовавшее вместительное здание, в качестве инструкторов на работу были приглашены офицеры запаса. В 1996 году спортивный клуб был преобразован в Аэроклуб, входящий в систему РОСТО. База аэроклуба пополнялась самолетами, планерами и другой техникой, все больше юношей и девушек получали здесь «путевку в небо». Около 1000 молодых людей совершили прыжки с парашютом, десятки из них выполняли полеты на самолетах, планерах, дельтапланерах, парапланерах. Младшие школьники на занятиях в Аэроклубе конструировали и строили авиамodelи. Члены Аэроклуба неоднократно участвовали в различных соревнованиях по всем направлениям деятельности Клуба, нередко занимая высшие призовые места. В 1998 году Аэроклуб приказом ЦС РОСТО был признан лучшим среди 122 спортивных авиационно-технических клубов. В августе 2002 года воспитанница Клуба Елена Тушева стала чемпионкой мира по парашютному спорту на молодежном чемпионате в Словакии. В настоящее время Ахтубинский Аэроклуб находится на грани закрытия.

Миرونенко Н. Аэроклубу подрезали крылья // Волга.— 2003.— 6 марта.
Костюченко В. Тучи над аэроклубом // Астрах. правда.— 2003.— № 11 (март).— С. 6.

1989 — 15 лет назад начался процесс реабилитации граждан, незаконно репрессированных в 1930–1950-х годах.

Процесс пересмотра архивных следственных дел и реабилитации начался в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР, указаниями Генерального Прокурора и Председателя КГБ СССР. Только за первые три месяца работы было рассмотрено и передано Управлением КГБ по Астраханской области в органы прокуратуры 159 дел на 165 человек. 18 октября 1991 года был принят Закон РСФСР «О реабилитации жертв политических репрессий». Руководствуясь статьями этого документа, территориальный орган КГБ по Астраханской области продолжил работу по этой линии. С 1989 года по 1997 год прокуратурой Астраханской области было реабилитировано 7931 граждан, незаконно осужденных по политическим мотивам. Органами внутренних дел также проводится реабилитация репрессированных в административном

порядке — подвергшихся раскулачиванию, высылке, ссылке, направлению на спецпоселения. Их количество к середине 1997 года составило более 18 тысяч человек. Отделом регистрации и архивных фондов (ОРАФ) УФФСБ по Астраханской области пересмотрено более 9 тысяч уголовных дел на 12,5 тысяч человек. Кропотливый труд сотрудников ОРАФ УФФСБ по Астраханской области, Комиссии по реабилитации жертв политических репрессий, Общества „Мемориал“, УВД, прокуратуры, Архивов области и Астраханско-Енотаевской епархии нашел свое отражение в публикации исторической литературы, справочников и монографий. В 2000 году в свет вышел первый том Книги Памяти „Из тьмы забвения“, где поименно перечислены все лица, проживавшие в Астраханской области и репрессированные в 1918–1954 годах. В 2003 году вышел второй том, который содержит данные о лицах, репрессированных в 1918–1986 годах. В „Очерках истории Астраханской епархии за 400 лет её существования“ даны сведения о репрессированных священнослужителях Астрахани.

Астраханский край: История и современность: (К 280-летию образования Астрах. губ.): Мат. Всерос. науч. конф., 26–27 нояб. 1997 г.— Астрахань, 1997.— С. 129–130.

Без архивов нет истории: 85 лет Управлению ФСБ РФ по Астраханской области // Волга.— 2003.— 16 мая.— С. 7.

1989 — 15 лет назад был организован Астраханский водно-парусный центр „Ривмар“.

Центр возник по инициативе энтузиастов Б. В. Прокопенко и В. В. Перепеченова. Позже на базе Центра сформировался и городской Яхт-клуб. Впервые Яхт-клуб был создан в Астрахани в 1896 году. Он имел свой Устав, флаг и форму одежды. Клуб просуществовал до 1919 года. В 1956 году был образован Гребно-парусный клуб. Он располагался тогда в здании Биржи на Стрелке (Дворец бракосочетаний). Позже здание было отобрано властями, и Клуб прекратил свое существование. В 1993 году Водно-парусный центр „Ривмар“ решил возродить дореволюционный Астраханский Яхт-клуб. На общем собрании с участием старых яхтсменов были приняты Устав, флаг и форма Яхт-клуба образца 1896 года. Весной 1996 года на Комсомольской Набережной было начато строительство здания Яхт-клуба по проекту астраханского архитектора В. Семенова.

Акимова О. Готовь зимой парус... // Пульс Аксарайска.— 2003.— № 6 (февр).— С. 10.

Налевский И. В. Это — не игрушка, а большой спорт // Третий тайм.— 1999.— № 4 (февр).— С. 1, 7.

Поцелуева М. Семь футов под килем, „Ривмар“ // Пульс Аксарайска.— 1996.— № 27 (июль).— С. 7.

1994 — 10 лет назад в Астрахани открылась первая частная Автошкола.

Организатором Автошколы был Владимир Чивилев — бывший военный, руководитель ВАИ крупного гарнизона. Автошкола была оснащена современной компьютерной техникой, электронными стендами и тренажерами, имела собственный транспорт и полигон. Методика преподавания, разработанная В. Чивилевым, признана новейшей технологией и подтверждена Сертификатом Ассоциации патентоведов. Автошкола находится на улице Б. Хмельницкого, в здании средней школы № 59.

Попов В. Приходится трудиться // Волга.— 1999.— 25 авг.
Комкасов С. Кто нас выводит в мастера... // Горожанин.— 1999.— № 33 (авг.).— С. 4.

1999 — 5 лет назад была учреждена Литературная премия имени астраханской поэтессы Клавдии Холодовой.

Премию учредили Комитет по делам молодежи Администрации Астраханской области и Астраханское отделение Союза писателей России в целях развития литературного творчества молодых писателей Астрахани и увековечивания имени поэтессы. Премия присуждается молодым (до 30 лет) авторам литературно-художественных произведений или писателям любого возраста, пишущим на молодежные темы, независимо от принадлежности к какому-либо творческому союзу и литературному течению. Произведения должны отвечать предъявляемым требованиям. Выдвижение произведений на соискание Премии осуществляется органами государственной власти Астраханской области, творческими союзами, печатными изданиями. Регистрация претендентов на Премию заканчивается 1 сентября, а вручение Премии происходит 14 октября — в день рождения Клавдии Холодовой. В 1999 году лауреатами Премии стали Дина Немировская за книгу стихотворений „На шестом причале“ и Павел Морозов за книгу „Рисунки с натуры“. В 2000 году — Наталья Колесникова за книгу „Чаша снов“ (среди молодых писателей) и Дмитрий Казарин за книгу „В потаенном саду“ (молодежная тема). Специальную премию получил журналист Борис Водовский за „Книгу памяти“, посвященную воинам-астраханцам, погибшим в Чечне и Дагестане.

Молодые литераторы могут получить премию им. К. Холодовой // Волга.— 2001.— 11 сент.
На премию имени Клавдии Холодовой // Волга.— 2000.— 28 июня.

Любопытные факты: О серьёзном и не очень...

- 1224 — 780 лет назад произошло „нашествие Чингис Хана. На Волге появляются городки и между ними Астрахань, или по древнему Хазиторокань, Аитархан, Аджитархан, Цитрахан и проч.“
- 1489 — 515 лет назад „астраханцы–татары грабят русских рыбаков на Волге. Царь Иоанн III входит в сношения с Астраханским ханом“.
- 1669 — 335 лет назад „прибыл к Астрахани корабль „Орел“. В составе команды на нем находился голландец И. Стрюйс, оставивший описание своего пребывания в Астрахани“
- 1684 — 320 лет назад „воеводы издают наказ о наблюдении за правильностью торговли рыбою в городе, для облегчения продовольствия жителей“.
- 1709 — 295 лет назад „пожар уничтожает значительную часть города. Сгорело 570 домов, Гостиный двор азиатский, обгорели собор и Троицкий и Спасо-Преображенский монастыри“.
- 1714 — 290 лет назад „повелено в астраханской митрополии и в архиерейском доме, и знатных монастырях учредить школы для учения дворянских и приказного чина дьячих и подъяческих детей цифири и геометрии. В качестве учителей присланы из Москвы несколько человек из учеников математических школ“.
- 1719 — 285 лет назад „Казанская губерния разделена на Казанскую и Астраханскую, к последней причислены: Саратов, Симбирск и др. города“.
- 1719 — 285 лет назад „Летом прибыл первый губернатор Артемий Вольнский. Учреждено следствие над всей прежней администрацией“.
- 1724 — 280 лет назад был издан первый „Табель о составе Каспийской флотилии“, в котором были перечислены все корабли и суда.
- 1729 — 275 лет назад „хотя чума и окончилась в сентябре 1728 г., тем не менее велено никого не пропускать от Астрахани вверх по Волге, в видах предосторожности“.
- 1744 — 260 лет назад состоялось „учреждение „фруктовой“ почты, для возки фруктов из Астрахани ко Двору“.
- 1764 — 240 лет назад „Губернатор Н. А. Бекетов делает представление Сенату об устройстве госпиталя, канала, об обучении грамоте армян и татар, об устройстве двух трактиров для приезжих, о ссуде бедным жителям для возведения приличных построек, о налоге на жителей с квадратной сажени места на содержание пожарной и полицейской команды и на замощение улиц, и об учреждении ссудного коммерческого банка“.
- 1779 — 225 лет назад „командируется в Астрахань А. В. Суворов, с секретным поручением собирать сведения о Персии“.
- 1779 — 225 лет назад был „дозволен ввоз виноградного вина в Астрахань из Персии (с Кавказа) с платежом пошлины 6 руб. с каждого оксофта“.

- 1794 — 210 лет назад *„Губернатор П. Скаржинский углубляет Волгу у Кремля и прорывает канал из Кутума к Порту. Канал назван Скаржинкой“.*
- 1799 — 205 лет назад *„с 9 на 10 июля. — Сильный пожар на „Косе“. Сгорели хлебные запасы“.*
- 1804 — 200 лет назад *„город имел доходу в год до 23000 руб. статьи дохода: с Куракинских вод, астрах. учюгов и рыболовных ловель 12000 руб., с винной прибыли однопроцентных — 2000 руб., с привоз. и отвозных товаров от таможи 1200 рублей“.*
- 1824 — 180 лет назад *„в ведение города поступает место, занимавшееся до сего казенным Эллингом“.*
- 1834 — 170 лет назад *„в пользу города предоставлены новые статьи дохода: 1% сбор с азиатцев не платящих гильдий, с явки контрактов с городских мест, с аукционной продажи, от лотерей, от штрафов, и от выморочных имений“*
- 1834 — 170 лет назад был *„утвержден новый штат полиции с содержанием в 34242 руб.“.*
- 1864 — 140 лет назад был *„открыт прием депеш на телеграфной станции (а на Форпосте прием начался ещё 4 июня). С 4 по 18 июня принято 231 депеша“.*
- 1864 — 140 лет назад было *„упразднено звание астраханского военного губернатора“.*
- 1869 — 135 лет назад город Астрахань был *„разделен на 6 полицейских участков“.*
- 1869 — 135 лет назад *„Городское общество отклоняет предложение Губерн. Правл. об устройстве Ямгурчевского моста, под тем предлогом, что средства города могут быть употреблены с большою пользою, чем устройство этого моста“.*
- 1874 — 130 лет назад *„город назначает конкурс на премию за проект наилучшего и наивыгоднейшего способа замощения улиц“.*
- 1874 — 130 лет назад была *„сооружена Иорданская сень в устье Кутума“.*
- 1879 — 125 лет назад *„проектируется соединение телеграфом Краснаго-Яра с Астраханью“.*
- 1879 — 125 лет назад в Астрахань *„прибыли техники и привезены трубы для устройства водопроводов“.*
- 1879 — 125 лет назад был *„утвержден Устав общества охотников“.*
- 1879 — 125 лет назад *„за каналом в д. Полетаева при рытье колодезя открыт минеральный источник, водою которого на перерыв начали пользоваться многие страждущие. Вскоре оказалась бесполезность воды источника как лечебного средства. Анализ воды в № 109 „А. Листка“ “.*
- 1879 — 125 лет назад, *„с 6 на 7 сентября был виден метеор“.*

- 1879 — 125 лет назад состоялся первый приезд американских эстрадных артистов в Астрахань. С гастролями прибыла балетно-концертная труппа господина Верони Вест. Труппа была представлена одной семьей. Кроме самого Верони Вест, в ней работали его дочери — Целина, Тереза, Флоренц, Бланш — и сыновья Чарли и Генри. Астраханская публика вначале скептически отнеслась к артистам, предполагая увидеть обычное сборище, но после первого концерта желающих посетить выступления было более чем достаточно — на билет надо было записаться за неделю. „Астраханский справочный листок“ помещал очень лестные отзывы о концертах труппы. Но уже через две недели газеты сообщали о снижении интереса публики к выступлениям и сетовали на малый репертуар. После неудачных попыток устроиться всей семьей на службу в Зимний театр к антрепренеру А. С. Агамжанову или открыть в Астрахани танц-класс и давать уроки танцев, Верони Вест покинул Астрахань и продолжил странствия по России.
- 1889 — 115 лет назад *„января 30.— Рухнула часть кремлевской стены, против клуба“*.
- 1889 — 115 лет назад *„Дума решает выдавать колонии малолетних преступников, со дня ее открытия, по 3000 руб. ежегодно, оставляя за собой право уменьшать или прекращать субсидию соображаясь с обстоятельствами и городскими средствами“*.
- 1889 — 115 лет назад *„Дума отводит грузину Чичуа место и дает средства на устройство шелководной станции“*.
- 1889 — 115 лет назад *„августа 9.— Начался большой пожар на Болдинских лесных пристанях. Убытку несколько сот тысяч руб.“*.
- 1889 — 115 лет назад *„октября 13.— Дума решает открыть пожарное отделение на Болдинских лесных пристанях“*.
- 1889 — 115 лет назад *„при городском амбулаторном покое открывается больница на 10 кроватей для трудно-больных“*.
- 1889 — 115 лет назад были *„утверждены условия эксплуатации правительством телефонной сети в Астрахани“*.
- 1889 — 115 лет назад *„разсаживаются деревья на всей Губернаторской площади и сад обносится железною решеткою“*.
- 1889 — 115 лет назад *„ставится фонтан в Подкремлевском, вновь устроенном, саду“*.
- 1889 — 115 лет назад *„Вновь устроенный Сапожниковский мост, в виде опыта, застилается камнем“*.
- 1894 — 110 лет назад *„С. М. Лионозов заявляет Городской Думе о принятии им на свои средства углубления Адмиралтейского затона, Кутума и канала“*.
- 1894 — 110 лет назад была совершена *„закладка здания детской заразной больницы“*.
- 1894 — 110 лет назад, в мае, в Саду велосипедистов (Луна-парк) состоялись первые велосипедные гонки.

- 1924 — 80 лет назад мощный ураган, пронесшийся над Каспием, утопил много судов. В 1925 году на их восстановление из бюджета было отпущено 1,5 миллиона рублей.
- 1939 — 65 лет назад состоялся поход на коньках семи студентов Кооперативного техникума по маршруту Астрахань — Мумра — Астрахань. Поход был посвящен XVIII съезду ВКП(б). 180 километров были пройдены за 16,5 часов.
- 1939 — 65 лет назад состоялся первый в Астрахани показ трехцветного фильма — лента „Физкультурник“ в кинотеатре „Модерн“ („Октябрь“).
- 1959 — 45 лет назад было образовано первое предприятие химчистки в Астрахани. В настоящее время — ООО „Астхимчистка“.
- 1954 — 50 лет назад в Астраханской области (Лиманский район) была найдена первая нефть.
- 1959 — 45 лет назад были снижены цены на абонементный билет для проезда в трамвае с 45 до 27 рублей.
- 1959 — 45 лет назад на Рыбконсервно-холодильном комбинате была выпущена первая партия консервов „Кильки в масле с овощами“. Причиной появления новой продукции было отсутствие спроса на консервы „Кильки в томатном соусе“.
- 1969 — 35 лет назад с космодрома Капустин Яр был запущен в космос первый искусственный спутник Земли с научной аппаратурой, созданной учеными СССР, Германии и Чехословакии.
- 1979 — 25 лет назад в Астрахани были впервые зафиксированы ночные мотоциклисты.
- 1979 — 25 лет назад в Астрахани начала действовать первая дискотека.
- 1984 — 20 лет назад в Астрахани был завершён переход на цветное телевидение.
- 1984 — 20 лет назад в Астрахани была открыта двухгодичная Областная школа по подготовке лекторов по научной критике ислама.
- 1984 — 20 лет назад в Астрахани открылась первая водно-лыжная секция.
- 1989 — 15 лет назад, в марте, в газете „Комсомолец Каспия“ появилось первое упоминание об Астраханской рок-лаборатории. В мае она была зарегистрирована.
- 1989 — 15 лет назад на площадке возле общежития завода „Прогресс“ состоялся первый в Астрахани концерт памяти Джона Леннона.
- 1989 — 15 лет назад прошел Фестиваль эстрадной музыки „Астрахань-89“, фактически представлявший собой областной форум ВИА и рок-групп. В программе Фестиваля участвовало 24 группы.
- 1989 — 15 лет назад в Астрахани было введено московское время.
- 1994 — 10 лет назад состоялась первая официальная игра по пейнтболу, в которой участвовали журналисты областных газет.
- 1999 — 5 лет назад в зале Музыкального театра, состоялась первая в Астрахани игра „Поле чудес“.

Указатели

Именной

А

Абрахимов А.	16
Абжалилов	80
Абляева М. Я.	129
Абушахман-улы Фахрутдин	23
Авакова С. М.	51
Авдеев А. И.	123
Авдеев И. М.	68
Аверьино Н.	83
Агабабов Д. Г.	107
Агренов-Славянский Д. А.	78
Адаков Г.	79
Адамов А. В.	123
Аламдаров И. Н.	84
Александр II	50, 75
Александров А. Н.	93
Алексеев А. А.	123
Алексеев О. А.	130
Алексий I, Патриарх Московский и Всея Руси	33, 52
Алексий II, Патриарх Московский и Всея Руси	101
Алмаев А. И.	28, 58
Алькайдар	23
Амиров Г.	73
Амундсен Р.	16
Анастасов В. М.	68
Анисимова Л.	91
Анна Иоанновна, Императрица	105
Араблинский Х.	79
Арефьев Н. В.	9
Аристов М. Л.	56
Архипов В. Ф.	116
Асаевы	80
Асанова З.	81
Астафьев Ф. И.	47
Атарбеков Г. А.	20
Атарбекия Г. А.	<i>См. Атарбеков Г. А.</i>
Ахметов Г.	80

Б

Бабак С.	15
Баев П. Г.	127
Базилевский Ф. И.	78
Базова Е.	101
Байкин Г.	80
Байкин Ж.	79
Байкин З.	79
Байкина С.	79
Бакрадзе К. И.	31
Балык В.	128
Баль В. М.	7
Барабанщиков	104
Барков М. И.	68
Баркова М. А.	43
Барханская Н. И.	88
Басыров А.	23
Бауэр В.	109
Бегичев Н. А.	16
Безрукавов О.	72
Бекович-Черкасский А.	66
Белов И.	105
Белоглазова Г.	91
Биппен Н. Н.	50, 98
Блинов А. И.	101
Блох Н. С.	123
Бобарык Н. С.	74
Богатырев С. А.	88
Богачев В.	128
Борисова К. П.	116
Бочкарев А.	18
Брусиллов	16
Буаград Т. В.	86
Будченко М. Н.	86
Бузин Л. И.	51
Буниятов А.	47
Буниятов М.	47
Буряков А. А.	108
Бусыгин В. И.	112
Бутлер Д.	65
Бутягин Ю. П.	11
Бяседецкий	50

В

Ваганов Н. В.	15, 76
Ваджпай А. Б.	44
Валлер Ф. И.	129
Вальдовский–Варганек В. Б.	93, 131
Ванюшкин Б.	128
Василевский А.	53
Васильева Л.	<i>См. Тихомирова Л. А.</i>
Васильева Л. М.	25
Васильева М. Г.	116
Васильева Н. Х.	49
Ведерский	100
Вейнер А. П.	98
Вимпфен В. Ф., фон	
	<i>См. Леонтий, Епископ Енотаевский</i>
Винник Л. А.	51
Винников А. Л.	62
Виноградский В. Н.	88
Винокуров В. И.	51
Винокуров М. В.	116
Вишнепольский С. А.	123
Власенко Л. П.	81, 102
Власов Г. А.	123
Водовский Б.	134
Вознесенская Л. М.	129
Волик Р.	15
Волошко Л. Н.	12
Вольнский А. П.	104
Вольнский–Боброк Д. И., князь	104
Вольферн А. А.	114
Воронкова М. М.	114
Воронова Л. С.	71
Востоков Ф. А.	49
Востриков С. А.	10

Г

Гавеловский Д. Я.	37
Гайворонский Н. И.	129
Гайнутдинов М.	81
Гаркема В. М.	88
Гатаулина С.	28
Гершанский Н. Д.	129
Гиляровский В. А.	112
Гирш	50
Гладилин И.	126
Гладченко А.	18
Глазов В.	43
Глущенко Н. И.	116
Годунова Г. И.	68
Голикова Т. А.	88
Головин	43
Голощاپов	100
Голубев В. В.	125
Гомаров	80
Гонцов Ю. П.	101
Горелов А. Л.	78
Горький А. М.	65

Горький М.	105
Гродберг Г.	101
Громова Г.	126
Грызлов Б.	14
Губайдуллина Т.	90
Гумари	
	<i>См. Умеров А.</i>
Гумбольдт А.	77
Гусев А. И.	52

Д

Давыдов Г.	102
Далингер А. П.	110
Дасаев Р.	126
Даудова М.	79
Двухвацкая Л. А.	52
Девлет–Гирей Мурза	
	<i>См. Бекович–Черкасский А.</i>
Девлет–Гирей, крымский хан	103
Деминский И. А.	34, 98
Денисов В.	73
Депнер А. К.	50, 98
Дервиш–Али, хан	103
Держилов Ф. С.	59
Дермидонов	108
Джаббаров Р.	81
Джанибеков А.–Х. Ш.	23
Джонс У.	89
Дикина Н. А.	51
Дмитрий, отец (Стефановский)	57
Долво А.	127
Долуханова З.	127
Домонтович И. К.	110
Домонтович К. К.	51, 110
Донская А.	91
Донской Г.	79
Досаева С.	81
Дубровская В. Я.	52
Дудникова Л.	91
Дулатова А.	28, 29
Думченко В. В.	63
Духанина А. И.	107
Дьяконов В. Б.	68

Е

Емельянов Б.	18
Ережепов М.	28
Ермолаев А. М.	39
Ермолаев В. В.	12
Ермолова М. Н.	46
Ерымовский К. Е.	85
Есина Н. А.	52

Ж	
Жадановский С. М.	51
Жарова А. М.	52
Женашев А.	108
Жигулин А.	92
Житков Б. М.	30
Журбенко А.	92

З	
Заболотский	29
Заборщикова А.	49
Завалишин Д. И.	60
Завалишин И. И.	60
Зак С. Н.	62
Залкинд С. Р.	115
Заруцкий И. М.	43
Заславский Х. М.	123
Засухина А.	91
Зильберборд А. Л.	130
Зимина Г.	12
Зоммерброд	50

И	
Иван Грозный	103
Иванников А. Я.	129
Иванов В. П.	25
Иванов Е. Г.	53
Иванова Н. А.	49
Ивлев И. П.	57
Измайлов А.	28
Иконницкая М. И.	127
Ильясов Г.	80
Илюмжинов К.	9
Иона, Архиепископ Астраханский и Енотаевский	89

К	
Кабиаж	50
Кабылин П.	105
Каверин Ф. И.	39
Кадырова Л.	81
Кадьянов А. В.	93
Казанцев	50
Казарин Д.	134
Калинин И. Е.	123
Калинин М. И.	100
Калинка Е.	105
Калинкин В. И.	53
Камал I	79
Камалова Ф.	80
Кандырина В.	91
Кандырина Л.	91
Капкаевы	80
Каплан Е.	73
Капп А. И.	97
Карягин С. И.	51
Касим-бей, паша	63

Касимова О. С.	17
Катльская Е. К.	74
Кенеман Ф. Ф.	78, 83
Киндякова Н. В.	53
Кирилл	41
Киров С. М.	10, 19, 60, 79
Кирсанова М. А.	80
Клодницкий Н. Н.	34, 98
Книпович Н. М.	24
Кнудсен П.	16
Князев А. А.	86
Князева Н. А.	86
Кобылкина Т. Д.	52
Ковалева О.	90
Коваль Н. М.	124
Козин В.	94
Козолупов С.	127
Колесников В. И.	59
Колесникова Н.	134
Коломенко Г.	18
Колупаев М.	103
Комьяков С. Е.	81
Кононенко И. П.	22
Кононенко К. Г.	109
Кононова М. А.	37
Копайгородский Е. М.	129
Копытовская Е. И.	107
Копытовский С. Р.	107
Коралли В.	94
Коринец В. В.	126
Корсаков В. Д.	105
Корчагина А.	125
Корягин С. И.	100
Косарев В.	15
Костромин А. А.	39
Кох Ф.	49
Кочетков Ю. И.	15
Красильников Б.	128
Красильникова Е. М.	34
Краснов Л. М.	62
Краснопольский Д. И.	
<i>См. Митрофан, Архиепископ Астраханский и Царевский</i>	
Красовский	50
Кругликова Н. Л.	90
Круглова Л. И.	102
Кругляк Е. Г.	62
Крутов Р.	81
Крылов	50
Кутушев И.	79
Кузнецов Г.	73
Кузнецов С. Н.	123
Куйбышев В. В.	60, 79
Кукушкин	103
Купряков В. Е.	89
Курмаева С. И.	68
Кызык-бай	23

Л

Лабунский И. К.	45
Лажечников И. М.	105
Лазарев В. Г.	49
Лазарев М. П.	60
Лазьян И. Г.	30, 42
Ламба С. К.	44
Леднев Ф. Ф.	47
Лезина А. А.	52
Ленин В. И.	31
Леонтий, Епископ Енотаевский	57
Леонтьев Н. Ф.	87
Леонтьева Е.	91
Либкнехт К.	42
Лилеман	50
Линберг Ф. Н.	129
Линев Н. Л.	78
Липатов И. И.	112
Лобанов В. В.	59
Лобанов Н. Г.	47
Лодий З.	127
Лорис-Меликов М. Т.	50
Лошкарев Т. Д.	41
Лукина Г.	91
Луначарский А. В.	31
Лычманов Н. Г.	83
Львов С. Г.	40
Львова Е. Б.	51
Любарт И. Г.	51
Любезнов И. А.	39
Любимов-Ланской О. Е.	80
Люксембург Р.	42

М

Маков	50
Маков Ю.	126
Максакова М. П.	74, 127
Малаховский А. С.	37
Малешевский А. Н.	113
Малиева О.	15
Марджани М.	23
Маркин Н. И.	35
Марков А. С.	40
Марочкин М. Г.	68
Матвеев	13
Медведев П. М.	46
Меншенин	77
Мефодий	41
Мехоношин К. А.	19
Милашкина Т. А.	74
Мильтштейн В. В.	40
Минин С. Г.	125
Миронова В. Ф.	53
Митрофан, Архиепископ Астраханский и Царевский	57
Михайлова Н. И.	53

Мнишек М.	43
Могучев С. А.	99
Морозов П. В.	12, 92, 134
Мосин Н. А.	56
Москаленков Б.	68
Мохов В.	128
Муратова З.	28, 29
Муртазаева Г.	91
Мутин М.	79
Мухин В. Н.	13
Мушкетов И. В.	113
Мышонковы	104

Н

Надзиянов А. Д.	106
Нансен Ф.	16
Наумов Н.	104
Наумов Ф.	104
Нахимов П. С.	60
Неверов А. И.	51
Неверов Н. Д.	128
Немировская Д.	134
Николай II	120
Николай Александрович, Цесаревич	105
Никольский Н. М.	98
Никольский П. М.	88
Ниязов С.	21
Новгородова Э. И.	131
Ноздрин А. Г.	52
Нуруллин Г.	81

О

Обухов	104
Одоевский, князь	43
Ольдекоп Ф. М.	98
Олюнин Ю. В.	95
Опекушин А. М.	75
Орлов М. А.	64, 121
Осадский Л.	130
Осипов, губернатор	77
Оссе К. И.	108

П

Павлинов К. К.	31
Павлов А. С.	130
Павлов Д. М.	23
Панков А. В.	123
Панфилов О.	12
Панюшкин С. П.	27
Парамонов И. Г.	80
Пасошников В. П.	52
Пастухова А.	91
Пасхалов А. П.	62
Патеева Н.	29
Пашенко В. Г.	102
Перепеченов В. В.	133
Петр I	86, 104

Петряевы	108
Пикулев Г. И.	21
Пиндрус И.	18
Пирогов Г.	127
Пискова В. В.	52
Плотников И. Н.	120
Плотникова Т.	12
Подьяпольский Н. Н.	31
Полевой М. В.	123
Поляков Г. И.	106
Поляков Г. М.	49
Полякович В. К.	37
Полякович К. А.	37
Полякович К. К.	37
Попов Е.	16
Попов С. И.	100
Попов С. М.	98
Порох В. П.	39
Приходченко А. П.	62
Прокопенко Б. В.	133
Протодьяконов	123
Пугатова В. Ф.	108
Пуруджан кК.	128
Пфундт	98
Пчелин	98
Пшеничнова Н.	126
Пырьев И.	39

Р

Радочинский П. П.	15
Разин С.	66
Ракова Т.	91
Ревзин А. М.	42
Рейснер Л.	93
Решимов К. Г.	80
Рихтер С.	127
Родионов Ю.	18
Розе Г.	77
Розенберг В. Н.	58
Ромов А. В.	126
Ростропович М.	127
Рубцов М. И.	87
Русаков	16
Русанов Н. Г.	102
Рыбак В. Р.	129
Рылеев К. Ф.	105
Рындин А.	81

С

Савушкин Е. И.	117
Сагитова М.	81
Саградьян И. Н.	121
Сазонова Л.	128
Сайфутдинова Р. И.	49
Сакс С. Е.	19
Сапожниковы	46
Сатретдинов Р.	81

Сафина-Кугушева М.	80
Сафиулина С.	79
Сафонов В. И.	97
Сафро В. Л.	52
Сахнов А. В.	36
Сачков В.	126
Свердлин Л. Н.	94
Свердлов Б. А.	7, 15
Свердлов Я. М.	10
Севастьянов О. М.	49
Селезнев Ю. А.	35
Селенский Ю. В.	76
Селим П.	63
Семенов В.	133
Семиков И. Н.	123
Сепкулов Ф.	101
Серебряков Д.	105
Серебряный П. С.	63
Сидоренко А.	91
Силин С. В.	68
Симонов И. М.	54
Симонов Р. Н.	72
Синченко В.	59
Сиола	50
Скляр А. Я.	62
Скоков Б.	126
Скоморохов Н. А.	52
Сластина Г. А.	53
Служко Т. Н.	51
Смирнов Д.	127
Смирнов Ф.	105
Смолин Г. А.	128
Соболев А.	128
Соллатов И. С.	123
Соловьев А. А.	127
Соловьев В. С.	59
Соловьев С. М.	105
Солтанов З.	79
Ставицкий В. С.	

См. Филит, Архиепископ Астраханский и Сталинградский

Старикова Н. Г.	52
Старицкий И. П.	78
Стахович З. Ф.	52
Стефаненко К. А.	52
Стрельников Г.	126
Стройис И.	65
Суворов С. В.	114
Сударев А. С.	64
Сулейманов Ш.	29
Суркова Е. И.	129
Суслин Л.	105
Сучкова Е. Н.	51

Т

Таганиязов Ш. У. _____	21
Тагиров И. _____	58
Терегулов Х. _____	79
Тессем П. _____	16
Тимофеев Ю. В. _____	119
Тимофеева _____	107
Тимофеева О. _____	91
Титов И. Т. _____	51
Тихомирова Л. А. _____	90
Толль Э. В. _____	16
Томашевский В. _____	92
Томский Н. В. _____	97
Тринева А. Д. _____	116
Тригуз М. Л. _____	80
Троицкий В. _____	103
Трубило В. _____	49
Туликова З. _____	21
Тургенев П. _____	103
Тушева Е. _____	132
Тыяклы Хосру _____	23
Тюмень С. _____	109
Тюрин П. К. _____	109

У

Ужинский Г. _____	128
Ульянова О. _____	91
Умеров А. _____	23, 28
Уразова З. _____	21
Уразова Н. _____	21
Уральский Г. _____	79
Усов В. Д. _____	59

Ф

Фарманов Ф. Г. _____	98, 115
Фатхулин Ж. _____	28
Фатхулина С. _____	91
Федоров А. _____	118
Фенин _____	98
Филатов В. Н. _____	15
Филатова Л. М. _____	12
Филин В. С. _____	71
Филипп, Архиепископ Астраханский и Сталинградский _____	32, 52, 122
Фольрад Г. _____	131
Франгулов И. С. _____	31
Френкель А. М. _____	115
Френкель В. А. _____	118
Фрунзе М. В. _____	60, 79
Футасевич Н. П. _____	31

Х

Хаймович Н. _____	15
Хайруллин И. _____	80
Халеская Р. К. _____	51
Ханская Х. _____	79
Хаспулад-Гирей, царевиц _____	103

Хачиков С. А. _____	116
Хворостинин И. Д. _____	43
Хельсинки _____	75
Хлебников Б. Л. _____	62
Хлебников В. _____	45
Хлебников В. А. _____	30
Хлебников В., о нем _____	85
Хлебников Х. Н. _____	120
Холодецкий _____	120
Хохлов В. _____	43
Храпов П. К. _____	106

Ц

Цапка Е. С. _____	116
Цейхенштейн Г. С. _____	127
Целиковская Е. Л. _____	72
Целиковская Л. В. _____	72
Целиковский В. В. _____	72
Цепляев И. Ф. _____	109
Цепляев Н. Ф. _____	109
Цепляев С. С. _____	109
Цыганов Д. _____	127

Ч

Часовников М. П. _____	75
Чашечников Л. Н. _____	92
Чебыкин В. А. _____	9
Черемисинов И. _____	103
Черников Е. _____	127
Чивилев В. _____	134

Ш

Шадрин А. И. _____	54
Шаламова Е. _____	91
Шаляпин Ф. И. _____	37, 78, 83
Шамарданова Г. _____	29
Шардубин Н. М. _____	68
Шаховский Б. М. _____	15
Шевченко С. М. _____	59
Шейкман Л. _____	126
Шелобанов Д. С. _____	52
Шереметьева А. М. _____	129
Шилов В. А. _____	59
Шиппер _____	80
Шкателов _____	37
Шкутко С. А. _____	12
Шнайдштейн Е. В. _____	40
Шолохова А. Н. _____	52
Шолохова Н. _____	90
Шрайбер П. П. _____	90
Штанько Л. Г. _____	129
Шуварин Б. С. _____	129
Шульженко К. _____	94

Щ

Щербаков В. Г. _____	88
Щербаков М. _____	128
Щербаков Ф. _____	117
Щиглык Н. М. _____	130

Э

Эйхвальд _____	50
Эпштейн Ш. И. _____	95
Эренберг _____	77

Я

Яницкий О. Я. _____	98
Янишевский Н. А. _____	123
Янковская В. И. _____	53

Предметный

XI Армия _____	10, 79
Реввоенсовет _____	11, 29, 60

А

Авиация _____	123
сельскохозяйственная _____	124
Автошкола _____	134
Агентство _____	
РОСТА, Астраханское отделение _____	45

Администрация

Морская, порта Астрахань _____	102, 112
Администрация Астрахани _____	36
Пресс-центр _____	36
Управления _____	
архитектуры и градостроительства _____	94
культуры _____	49, 81
Администрация Астраханской области _____	12, 28, 44

Департаменты

образования _____	86
-------------------	----

Комитеты

по делам молодежи _____	134
по делам семьм, детства и молодежи _____	49, 55
физической культуры и спорта _____	49

Адмиралтейство _____	105
----------------------	-----

Академии

Астраханская Государственная _____	
Медицинская _____	7, 83, 95, 114
Военно-Медицинская, Санкт-Петербург _____	110
Медико-хирургическая _____	108
Московская духовная _____	32
наук и искусств, Петровская _____	27
наук, образования, искусств и культуры, _____	
Международная Славянская _____	27
Новороссийская Государственная _____	
Морская _____	58

Акции

благотворительные _____	
„Первоклассник“ _____	55
„Марш парков“, Международная _____	
природоохрнительная _____	31
Митинг памяти Ф. Ф. Раскольникова _____	69

Альманахи

„Истоки“ _____	92
„Родники“ _____	92

Ансамбли	
„Джаз-квартет“, Филармония	128
„Нота-Бене Трио“, русских народных инструментов, Филармония	128
русских народных инструментов, Филармонии	128
фольклорные	
„Бахар“	21
„Мирас“	28
„Нур“	28
„Сандугачлар оясы“	28
„Шатлык“	21
„Яз“	28
„Ялкан“	28
хореографические	
„Лотос“, бального танца	53
„Ручеек“, классического танца, народный	53
Аптеки	
№ 2, имени Оссе Карла	108
Артели	
Трудовая	107
Археология	40
Архивы	133
Партийный	
<i>См. Государственный Архив Современной Документации</i>	
Современной Документации, Государственный	56
Архитектура Астрахани	111
Ассоциации	
„Единение“, отечественной словесности и культуры, Липецкое отделение	27
музеев космонавтики	49
патентоведов	134
писателей маринистов и баталистов, Международная	27
университетов Прикаспийских государств	48
Астраханские Пехотные курсы	29
Астраханское ханство, присоединение	103
„Астраханщина“	
<i>См. Репрессии. Астраханское дело 1929 года</i>	
Аэроклуб, г. Ахтубинск	132

Б	
Банки	
Астраханский Купеческий	62
„Банк Москвы“, Астраханский филиал	10
„ГУТА-Банк“, Коммерческий, Астраханский филиал	59
Беспризорность детская	121
Библиотеки	
детская, Ахтубинск	99
Нью-Йоркская Публичная, Русский отдел	88
Областная научная им. Н. К. Крупской	52
Петровского общества исследователей Астраханского края	88
с. Чаган, Камызякский район	104
татарской литературы	28
юношеская, Ахтубинск	99
Благотворительность	89, 108
Благоустройство Астрахани	115
Больницы	
Александровская	
<i>См. Александро-Мариинская</i>	
Александро-Мариинская	51, 98, 110
Баскунчакских солепромыслов	34
Городская № 2	88
Городская клиническая № 3, имени Кирова С. М.	11
Губернская	98
имени Астраханского пролетариата	
<i>См. II Областная Клиническая больница</i>	
Камышинская уездная	110
Клиническая, II Областная	84
Красноярская	7
Мариинская женская	
<i>См. Александро-Мариинская</i>	
Холерная	110
Бюро погоды для гидрометеобеспечения рыбного хозяйства, Северо-Каспийское	
<i>См. Центр гидрометеорологии и мониторинга окружающей среды</i>	

В

Внешние связи

Индия	
штат Гуджарат	44
Исламская Республика Иран	104
Калмыкия-Хальмг Тангч	9
Коридор „Север-Юг“	44

Водно-болотные угодья	31
Вододелитель	89
Водоснабжение	115

Война

Великая Отечественная	
7, 14, 27, 37, 43, 45, 52, 56, 84, 85, 93, 94, 96, 100, 103, 109, 111, 115, 118, 119, 124, 129, 132	
Гражданская	
27, 78, 79, 83, 93, 94, 109, 111, 113, 125	
Первая Мировая	
27, 36, 88, 109, 111, 113, 114, 118	
Русско-турецкая	49
Русско-турецкая, I	63
Русско-японская	16, 96

Восстание Декабристов 60

Выставки

Всероссийская сельскохозяйственная и кустарно-промышленная	31
Казанская научно-промышленная, 1890 год	87
„Лучшие товары и услуги на рынках России“, Международная	74

Г

Газеты

„Антенна“	22
„Астраханец“	36
„Астраханская правда“	9
„Астраханские губернские ведомости“	
37	
Неофициальная часть	87
„Астраханские известия“	77
„Астраханский вестник“	36, 83
„Иллюстрированное приложение“	36
„Астраханский листок“	46, 93
„Астрыбтвузовец“	См. „Вести АГТУ“
„Борьба“	122
„Вести АГТУ“	12
„Волга“	7, 55, 68, 76, 85, 131
„Все каналы ТВ ТРАНК“	22
„Голос рабкора“	131
„Горожанин“	18
„Заповедные вести“, бюллетень	31
„Идель“	28
„Известия“	122
„Каспиец“	92

„Коммунист“	45, 60, 70, 85, 122
„Комсомолец Каспия“	
7, 13, 36, 55, 68, 76	
„Комсомольская правда“, Москва	85, 92
„Красная степь“, Калмыкия	85
„Красноярец“	См. „Работник“, газета
„Красный воин“	30, 42, 70
„Красный каспиец“	
См. „Каспиец“, газета	
„Ловец и крестьянин“	73
„Молодой ленинец“, Саратов	73
„Правда“	122
„Работник“	45
„Рабочий листок“	96
районные	
„Ахтубинская правда“	36
Енотаевская	36
„Ленинский путь“	
См. „Харабалинские вестн“	
Приволжская	36
„Харабалинские вестн“	106
„Рупор комсомола“	73, 85
„Сельская жизнь“	92
„Советская Россия“	92
„Строитель“	76
„Университетская газета“	
См. „Вести АГТУ“	

Гастроли 46, 78, 83, 127

Гидрометобсерватория

См. *Центр гидрометеорологии и мониторинга окружающей среды*

Гимназии

I Мужская	34, 54, 77, 110
Губернская, Санкт-Петербург	108
Мариинская женская	110
Городская У права	87
Гостинный двор	
Индийский	44, 77

Государственная Дума Астраханской области	
постановления	27
Государство Московское	65
Грязелечебницы	
Баскунчакская	34
Тинакская	34
Губернатор Астраханской области	44
постановления	17
Распоряжения	44
Губернское правление	87

Д	
Дворец бракосочетаний	131
Декреты	
ВЦИК	13
СНК РСФСР	13
Демография	
смертность населения	98

День	
Славянской письменности и культуры,	
Международный	41
Университета (АГТУ)	15, 48

Департаменты	
земледелия	30
Медицинский	98
шоссейных и водных сообщений	111

Деревянное зодчество	
Летний театр, „Аркадия“	38

Диспансер	
Кожно-венерологический, областной	62
Туберкулезный	84
Дом научного атеизма	30

Дома культуры	
завода им. III Интернационала	17
поселка Красные Баррикады	47
речников, Ахтубинск	99
с. Чаган, Камызякский район	104

Дума	
Городская	37, 87, 110, 120

Е	
Епархии	
Астраханская и Сталинградская	33
Астраханско-Енотаевская	32, 52
архивы	133
Иркутская	33
Саратовская	33

Ж	
Железная дорога	120
Вокзал	120
Приволжская	14
Трусово, станция	123
Рязано-Уральская	120

Журналы	
„Военмор“	<i>См. „Каспиец“, газета</i>
„Волга“	7
„Жизнь глухих“	45
„Известия Волжской военной флотилии“	92
„Известия Общества Астраханских врачей“	98
„Известия Петровского общества“	88

„Молодая гвардия“	7
„Наш современник“	7
„Смена“	7
„Спартак“	42
„Труды Общества Астраханских врачей“	98
„Туп“ („Пушка“)	23

З	
Забастовки	
рабочих, 1905 год	96

Заводы	
„АКМА“	130
Астраханский газоконденсатный	9
Астраханский ликеро-водочный	118
„Кама“	
<i>См. ССЗ им. III Интернационала</i>	
керамических стеновых материалов	108
кирпичные	
ЗАО „Плинфа“	74
кирпичный Агабабова Д. Г.	
<i>См. Завод керамических стеновых материалов</i>	
Консервный	82
Консервный, г. Харабали	106
Кузнечно-прессового оборудования	
<i>См. АКМА“</i>	
машиностроительные	
„Прогресс“	13, 36
Монументальская скульптура“	97
„Норен“	
<i>См. ССЗ им. К. Маркса</i>	
Резино-технических изделий	88
Ремонтно-механический	
<i>См. Станкостроительный</i>	
Спиртоводочный	
<i>См. Астраханский ликеро-водочный</i>	
ССЗ имени Сталина	
<i>См. Морской судостроительный</i>	
Станкостроительный	68
Стекловолокна	130
Судоремонтно-судостроительные	
„Астраханская судостроительная верфь“	11, 51, 130
имени III Интернационала	
20, 51, 117	
имени Ленина В. И.	20
имени Маркса К.	7, 20
„Красные Баррикады“	47, 51
Морской	33
Тепловозремонтный	51
„Товарищество Нобель“	
<i>См ССЗ им. Ленина В. И.</i>	
Хлопкоочистительный	
<i>См. Станкостроительный</i>	
Холодильного оборудования	130

Заповедники

Астраханский Государственный биосферный	30, 39
участки	
Дамчикский	31
Засуха	121

Звания

Герой Советского Союза	52
Заслуженный артист России	81
Заслуженный артист РФ	102
Заслуженный врач РСФСР	83
Заслуженный врач РФ	63
Заслуженный деятель искусств России	81
Заслуженный деятель искусств РФ	102
Заслуженный деятель науки РСФСР	7
Заслуженный изобретатель СССР	130
Заслуженный мелиоратор РСФСР	64
Заслуженный работник высшей школы России	102
Заслуженный работник культуры РСФСР	55
Заслуженный работник культуры РФ	52
Заслуженный работник культуры Татарстана	81
Заслуженный рационализатор СССР	130
Заслуженный тренер РСФСР	126
Заслуженный учитель РФ	59
Заслуженный учитель школы РФ	59
Лучший кинотеатр	67
Мастер спорта	126
Народная артистка РСФСР	72
Народная артистка СССР	74
Народный артист РСФСР	72
Народный артист СССР	39, 94
Почетный гражданин города Астрахани	55
Почетный работник морского транспорта	59
Чемпион Советского союза	126

Здания

Александровского приюта	62
Биржи	133
<i>См. Дворец бракосочетаний</i>	
купеческие дома	
Агамжанова К. Г.	97
Геллерта	108
Губина А. И.	111
Дервянского М. И., с. Чаган, Камызякский район	104
Розенблюма	20
Сапожникова	29
Сундуковых, братьев	111
Федорова К.	108

Яницкого А., с. Чаган, Камызякский район	104
Мариинской женской гимназии	101, 110
мечети	52
Реального училища	29
Семинарии Духовной	29
Товарищество пивоваров Жигули	68

Здравоохранение	110
Знак	
Отличник здравоохранения	114
Значок	
За освоение новых земель, ЦК ВЛКСМ	76

И

Издательства	
Нижне-Волжское книжное, Астраханское отделение	55
„Форзаг“	7
Иконы	
Преподобного Сергия Радонежского	52
Инспекции	
государственного портового контроля	102
по охране памятников	132

Институты

агролесомелиорации, Научно-Исследовательский	122
Астрахангражданпроект	94
АстраханьНИПИГаз	68
благородных девиц	108
бумаги	130
Гидрорыбпроект	128
ГИТИС	39
КаспНИРХ	25, 41, 95
кинематографии, Всесоюзный	
Государственный	21
краеведения, Северокавказский	23
Ленинградский Юридический	71
Литературный, имени Горького М.	21, 92
Медицинский	
<i>См. Академия Медицинская</i>	
морского рыбного хозяйства, научно-исследовательский (ВНИРО)	39
Океана, Международный	48
океанологии РАН	95
Орошаемого Овощеводства и Бахчеводства, Всесоюзный Научно-Исследовательский	65, 125
Осетрового Хозяйства, Центральный Научно-Исследовательский (ЦНИОРХ)	40
патентования	
<i>См. Институт технического творчества и патентования</i>	
плодоводства им. И. В. Мичурина, опорный пункт, Астрахань	125

Российский пищевой научно-технический, Астраханское отделение _____	31	Колледж	
технического творчества и патентоведения _____	130	Астраханский Морской _____	21, 51, 58
Тропический Московский _____	96	Комиссии	
физической культуры _____	90	Губернская Детская _____	121
экспериментальной медицины, Санкт-Петербург _____	114	о коммерции _____	62
Исследования края		Комитеты	
исторические _____	87	Астраханский Губернский	
нумизматические _____	87	Исполнительный _____	112
этнографические _____	88	Астраханской организации РКП(б), общегородской _____	42
К		Биржевой _____	131
Казачество _____	105	Военно-Революционный _____	10, 19, 29
Капелла, городская хоровая _____	<i>См. „Лик“, камерный хор</i>	глухонемых, Астраханский _____	45
Кинотеатры		РСДРП, Астраханский _____	96
„Модерн“ _____	<i>См. „Октябрь“, КРК</i>	Статистический _____	87
„Октябрь“, Ахтубинск _____	99	Компании	
„Отдых“ _____	38	„Даир“, Торговая _____	82
„Победа“, Ахтубинск _____	99	„Объединенные машиностроительные заводы“ _____	117
„Родина“ _____	<i>См. КРК „Даир“</i>	Комплексы культурно-развлекательный	
Кинофестиваль		„Даир“ _____	67
Венецианский _____	72	„Октябрь“ _____	93
Кирха Лютеранская _____	97, 111	Комсомол _____	42, 70
Классы		Конгресс татар, Всемирный _____	58
Астраханские Музыкальные _____	<i>См. Астраханское Музыкальное училище</i>	Консерватория _____	101
Мореходные _____	<i>См. Астраханский Морской колледж</i>	Московская _____	74
Клубы		Конференции	
Авиационно-технический спортивный _____	<i>См. Аэроклуб, г. Ахтубинск</i>	краеведов, I областная, 1947 год _____	39
глухонемых _____	45	Краеведческая учредительная _____	39
Гребно-парусный _____	<i>См. Центр „Ривмар“</i>	краеведческая, II Областная _____	40
„Дельта“, самодеятельной песни _____	36	Общегородская партийная, 1919 год _____	11
„Конкур“, конно-спортивный _____	86	по борьбе с засухой в Поволжье, 1925 год _____	121
Общественного собрания _____	37	Проблемы паллиативной помощи в здравоохранении, международная _____	89
речников _____	39	РЛКСМ, IX Губернская _____	73
„Треф“, собаководство _____	86	Корабль	
„Юный коммунист“ _____	70	„Орел“ _____	65
Яхт-клуб _____	133	Краевое бюро погоды _____	<i>См. Центр гидрометеорологии и мониторинга окружающей среды</i>
Книга памяти _____	134	Красная книга РФ _____	28
„Из тьмы забвения“ _____	133	Кремль _____	57, 65, 77, 78, 117
Книга Почета		Архирейский дом _____	57
Городская _____	84	Консистория _____	57
		Крестный Ход _____	41
		Курорты	
		„Тинаки“ _____	98

Л	
Лаборатория	
бактериологическая	34
Лесоразведение	64, 114, 121

М	
Малярия	95, 115
Мастерские	
Восточного Общества Товарных складов	
См. <i>Завод им. III Интернационала</i>	

Маяк	
Бековича-Черкасского	67

Медали	
„За доблестный труд“	84
„За любовь и преданность Отечеству“	21
„За оборону Сталинграда“	84
„За трудовую доблесть“	84
„За усердие, Золотая на Аннинской ленте“	114
„За участие в Великой Отечественной войне“	84
„Золотая“	74
„Серебряная“	34
„Серебряная на Александровской ленте“	110

Мельница	119
Мемориальная доска	
Лычманову Н. Г.	84
о посещении Алексием I, Патриархом Московским и Всея Руси	52
Раскольникову Ф. Ф.	69

Милиция	
водная	
См. <i>Линейная (транспортная)</i>	
Инспекции по делам несовершеннолетних	14
Линейная (транспортная)	13

Министерства	
Внутренних Дел Российской Империи	
Медицинский департамент	108

Монастыри	
Благовещенский	41, 57
Иоанно-Предтеченский	41
Покрово-Болдинский	57
Спасо-Преображенский	107
Троицкий, Астраханский кремль	43

Морской кадетский корпус	60
--------------------------	----

Музеи	
истории астраханских туркмен	21
истории завода III Интернационала	17
медицины	51
Мемориальный, Кирова С. М.	11
Петровского общества исследователей Астраханского края	87

Музыка	
духовная	52, 81
органный	97, 101

Мэр Астрахани	
постановления	17

Мятеж	
Март 1919 года	19, 57

Н	
Нефтеперевозка	47
Ногайцы	23

О	
ОАО	
„Астратекс“	35, 92
„Астраханские авиалинии“	123
„Связьинформ“	30
„Облрыболовпотребсоюз“	44, 82
Оборона Астрахани, 1919 год	10

Общества	
Астраханских врачей	98, 110
Астраханское Музыкально-Драматическое	78
Благотворительные	
Оссе Карла, Германия	89, 109
взаимного кредита, Астрахано-Красноярское	110
глухонемых, Астраханское	45, 110
глухонемых, Веселоюзное	45
Дружбы и культурных связей народов Индии и России.	44
„Знание“	131
исследователей Астраханского края,	
Петровское	30, 86
Кирилло-Мефодиевское	87
краеведов, Астраханское областное	39, 40
Красного Креста	114
„Мемориал“, Всероссийское историко-просветительское и правозащитное, Астраханское отделение	68, 133

национально-культурные	
„Бирлик“, ногайской культуры	21
„Ватан“, туркменской культуры	21
„Дуслык“, татарской культуры	28, 58
„Суюмбике“, татарских женщин	29
„Хаджи-Тархан“, татарской культуры	29

охотников, Астраханское	30
Пароходные	
„Кавказ и Меркурий“	93
спортивные	
„Буревестник“	90
„Динамо“	99
„Спартак“	90
„Труд“	90
хирургов, Областное медицинское	
научное	8
Хоспис, Британо–Российское	89
Объединения	
Литературное	76, 85
при газете „Рупор комсомола“	73
Морское Судостроительное	130
общественные	
„Яблоко“, региональное	36
„Сельхозтехника“	
_____ <i>См. Станкостроительный завод</i>	
ООО	
„Праздник“	94
Организации	
Астраханская краевая	
пескоукрепительная	113, 121
общественные	
„Союз женщин России“,	
Общероссийский, Астраханское	
региональное отделение	55
„Орден восстановления“	60
пролетарских поэтов и писателей,	
Астраханская	45
„Свободная мысль“	71
„Северное Тайное Общество“	60
Ордена	
„Знак Почета“	39, 84, 91, 96, 117
„Красная звезда“	84
„Ленина В. И.“	84
„Святого Владимира“	87
„Святого Станислава“	87, 110
„Святой Анны“	34, 87, 108, 110
„Трудового Красного Знамени“	31, 96
Оркестры	
Астраханского казачьего войска,	
симфонический	94
Камерный, Филармония	
_____ <i>См. Симфонический, Филармония</i>	
народных инструментов театральных	
музыкантов, любителей и солдат,	
объединенный	78
„Персифанс“, городской симфонический	94
пожарной охраны	94

русских народных инструментов	
Филармония	128
симфонический	78, 127
Симфонический, Астраханской	
Филармония	127
симфонический, Татарского театра	80
студенческий симфонический,	
Консерватория	101
эстрадно–джазовый, Филармония	128
Осетроводство	25, 40, 41
Отделы	
земельный, Красноярский уездный	45
П	
Палата	
Кавказская Уголовная	107
Памятники	
Александрю II	75
Бегичеву Н. А.	16
борцам за установление Советской	
власти	75
воинам XI Армии	125
Кирову С. М.	11, 97
Мемориал воинам, павшим в Великой	
Отечественной войне и жертвам	
сталинских репрессий	43
Памятники архитектуры	
Калмыцкий хурул	40
Памятники природы	
„Бугор Черный“	27
„Новая роша“	32
„Орловский лес“	64
Партии	
Коммунистическая Партия РФ,	
Астраханское отделение	9
Народной свободы (кадетов)	36
Пескоукрепление	64, 113, 121
Пехотные курсы командного состава РККА	11
Пирамида	<i>См. „Октябрь“, КРК</i>
Письменность	23
Питомник Зелентреста	113
Планетарий областной	49
Пограничный контроль	124
Пожары	37, 38, 97, 100, 106, 128
Поклонный Крест в память Святых	
Равноапостольных братьев Кирилла и	
Мефодия	41

Постановления	
Бюро Обкома ВКП(б)	56
Правительства РФ	71
Президиума Саратовского областного суда	114
СНК РСФСР	13, 31
Совета Министров РСФСР	31
Совета Министров СССР	14, 115

Походы	
первый военизированный, Общество „Динамо“	99
Персидский, Петра I	104
по Волге, Астрахань — Москва	99

Почетные грамоты	131
Почетные дипломы	87
Праздники	
Курбан—Байрам	28
Рамазан	28
Сабантуй	28

Предприятия	
„Астраханбумпром“	18, 125
„Астраханьаэронавигация“, Государственное	124
„Аэропорт Астрахань“, Государственное	123
малые	
„Книга“, Красный Яр	36
„Наладчик“	89
„Севкаспрыба“	123

Премии	
Государственная	39
Государственная, РСФСР	74
киноискусство	
Серебряный лев	72
Литературная	
имени Бунина И. А., Всесоюзная	27
имени Тредиаковского В. К.	7, 55
имени Хлебникова Велимира	92
имени Холодовой Клавдии	92, 134
имени Чашечникова Леонида	92
имени Шаховского Бориса	7, 15, 77

Приказ Общественного Призрения	98, 108
Приюты	108
Александровский	109
Прокуратура Астраханской области	132
Промышленность	
рыбная	107, 122, 123, 128
Профессиональный трудовой коллектив С.м. Татарский театр	
Пункт	
Малярийно—туберкулезный	95
Травмотологический	84

Р	
Райкомвод	131
Распоряжения	
Президента РФ	93
СНК	58
Реабилитация	69, 71, 132
Комиссия по реабилитации жертв политических репрессий	133
Революции	
905 года	109, 112
917 года	88
Октябрьская 1917 года	23, 107, 113
Февральская 1917 года	113
Репрессии	31, 43, 45, 69, 71, 114, 132
Астраханское дело 1929 года	122
Дело о святейшей контрреволюции	32,
	<i>См. Астраханское дело 1929 года</i>
Марфинский процесс	
	<i>См. Астраханское дело 1929 года</i>
священнослужителей	57, 133

Решения	
Астраханского Облсполкома	56
Правительства РФ	124
Совета Министров СССР	101

Русское государство	103
---------------------	-----

Рыбоводство	26
заводы	
Александровский	128
Бертюльский	128
Волгоградский	128
Волжский	128
Житненский	128
Икрянинский	25, 128
„Правый Раздор“	40
Сергиевский	128

С	
Сад	
Агабабова, с. Евпраксино, Приволжский район	107
Беззубикова, на р. Болде	108
Извозчикова, с. Чаган, Камызякский район	104
Коновского К., с. Чаган, Камызякский район	104

Санитария	98, 115
санитарные врачи	98
Сборники	
„Красный командир“, военно—курсовой	29
Петровского общества исследователей Астраханского края	87

Семинарии	
Вольнская духовная	32
Саратовская духовная	33
Семинары	
Развитие службы хоспис в России, межрегиональный	89
Сенат	104
Служба лоцманской проводки	102
Службы	
спасения	17
ТАСО „Дельта“	17
Смутное время	43
Собор	
казачьих общин	27
новомучеников и исповедников Российских XX века	57
Соборы	
во имя Покрова Пресвятой Богородицы, Кафедральный	33, 52
во имя Успения Божией Матери, Кафедральный	41, 57, 77, 85
Троицкий	57
Советская власть	19, 70, 106, 113
установление	75, 117
Советы	
ветеранов Трусовского района	125
Общества Изобретателей и Рационализаторов (ВОИР), Астраханский областной	129
рабочих, Астраханский	29
Совещания	
рабочих и сельских корреспондентов, губернское, 1925 год	73
Соледобыча	
Басинский промысел	46
Баскунчакский промысел	34, 46
Союзы	
астраханских мусульманских артистов _____ См. <i>Татарский театр</i>	
безработных для помощи рабочим, лишившимся работы	112
журналистов России, Астраханское отделение	29, 76, 55, 131
Молодежи, Российский Коммунистический	42
пекарей	113
писателей России	85
писателей России, Астраханское отделение	13, 15, 21, 55, 76, 85, 134
рабочих хлебопекарной промышленности	112
художников России, Астраханское отделение	43

Спорт	
авиамоделный	132
бокс	126
гимнастика	126
гимнастика художественная	90, 91
парашютный	132
плавание	126
Универсиада студентов Прикаспийских государств	48
футбол	126

Станции	
Астраханская противочумная	34, 114
Астраханская Сельскохозяйственная Опытная _____ См. <i>Институт Орошаемого Овощеводства и Бахчеводства</i>	
Богдинская научно-исследовательская агролесомелиоративная опытная им. М. А. Орлова	121
бруцеллезная	116
Государственная опытная _____ См. <i>Институт Орошаемого Овощеводства и Бахчеводства</i>	
Зональная Опытная плодводства, виноградарства и огородничества _____ См. <i>Институт Орошаемого Овощеводства и Бахчеводства</i>	
Малярийная	116
Опытная, Всероссийского Института Растениеводства им. Н. И. Вавилова	32
Садоогородная _____ См. <i>Институт Орошаемого Овощеводства и Бахчеводства</i>	
санитарно-эпидемиологическая, Бассейновая	96
санитарно-эпидемиологическая, городская	115
Санитарно-эпидемиологическая, областная _____ См. <i>Центр Госсанэпиднадзора в Астраханской области</i>	
туляремийная	116
Юных натуралистов, областная _____ См. <i>Эколого-биологический центр учащихся</i>	
Студии	
литературные	
„Высота“	92
„Моряна“	17
„Тамариск“	77
Суд	
Астраханский Земской	107
Судоходство	111
Съезды	

Астраханской организации РКСМ,	
I Губернский	70
врачей, губернские	98
Всероссийский, РКСМ, II	70
глухонемых, I Всероссийский	45
РКСМ, I Губернский	42
советов Астраханского края, I	113
Советов Енотаевского уезда, I	109
Тюркологический, I Всесоюзный	23
участников противочумных мероприятий	
Юго-Востока России, I	34

Т

Таможня	124
Татаро-монгольское иго	109
Татарский драматический коллектив	
_____	<i>См. Татарский театр</i>
Татары	28, 79

Театры

Астраханский Драматический Татарский	
_____	<i>См. Татарский театр</i>
Большой, г. Москва	74
„Вулкан“	
_____	<i>См. Татарский театр</i>
Драматический	46
имени Вахтангова, Москва	72
Летний Гастрольный	38
Московский Императорский	46
Музыкальный Государственный	
_____	38, 128
на Таганке, Москва	72
сатиры	39
„Синяя блуза“, самодеятельный	39
Татарский народный, Государственный	
_____	79
театр-студия, Малый театр, Москва	39

Телевидение

„Лотос“, АГТРК	17, 55
„Передачи	
„Туган Тел“, на татарском языке	28
„ТРАНК“	22

Техникумы

Автодорожный, Нижний Новгород	17
Библиотечный	
_____	<i>См. Училище культуры</i>
водного транспорта для подготовки	
моряков	
_____	<i>См. Астраханский Морской колледж</i>
Рыбопромышленный	7
Физической культуры и спорта,	
областной	126

Типографии	
„Факел“	21
Товарищества	
„Личный труд“	108
Торговля	
рынки	
оптовые	
„На Славянской“	82
Торговые дома	
„Братья Гантшер“	111
„Шарлау“	111

Тресты

„Астраханпромжилстрой“	51
„Астргордорремстрой“	125
„Главкаспрыбпром“	132
„Госрыбтрест“	123
Туляремия	114
Туркмены	21
Турнир	
Кубок „Каспийские зори“	91

У

Указы

Екатерины Алексеевны, Императрицы	
Российской	107
Петра I	66, 104
Президента РФ	56
Президиума Верховного Совета РСФСР	
_____	8, 19, 46, 89, 99, 106
Президиума Верховного Совета СССР	
_____	31, 75, 132
Св. Синода	33
Сената	62
СНК	115

Университеты

Астраханский	31, 83
Астраханский Государственный	
_____	11, 36, 39, 55, 71
Астраханский Государственный	
Технический	12, 13, 40, 48, 54
Ученый Совет	15
Геттингемский, Германия	77
Дружбы Народов имени Патриса	
Лумумбы	36
Искусств и Культуры, Волгоградский	
Государственный, Астраханское	
представительство	53
Казанский	54, 113
медицинский факультет	34
Медицинский факультет	7
Совет Университета	108
Каспийский Плавучий	95
Ленинградский	36

рабочих корреспондентов, Астраханский	
_____	131
Томский _____	114
Управления	
„Астраханречстрой“ _____	51
Астраханскими рыбными и тюленными	
промыслами _____	34, 108
Астраханское Городское Общественное	
_____	110
Астраханское обновленческое	
Епархиальное	
Пленум _____	32
внутренних дел по Астраханской области	
_____	133
Полицейское _____	108
ФСБ по Астраханской области	
Отдел регистрации и архивных фондов	
_____	132
Уставы	
Музея Петровского общества	
исследователей Астраханского края	87
Петровского общества исследователей	
Астраханского края _____	86
поселка Красные Баррикады _____	47
Яхт-клуба _____	133
Училища	
Армянское Агабабовское _____	77
Астраханское Мореходное _____	
_____	<i>См. Астраханский Морской колледж</i>
Астраханское Музыкальное _____	
_____	37, 51, 72, 74, 78, 83, 97
Астраханское Педагогическое _____	71
Астраханское Педагогическое № 1 _____	126
Астраханское Реальное _____	7, 129
Астраханское Речное _____	51
Военно-Морское _____	27
Главное Народное _____	54
Культурно-просветительное _____	
_____	<i>См. Училище культуры</i>
культуры _____	17, 52, 74
Театральное имени Щукина, Москва _____	72
Ф	
Фабрики	
„Астраханская“, Табачная _____	82
„Макаронная“, ТОО _____	118
Мебельная _____	36
„Слада“, Экспериментальная	
кондитерская _____	82
Табачная, г. Одесса _____	118

Фестивали	
„Астраханская осень“, музыкального	
искусства _____	127
вокального искусства им. В. Барсовой и	
М. Максаковой _____	127
молодежи, VI Всемирный _____	74
Филармония имени Марии Максаковой,	
Астраханская областная _____	80, 127
Фильмы	
„Антон Иванович сердится“ _____	72
„Близнецы“ _____	72
„Богатая невеста“ _____	39
„В шесть часов вечера после войны“ _____	39
„Воздушный извозчик“ _____	72
„Вражи тропы“ _____	39
„Встреча на Эльбе“ _____	39
„Здравствуй, Москва!“ _____	39
„Иван Грозный“ _____	72
„Молодой капитан“ _____	72
„Мы с вами где-то встречались“ _____	72
„Повесть о настоящем человеке“ _____	72
„Попрыгунья“ _____	72
„Сорочинская ярмарка“ _____	67
„Яков Свердлов“ _____	39
Фирмы	
„Русский мех“ _____	9
„Экоресурсы“ _____	<i>См. Центр БИОС</i>
Флотилия _____	60
Астрахано-Каспийская _____	20
Волжская военная _____	92
Волжско-Каспийская _____	131
Каспийская _____	92, 105, 129
Фольклор _____	23, 85
Фонды	
имени Виноградского В. Н. _____	88
Х	
Хазарский каганат _____	41
Хлебозавод № 1 им. М. Горького _____	
_____	<i>См. Макаронная фабрика</i>
Хоровое искусство	
„Лик“, камерный хор _____	81, 102
Хоспис _____	88

Ц

Центры

БИОС, научно-производственный по осетроводству	25
гидрометеорологии и мониторинга окружающей среды, Астраханский	129
Госсанэпиднадзора в Астраханской области	116
„Доброея“, народной культуры	108
Консультативно-диагностический, НПМК „Экологическая медицина“	76
„Ривмар“, водно-парусный социологических исследований, Астраханский научно-методический	132, 133
Эколого-биологический, учащихся	36
	86

Церкви

во имя Воздвижения Креста Господня	41
во имя Иоанна Златоуста	20
во имя Михаила Архангела, г. Харабали	106
во имя Николая Чудотворца	111
во имя Николая Чудотворца, с. Ветлянка, Енотаевский район	105
во имя Николы Чудотворца	41
во имя Покрова Пресвятой Богородицы, с. Чаган Камызякский район	103
во имя Преображения Господня	33
во имя Рождества Пресвятой Богородицы	41
во имя Рождества Пресвятой Богородицы, с. Никольское, Енотаевский район	100
во имя Рождества Христова	41
во имя Святителя Иоанна Златоуста	33, 52
во имя Святых Апостолов Петра и Павла	33
во имя Скорбящей Божией Матери, с. Чаган, Камызякский район	103
Вознесенская, с. Евпраксино, Приволжский район	108
кладбищенская	52
Никольская надвратная, Кремль	57
Спасо-Преображенская	
— См. во имя Преображения Господня	

Ч

Часовни

во имя Иоанна Предтечи	33
села Чаган, Камызякский район	103
Чума	34, 114

Ш

Школы

№ 10	101
№ 14	28, 54
№ 15	36
№ 29	125
№ 59	134

Военная

— См. Астраханские Пехотные курсы	
глухонемых, Астраханская	45
земские	23
морских экологов	95
Музыкальная № 1	78
Олимпийского резерва № 5 по художественной гимнастике, детско-юношеская	90
повивальная (акушерская)	98
поселка Красные Баррикады	47
„Престиж“, негосударственная общеобразовательная организация	71
Торговая, Косовых	45
фельдшеров и фельдшерниц-акушерок	98

Э

Экспедиции	66, 77, 113
археологические	87
геологические	87
Зоологического музея	30
Каспийская научно-промысловая	24
Каспийские	95
Ф. Ф. Беллинсгаузена и М. П. Лазарева, кругосветная	54
этнографические	23
Эпидемии	115
оспы	115
тифа	7
холеры	105, 108, 115
чумы	49, 105, 114, 115

Ю

ИЮНЕСКО

Исполнительный Комитет МОК	95
кафедра при АГТУ	48
решения	31

Географических названий

Америка	
Соединенные Штаты	27
Южная	94
Англия	77
Антарктида	54
Арктика	16
Астраханский тракт	104
Атал	21
Ахтубинская кордонная линия	106
Бегичева берег	16
Бегичева гряда	16
Бегичева изба	16
Бегичева коса	16
Бразилия	94
Бугор	
Рождественский	37
Бухта	
Бековича-Черкасского	67
Вест-Индия	16
Волости Астраханской губернии	
Каменная	19
Карантинная	8
Кучергановская	8
Началовская	108
Черноярская	19
Германия	25, 77, 95
Главный Банк	111
Голландия	65, 77, 117
Города	
Азов	63, 103
Амстердам, Голландия	65
Ангарск	21
Аркадак, Саратовская область	17
Астрахань	8, 13, 19, 21, 34, 54, 66, 76, 77, 92, 99, 103, 107, 108, 111, 112, 113, 114, 118, 125, 129
Атырау	40, 67, 124
Ашхабад	21
Баку	40, 79, 93, 111, 113, 124
Бахчисарай, Крым	103
Беляев	13
Берлин, Германия	77
Борисоглебск, Московская обл.	33
Брест	21
Владивосток	27
Волгоград	11, 13, 16, 18, 50, 60, 79, 112, 114, 119, 120, 122, 124
Воронеж	27, 124

Вятка	37
Генуя, Италия	65
Грозный	129
Екатеринбург	77
Ижевск	89
Казань	24, 58, 77
Карс	50
Керчь	21
Козлов	13
Копенгаген	75
Красноводск	7
Краснодар	129
Красный Кут	120
Кронштадт	16
Липецк	27
Миасс	77
Минеральные Воды	129
Москва	13, 16, 27, 39, 44, 48, 60, 72, 77, 85, 89, 90, 99, 103, 113, 124, 127
Находка	21
Нижний Новгород	77, 83, 92
Новомиргород, Херсонская губерния	34
Норильск	16
Нью-Йорк	75
Омск	77, 89
Оренбург	77
Осло	75
Петрозаводск	71
Покровск	13
Ростов-на-Дону	113, 129
Ртищев	13
Самара	83
Санкт-Петербург	27, 50, 60, 77, 83, 90, 96, 108, 110
Саратов	13, 73, 104, 114, 119, 120, 121, 127
Тамбов	13
Ташкент	91
Тобольск	77
Тюмень	89
Ульяновск	89
Уральск	124
Ухта	21
Харьков	113
Хива	67
Чита	21, 60
Шахты	91
Элиста	9, 85
Ярославль	89

Города Астраханской области	
Ахтубинск	17, 22, 33, 99, 106, 113, 132
Знаменск	22
Нариманов	89
Харабали	64, 106, 121
Горы	
Большое Богдо	121
Кавказ	79
Урал	77
Греция	25
Грузия	104
Губернии	
Астраханская	16, 49, 104
реорганизация	73
Воронежская	106, 109
Екатеринбургская	110
Псковская	114
Ростовская	19
Рязанская	107
Саратовская	17, 110
Сталинградская	19
Ульяновская	107
Деревни	
Народичи, Вольнская губ.	32
Черновка, Павловский уезд	106
Чукино, Усть-Цыльмский район Коми АССР	33
Шустики, Пермская обл.	21
Ерики	
Чесноковский	37
Закавказье	
	124
Залив	
Бековича-Черкаского	67
Затон	
Приволжский	67
Земля	
Санникова	16
Северная	16
Ильмень	
Рождественский	35, 37
Индия	44, 65, 66
Испания	25
Италия	65
Кабарда	104
Канал	
Волго-Каспийский судоходный	102, 111
Нулевой километр	111

Коса	
Бековича-Черкаского	67
Красноводская	67
Край	
Нижне-Волжский	19, 73, 114
Омский	33
Сталинградский	17
Маньчжурия	
	114
Мекка	
	103
Мексика	
	94
Месопотамия	
	50
Моря	
Азовское	24
Аральское	66
Балтийское	95
Баренцево	24
Белое	24
Каспийское	
	21, 24, 41, 44, 65, 77, 85, 95, 104, 106, 111
карты	66
Средний Каспий	24
Южный Каспий	24
Лаптевых	16
Средиземное	95
Черное	21, 24, 95, 124
Норвегия	
	16
Области	
Астраханская	56, 115, 127
Волгоградская	19
Озера	
Баскунчак	113, 121
Тинаки	98, 113
Эльтон	77, 106
Океаны	
Северный Ледовитый	16, 24
Острова	
Багамские	16
Бегичева	16
Бегичевы	16
Большие Антильские	16
Диксон	16
Канарские	94
Малье Антильские	16
Мальта	48
Медвежий	43

Перешеек	
Карельский	27
Поволжье	121
Пойма	
Волго-Ахтубинская	113, 121
Полуострова	
Крым	103
Таймыр	16
Поселки	
Дудинка	16
Поселки Астраханской области	
Ахтуба	<i>См. Ахтубинск, город</i>
Буруны, Лиманский район	9
Джелга	<i>См. Ахтубинск, город</i>
имени Зверева, Икрянинский район	27
Капустин Яр, Ахтубинский район	33
Красные баррикады, Икрянинский район	33
Красные Баррикады, Икрянинский район	46, 111
Нижневолжск	<i>См. Нариманов, город</i>
Петропавловка	<i>См. Ахтубинск, город</i>
Табола, Камызякский район	125
Прибалтика	27, 124
Пролив	
Бековича-Черкасского	67
Протока	
Скорняковка	37
Районы Астраханской области	
Астраханский	8, 108
Ахтубинский	19, 99, 121
Владимировский	<i>См. Ахтубинский</i>
Зацаревский	8, 108
Икрянинский	8, 27, 47
Камызякский	103, 113
Красноярский	36
Наримановский	108, 113
Приволжский	21, 23, 32, 103, 108
Харабинский	64, 121
Черноярский	19

Реки	
Амударья	66
Ахтуба	99, 107, 113
Ашулук	64
Бахтемир	111
Бертюль	46
Болда	65, 107, 120
Бузан	107, 120
Волга	8, 11, 14, 25, 40, 49, 60, 63, 65, 83, 89, 99, 100, 103, 111, 112, 115, 120, 123, 131
дельта	30, 113
Дон	63
Камызяк	111
Кизань	123
Кура	40
Кутум	100, 131
Ока	66
Пясины	16
Тарейя	16
Урал	40
Хатанга	16
Царев	20, 81, 107
Чаган	103

Республики	
Азербайджан	48, 95, 128
Иран	25, 44, 48, 65, 95, 104
Казахстан	48, 95, 118, 128
Китай	25
Туркменистан	21, 48, 95, 128

Россия	43, 95, 107, 112
регионы	
Дагестан	24, 128, 134
Калмыкия-Хальмг Тангч, Республика	9, 19
Поволжье	128
Прикаспийский	48
Северный Кавказ	11, 23, 118
Сибирь	21, 60, 119, 128
Татарстан, Республика	58
Урал	124
Чеченская республика	134
юг	48, 129
юго-восток	66

Села	
Ганюшкино	11
Долгодеревенское, Сосновский район, Челябинская обл.	76
Приютное, Калмыцкая АССР	71
Тузеево	106
Яндовище, Инсарский район, Пензенская обл.	54

Села Астраханской области	
Алексеевка, Камызякский район	43
Басы, Лиманский район	60
Бертюль, Икрянинский район	_____
<i>См. Красные Баррикады</i>	
Болхуны, Ахтубинский район	46
Верхне-Лебяжье, Наримановский район	89
Ветлянка, Енотаевский район	49, 105
Вольное, Харабалинский район	109
Грачи, Енотаевский район	19
Евпраксино, Приволжский район	107
Енотаевка, Енотаевский район	113
Заветное, Черноярский район, ныне —	_____
Волгоградская область	
Застенка, Камызякский район	125
Зензели, Лиманский район	9
Икряное	27
Каменный Яр, Черноярский район	46
Капустин Яр, Ахтубинский район	46
Карантинное, Приволжский район	_____
_____ 113, 125	
<i>См. Трусовский район</i>	
Княжево _____	
<i>См. Вольное, Харабалинский район</i>	
Козинка, Енотаевский район	19
Красный Яр	36, 40, 85
Михайловка, Лиманский район	60
Михайловка, Харабалинский район	49
Никольское, Енотаевский район	_____
_____ 19, 33, 46, 100	
Новокрасное, Володарский район	54
Новоселово — с 1930 г. в учетных	_____
данных не числится 107	
Оля, Лиманский район	9, 102
Осыпной Бугор, Приволжский район	_____
_____ 123	
Пришиб, Енотаевский район	49
Разночиновка, Красноярский район	7
Рассвет, Наримановский район	99
Сасыколи, Харабалинский район	95
Селитренное, Харабалинский район	_____
_____ 49, 95	
Солянка, Наримановский район	123
Старицкое, Черноярский район	49
Тамбовка, Харабалинский район	107
Удачное, Ахтубинский район	49
Цветное, Володарский район	27
Чаган, Камызякский район	103
Черный Яр	19, 33, 60, 79
Ясатово, Приволжский район	32

Слобода	
Владимировка	_____
<i>См. Ахтубинск, город</i>	
Рахинка, Царевского уезда	34
Тиек (Тыяк)	_____
<i>См. Царево, слобода</i>	
Царево, Астрахань	23
Словакия _____ 132	
Средняя Азия	65, 124
Станицы	
Ветлянинская	_____
<i>См. Село Ветлянка</i>	
Дурновская	_____
<i>См. село Рассвет</i>	
Уездные города	
Царево, Астраханской губернии	16
Уезды	
Новоград-Волынский, Волынская	_____
губерния _____ 32	
Уезды Астраханской губернии	
Астраханский	23
Красноярский	7, 23
Царевский	34
Черноярский	19, 114
Шри-Ланка	44

Топонимика Астрахани

Бугор	
Собачий	57
Бульвар Александровский	
_____ См. Площадь Ленина В. И.	
Исады	
Селенские	62
Микрорайоны	
Юго-Восток-3	22
Мосты	
Таможенный	20
Парки Астрахани	
имени Ленина В. И.	113
при АГТУ	113
Трусовский	113
Переулок	
Театральный	30
Площади	
Вокзальная	29
имени Ленина В. И.	49
Карла Маркса	37
Поселки Астрахани	
XX лет Октября	
_____ См. Трусовский район	
АЦКК	8
Выборгский	
_____ См. Трусовский район	
завода им. Ленина В. И.	
_____ См. Трусовский район	
имени Орджоникидзе	
_____ См. Трусовский район	
имени Трусова	
_____ См. Трусовский район	
Красноармейский	
_____ См. Трусовский район	
Морской	
_____ См. Трусовский район	
Мошаик	86
нефтебазы № 5	
_____ См. Трусовский район	
Приволжский	
_____ См. Трусовский район	
Рабочий	
_____ См. Трусовский район	
Свободный, Ленинский район	33
Стрелецкий, Трусовский район	8

Районы Астрахани	
Болдинско-Свободинский	8
городок Бумажников	125
Кировский	11, 88
Лебединое озеро	20, 49
Ленинский	88
Селение	117
Семнадцатая пристань	52
Стрелка	131, 133
Татар-Базар	20
Трусовский	8, 47, 113
Форпост	99, 120
_____ См. Трусовский район	
Эллинг	8, 20

Сад	
„Аркадия“	37, 46
Братский	75, 117
Губернаторский	
_____ См. Братский	
Пермякова И. И.	37

Скверы Астрахани	
Александровский	
_____ См. Братский сад	
Кирова С. М.	113
Кировский	97
на р. Кутум	113

Улицы	
III Интернациональная	118
Абхазская	
_____ См. Лычманова	
Адмирала Нахимова	17
Академика Королева	37
Армяно-Успенская	
_____ См. III Интернациональная	
Базарная	119
Бакунина	
_____ См. Куйбышева	
Барсовой	22
Бегичева Н. А.	16
Болдинское шоссе	
_____ См. Латышева	
Большая Демидовская	
_____ См. Свердлова	
Володарского	93
Гилянская	110
Западная	41
Индийская	
_____ См. Володарского	
Калинина	41
Качуевской Наташи	41
Кизлярская	24
Кирова	11, 108, 111
Коммунистическая	29, 52

Комсомольская Набережная	_____	133
Красная Набережная	_____	111
Крестовоздвиженская	_____	
	<i>См. Качуевской Наташи</i>	
Кубанская	_____	76
Куйбышева	_____	61
Куликова	_____	22
Курская	_____	22
Латышева	_____	68
Ленина	_____	111, 128
Лычманова	_____	84
Максаковой	_____	62
Мечникова	_____	84, 111
Молодой гвардии	_____	93
Николо-Часовенная	_____	
	<i>См. Чалабяна</i>	
Ново-Исадная	_____	
	<i>См. Ногина</i>	
Ногина	_____	118
Перовской Софьи	_____	22
Персидская	_____	
	<i>См. Гилянская</i>	
Писарева	_____	17
Победы	_____	68
Полицейская	_____	
	<i>См. Кирова</i>	
Продольно-Волжская	_____	
	<i>См. Урицкого</i>	
Раскольников Ф. Ф.	_____	69
Рождественская в садах	_____	
	<i>См. Калинина</i>	
Савушкина	_____	117
Садовских	_____	86
Сапожниковская	_____	
	<i>См. Коммунистическая</i>	
Свердлова	_____	42, 99, 119
Советская	_____	41
Спартакoвская	_____	111
Спасская	_____	
	<i>См. Молодой гвардии</i>	
Старо-Мултановская (Грязная)	_____	
	<i>См. Куйбышева</i>	
Татищева	_____	71
Тредиаковского	_____	111
Урицкого	_____	92, 107
Хмельницкого Б.	_____	134
Чалабяна	_____	72, 118
Шоссейная	_____	
	<i>См. Савушкина</i>	

708